



# MSJ

## วารสาร มจร สุรนารีสาร MCU SURANAREE JOURNAL

ปีที่ 2 ฉบับที่ 1 (มกราคม-เมษายน 2567)  
VOL.2 NO.1 (JANUARY-APRIL 2024)

ISSN: 2985-1106 (online)



เมืองเสมา

สำนักวิชาการ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตนครราชสีมา

FB-Page : สำนักวิชาการ มจร สุรนารีสาร



มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตนครราชสีมา

Mahachulalongkornrajavidyalaya University Nakhon Ratchasima Campus

www.nkr.mcu.ac.th / facebook Page: สำนักวิชาการ มจร สุรนารีสาร

วารสาร มจร สุรนารีสาร

MCU Suranaree Journal

ปีที่ 2 ฉบับที่ 1 (มกราคม-เมษายน 2567)

Vol.2 No.1 (January-April 2024)

ISSN : 2985-1106

ชื่อย่อ: MSJ

ชื่อย่อสำหรับการอ้างอิง: MCU Suranaree.J.

### นโยบายและขอบเขตการตีพิมพ์

1. เพื่อส่งเสริมการศึกษา ค้นคว้า เผยแพร่ผลงานวิจัยและผลงานวิชาการ ทางด้านพระพุทธศาสนา ปรัชญา จริยศาสตร์ การศึกษา และสหวิทยาการ ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ของนักวิจัย นักวิชาการ คณาจารย์ นิสิต นักศึกษา ในระดับบัณฑิตศึกษา และบุคคลทั่วไป
2. เพื่อเชื่อมโยงองค์ความรู้ทางด้านพระพุทธศาสนาและศาสตร์สมัยใหม่
3. ทุกบทความจะต้องผ่านการพิจารณาจากผู้ทรงคุณวุฒิอย่างน้อย 2 ท่าน แบบผู้ทรงคุณวุฒิและผู้แต่งไม่ทราบชื่อซึ่งกันและกัน (double-blind review)

### กระบวนการพิจารณาบทความ

1. บทความที่ส่งมาตีพิมพ์ในวารสารฯ จะต้องไม่เคยตีพิมพ์หรืออยู่ระหว่างการพิจารณาจากผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อตีพิมพ์ในวารสารอื่น
2. ผู้เขียนบทความจะต้องปฏิบัติตามหลักเกณฑ์การนำเสนอบทความอย่างเคร่งครัด
3. ระบบการอ้างอิงจะต้องเป็นไปตามหลักเกณฑ์ของวารสาร

ประเภทของบทความ : บทความวิจัย บทความวิชาการ บทความปริทัศน์ และหรือบทความวิจารณ์หนังสือ

ภาษาที่รับการตีพิมพ์ : ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ

### กำหนดการตีพิมพ์

-วารสารมีกำหนดออก 3 ฉบับต่อปี ดังนี้ ฉบับที่ 1 มกราคม-เมษายน, ฉบับที่ 2 พฤษภาคม-สิงหาคม, ฉบับที่ 3 กันยายน-ธันวาคม

### นโยบายด้านลิขสิทธิ์ (Copyright Policy)

ข้อความหรือความคิดเห็นต่าง ๆ ในบทความ ถือเป็นความคิดเห็นส่วนตัวของผู้เขียนบทความ ไม่ถือเป็นความรับผิดชอบของกองบรรณาธิการ มจร สุรนารีสาร

### นโยบายคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล (Privacy Statement)

ชื่อและอีเมลที่กรอกไว้ในวารสารจะใช้ในกระบวนการของวารสารนี้เท่านั้น

## ค่าธรรมเนียมการเผยแพร่

ด้วยทางวารสาร มจร สุรนารีสาร เป็นวารสารที่เปิดใหม่ ในช่วงก่อนรับการประเมินเข้าฐานของศูนย์ดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย (Thai Journal Citation Index Centre) ทางวารสารเปิดรับบทความตีพิมพ์โดยไม่เก็บค่าใช้จ่ายหรือค่าธรรมเนียมใด ๆ ทั้งสิ้น จนกว่าจะได้รับการประเมินเข้าฐานของ TCI

## ติดต่อสอบถาม

เจ้าของวารสาร: สำนักวิชาการ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตนครราชสีมา

เลขที่ 419 หมู่ที่ 7 ต.ห้วยทะเล อ.เมือง จ.นครราชสีมา 30000

ผู้จัดการวารสาร โทร. 064 8060 444 Line ID: 66648060444 (กรุณาแอดไลน์เพื่อแจ้งข้อมูล

รวดเร็ว) Email. [mcusuranaree@gmail.com](mailto:mcusuranaree@gmail.com)

## กองบรรณาธิการ

### ที่ปรึกษา

อธิการบดี

รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ

รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา

รองอธิการบดีฝ่ายกิจการทั่วไป

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บรรณาธิการบริหาร: รศ.ดร.ยุทธนา พุนเกิดมะเร็ง

บรรณาธิการ: พระมหาสุพัตร์ วชิราวุธ, รศ.ดร.

ผู้ช่วยบรรณาธิการ: นายกุลพิสิฐ ขวาทไทย

### กองบรรณาธิการ

1) พระครูวินัยธรสุริยา สุริโย (คงคาไหว), ดร.

2) พระมหาเกรียงศักดิ์ อินทปญโญ, ดร.

3) ศ.ดร.วัชร งามจิตรเจริญ

4) รศ.ดร.สุพจน์ แสงเงิน

5) รศ.ดร.สุนันท์ เสนารัตน์

6) ผศ.ดร.สุรพงษ์ แสงเรณู

7) ผศ.ดร.เกรียงไกร พินยารัก

8) ผศ.ดร.สมชาย ดำเนิน

9) ผศ.ดร.วิไลวรรณ วงศ์จินดา

10) ดร.มัลลิกา ภูมะธน

รองอธิการบดีฝ่ายกิจการทั่วไป

มจร.วิทยาเขตนครราชสีมา

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร

มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

มหาวิทยาลัยราชภัฏร้อยเอ็ด

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

สมาคมนักวิจัยแห่งประเทศไทย

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

## ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาบทความ (Reviewers)

### ผู้ทรงคุณวุฒิภายในมหาวิทยาลัย

- |                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| 1) พระมหาสมบุญ วุฑฒิโกโร, รศ.ดร.       | รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ |
| 2) พระสุธีรัตนบัณฑิต, รศ.ดร.           | บัณฑิตวิทยาลัย          |
| 3) พระมหาพรชัย สิริวิโร, ผศ.ดร.        | คณะมนุษยศาสตร์          |
| 4) พระครูปลัดนิเวศ ชินวโร, ดร.         | คณะสังคมศาสตร์          |
| 5) พระปลัดระพีณ พุทธิสาโร, ผศ.ดร.      | คณะสังคมศาสตร์          |
| 6) พระครูใบฎีกาหัสติ กิตตินนโท, ผศ.ดร. | คณะพุทธศาสตร์           |
| 7) รศ.ดร.ประพัฒน์ ศรีกุลกิจ            | คณะพุทธศาสตร์           |
| 8) รศ.ดร.สุรพงษ์ คงสัตย์               | คณะมนุษยศาสตร์          |
| 9) รศ.ดร.ปัญญา งามสง่า                 | คณะพุทธศาสตร์           |
| 10) ผศ.ดร.เสฐียร ทั้งทองมะดัน          | คณะพุทธศาสตร์           |
| 11) ดร.ลำพอง กลมกุล                    | คณะครุศาสตร์            |
| 12) ดร.ประพันธ์ นีกะระโทก              | คณะมนุษยศาสตร์          |

### ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัย

- |                                          |                                   |
|------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1) พระครูปลัดสุวัฒนวิสุทธิสารคุณ, ผศ.ดร. | มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย     |
| 2) ศ.ดร.ประยงค์ แสนบุราณ                 | ผู้ทรงคุณวุฒิ (ข้าราชการบำนาญ)    |
| 3) รศ.ดร.สุวิญ รักษ์สัตย์                | มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย     |
| 4) รศ.ดร.ปกรณ์ สิงห์สุริยา               | มหาวิทยาลัยมหิดล                  |
| 5) รศ.ดร.ประเวศ อินทองปาน                | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์            |
| 6) รศ.ดร.ธีรวิทย์ ภิญโญรัฐกานต์          | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี       |
| 7) รศ.ดร.สุนันท์ เสนารัตน์               | มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์        |
| 8) รศ.ดร.วรกาญจน์ สุขสดเขียว             | มหาวิทยาลัยศิลปากร                |
| 9) รศ.ดร.วีระชัย ยศโสธร                  | มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์        |
| 10) ผศ.ดร.มานิตย์ อรรถชาติ               | มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา       |
| 11) ผศ.ดร.ธวัชชา เดชสุภา                 | มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา       |
| 12) ผศ.ดร.อาสนะ เชิดชู                   | มหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ         |
| 13) ผศ.ดร.ธนาภัสร์ สนธิรักษ์             | มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์        |
| 14) ผศ.ดร.หอมหวล บังระหา                 | มหาวิทยาลัยขอนแก่น                |
| 15) ผศ.ดร.วิเชียร แสนมี                  | มหาวิทยาลัยขอนแก่น                |
| 16) ผศ.ดร.สมหวัง แก้วสุฟอง               | มหาวิทยาลัยเชียงใหม่              |
| 17) ผศ.ดร.ประทีป พิษทองกลาง              | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา |
| 18) ดร.สุริยาจตุ สุวรรณบุบผา             | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล       |
| 19) ดร.ภาวิณี บุญจันดา                   | มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์        |
| 20) ดร.สงเสริม แสงทอง                    | มหาวิทยาลัยเชียงใหม่              |

### ฝ่ายประสานงานและจัดการ

- |                          |                      |
|--------------------------|----------------------|
| 1) นางสาวศิริพร หาญพิชัย | 2) ดร.ณัฐพนธ์ เป้าคำ |
|--------------------------|----------------------|

## บทบรรณาธิการ

วารสาร มจร สุรนารีสาร ปีที่ 2 เล่ม 1 (มกราคม-เมษายน 2567) นี้มีผลงานบทความวิจัยและบทความวิชาการที่ทรงคุณค่าทางการศึกษาเป็นอย่างยิ่ง เพราะผู้อ่านสามารถนำไปใช้เป็นแนวทางการสอนได้ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ ผลงานวิจัยที่สำคัญคือการเขียนโปรแกรมโดยใช้บัตรคำสั่งด้วยสื่อบอร์ดเกมส์ การสร้างหนังสืออ่านด้วยภูมิปัญญาท้องถิ่น การเรียนภาษาอังกฤษผ่านสื่อภาพยนตร์ การอนุรักษ์ภาษาไทย และการใช้โซเชียลในการสื่อสารภาษาอังกฤษของพระนักเผยแผ่พระพุทธศาสนา รวมทั้งบทวิจารณ์หนังสือที่รวบรวมพระสูตรเกี่ยวกับพุทธประวัติประกอบภาพสถานที่จริง บทความทั้งหมดอุดมไปด้วยภูมิปัญญาที่สามารถนำมาพัฒนาต่อยอดได้

เนื่องจากปกของวารสารเล่มนี้กล่าวถึงพระพุทธไสยาสน์ วัดธรรมจักรเสมาราม อำเภอสูงเนิน จังหวัดนครราชสีมา พระพุทธรูปหินทรายสมัยทวารวดีอายุกว่า 1,000 ปี ที่มีขนาดใหญ่ที่สุดในประเทศไทย สำหรับเมืองเสมาที่อำเภอสูงเนินนั้น มาจากคำว่า “เสมา” ในชื่อ นครราชสีมา เมืองเสมาเป็นเมืองโคราชเก่าแก่มากที่สุดหรือเมืองนครราชสีมาแห่งแรก ก่อนย้ายไปตั้งจังหวัดนครราชสีมาในปัจจุบัน

ทางกองบรรณาธิการรู้สึกยินดีเป็นอย่างยิ่งและขอขอบคุณผู้แต่งทุกท่าน ที่ได้ส่งบทความอันทรงคุณค่าทรงภูมิปัญญาพร้อมด้วยองค์ความรู้ใหม่ๆ มาร่วมเผยแพร่ในวารสาร มจร สุรนารีสาร และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือทางวิชาการจากท่านเป็นอย่างดีในโอกาสต่อไป



พระมหาสุพัทธ์ วชิราวุธ, รศ.ดร.

บรรณาธิการ

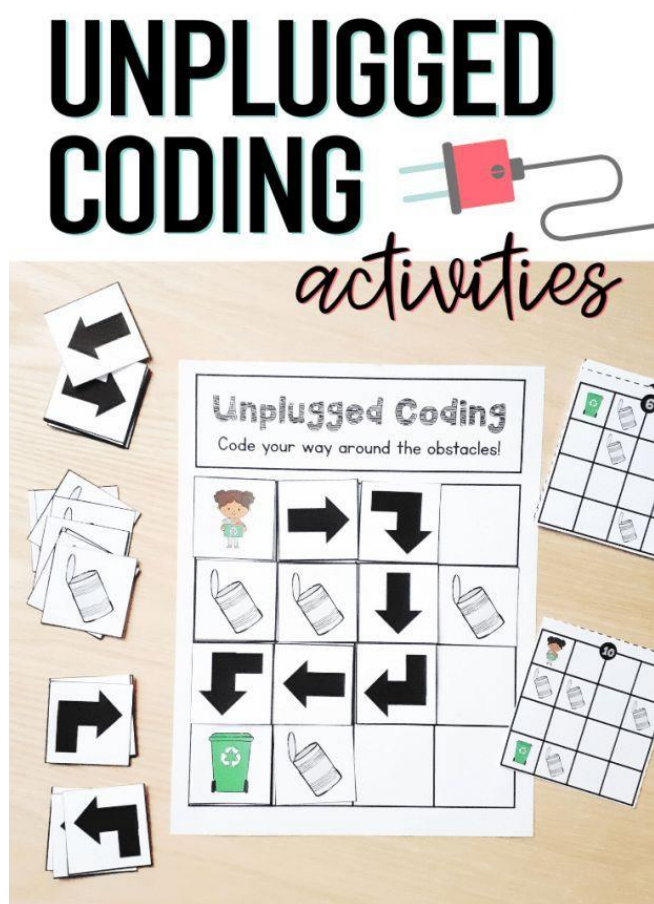
ผู้อำนวยการสำนักวิชาการ มจร วิทยาเขตนครราชสีมา

## สารบัญ

| เรื่อง                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | หน้า   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <b>บทบรรณาธิการ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | (I-VI) |
| <b>บทความวิจัย : Research Articles</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        |
| การพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณ จากการเขียนโปรแกรมโดยใช้บัตรคำสั่ง ด้วยสื่อบอร์ดเกม Unplugged Coding สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2<br>Developing computational thinking skills through programming using command cards with the unplugged coding board game.<br>จันทิมา หิรัญอ่อน                                                                                                            | 1-13   |
| การพัฒนาทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์เรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหิน โดยใช้แบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนวัดท้ายยอ<br>Developing scientific process skills regarding the process of rock formation and the rock cycle using skill training For Grade 6 students at Wat Tai Yo School.<br>ชนินาถ อนันตพันธ์ ชญารัตน์ บุญพุดผิกร จันทิมา หิรัญอ่อน                   | 14-24  |
| การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียนสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา<br>Developing supplementary reading material on local wisdom around the school for grade 5 students at municipal school 4 (paochum), mueang district, Nakhon ratchasima province.<br>อัมพร เจือจันทร์ พระจิรนนท์ จิรนนท์โมฬี | 25-35  |
| Learning English through Film Titles.<br>Chaowalit Kuempukhio, Suwaree Yordchim, Cholthicha Sudmuk, Behrad Aghaei                                                                                                                                                                                                                                                                               | 36-49  |
| <b>บทความวิชาการ : Academic Article</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |
| การอนุรักษ์ภาษาไทยเชิงพุทธจิตวิทยา<br>Conservation of the Thai language through Buddhist psychology.<br>เชียร นามการ มุกดา วตะกุลสิน ใจกลาง แก้วเกิด                                                                                                                                                                                                                                            | 50-61  |
| แนวทางการศึกษาบทบาทพระสงฆ์ต่อการสื่อสารภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล<br>Guidelines for studying the role of the sangha in English communication In the digital age.<br>พระครูปริยัติโมธาน                                                                                                                                                                                                              | 62-74  |
| <b>บทวิจารณ์หนังสือ : Book Review</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |        |
| พุทธภูมิ สุวรรณภูมิ : พระพุทธเจ้าตรัสรู้อะไร<br>ธีรวิทย์ วงษ์วีรสวรรณ กุลพิสิฐ ขวาทไทย                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 75-83  |
| <b>แบบฟอร์มการเขียนบทความ : Template</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 84-93  |

# การพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณ จากการเขียนโปรแกรมโดยใช้บัตรคำสั่ง ด้วยสื่อบอร์ดเกม Unplugged Coding สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2

DEVELOPING COMPUTATIONAL THINKING SKILLS THROUGH PROGRAMMING  
USING COMMAND CARDS WITH THE UNPLUGGED CODING BOARD GAME  
FOR GRADE 2 STUDENTS



จันทิมา หิรัญอ่อน<sup>1</sup>

Janthima Hiranon

<sup>1</sup>คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ ศูนย์สุพรรณบุรี  
Faculty of Industrial Education Rajamangala University of Technology Suvarnabhumi  
Suphanburi Center.

Corresponding author, E-mail: jantima.h@rmutsb.ac.th

(หน้า 1-13)

# การพัฒนาทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์เรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหิน โดยใช้แบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนวัดท้ายขอ

DEVELOPING SCIENTIFIC PROCESS SKILLS REGARDING THE PROCESS OF ROCK FORMATION  
AND THE ROCK CYCLE USING SKILL TRAINING FOR GRADE 6 STUDENTS  
AT WAT TAI YO SCHOOL



ชนินาถ อนันตพันธ์<sup>1</sup>, ชญารัตน์ บุญพุฒิกกร<sup>2</sup>, และ จันทิมา หิรัญอ่อน<sup>3</sup>  
Chaninat Anantapan, Chayarat Boonputikorn, and Jantima Hiranoon

<sup>1,2,3</sup>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ ศูนย์สุพรรณบุรี คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม  
Rajamangala University of Technology Suvarnabhumi Suphanburi Center,  
Faculty of Industrial Education.

Corresponding author, E-mail: chaninat070639@hotmail.com Tel. 064-0431333

(หน้า 14-24)

การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน  
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ)  
อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา

DEVELOPING SUPPLEMENTARY READING MATERIAL ON LOCAL WISDOM AROUND THE SCHOOL  
FOR GRADE 5 STUDENTS AT MUNICIPAL SCHOOL 4 (PAOCHUM), MUEANG DISTRICT,  
NAKHON RATCHASIMA PROVINCE



อัมพร เจือจันทร์<sup>1</sup> และ พระจิรนนท์ จิรนนทโมฬี<sup>2</sup>

Amphorn Juaejan and Phrajiranan Jiranantamolee

<sup>1-2</sup>คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตนครราชสีมา

Faculty of Education Mahachulalongkornrajavidyalaya University  
Nakhon Ratchasima Campus.

Corresponding author, E-mail: pavina1984vip@gmail.com Tel. 088 466 9837  
(หน้า 25-35)

## Learning English through Film Titles



Chaowalit Kuempukhio<sup>1</sup>, Suwaree Yordchim<sup>2</sup>, Cholthicha Sudmuk<sup>3</sup>  
And Behrad Aghaei<sup>4</sup>

<sup>1</sup>Faculty of Humanities and Social Sciences, Buriram Rajabhat University.

<sup>2,3</sup>Graduate School, Suansunandha Rajabhat University.

<sup>4</sup>University of Michigan

Corresponding author, E-mail: chaowalit.kp@bru.ac.th

(หน้า 36-49)

## การอนุรักษ์ภาษาไทยเชิงพุทธจิตวิทยา

CONSERVATION OF THE THAI LANGUAGE THROUGH BUDDHIST PSYCHOLOGY



วิเชียร นามการ<sup>1</sup>, มุกดา วตะกุลสิน<sup>2</sup>, และ ใจกลาง แก้วเกิด<sup>3</sup>  
Vichian Namgan<sup>1</sup>, Mukda Watkulsin<sup>2</sup>, and Jaiklang Kawkird<sup>3</sup>

<sup>1-2-3</sup>นักวิชาการอิสระ / Independent Academic

Corresponding Author, E-mail : dr.vichian2503@gmail.com Tel. 083 517 6674

(หน้า 50-61)

## แนวทางการศึกษาบทบาทพระสังฆาธิการต่อการสื่อสารภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล

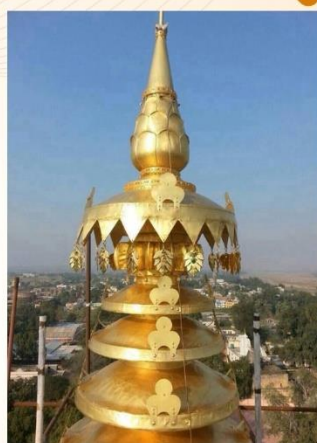
### GUIDELINES FOR STUDYING THE ROLE OF THE SANGHA IN ENGLISH COMMUNICATION IN THE DIGITAL AGE



พระครูปริยัติสโมธาน<sup>1</sup>  
Phrakru Pariyatsamothan

<sup>1</sup>คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตนครราชสีมา  
Faculty of Humanities Mahachulalongkornrajavidyalaya University,  
Nakhonratchasima Campus.  
Corresponding author, E-mail: phramahasingkhon@gmail.com, Tel. 0988356641  
(หน้า 62-74)

บทวิจารณ์หนังสือ : Book Review  
เรื่อง พุทธภูมิ สุวรรณภูมิ : พระพุทธเจ้าตรัสรู้อะไร  
(หนังสือพุทธประวัติประกอบภาพจากแดนพุทธภูมิ)



**ยอดฉัตรทองคำ 289 กก.  
บนมหาเจดีย์พุทธคยา  
มาจากศรีทราไทย**

สุรเนตร ดอกคำ<sup>1</sup>, กุลพิสิฐ ขวาทไทย<sup>2</sup>  
Suranet Dokkham, Kulphisit Khwathai

<sup>1-2</sup> ยูวพุทธิกสมาคมจังหวัดนครราชสีมา / The Young Buddhist of Nakhon Ratchasima Province  
Corresponding Author, E-mail: suranet044@gmail.com Tel. 081 789 2814  
(หน้า 75-83)

## บทแนะนำผู้แต่ง : Guideline

### Template / Format of Article Writing

แบบฟอร์มการเขียนบทความวิจัย บทความวิชาการ และบทความทวิสารณห์หนังสือ

**MSJ**



วารสาร

มจร สุรนารีสาร

### ข้อแนะนำสำหรับผู้แต่ง TEMPLATE

1. แบบฟอร์มบทความวิจัย
2. แบบฟอร์มบทความวิชาการ
3. แบบฟอร์มบทความทวิสารณห์หนังสือ

## MCU SURANAREE JOURNAL

สำนักวิชาการ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย  
วิทยาเขตนครราชสีมา

ISSN: 2985-1106  
(ONLINE)

FB-Page :  
สำนักวิชาการ มจร สุรนารีสาร  
064 8060 444

(หน้า 84-93)

## การพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณ จากการเขียนโปรแกรมโดยใช้บัตรคำสั่ง ด้วยสื่อบอร์ดเกม Unplugged Coding สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2

DEVELOPING COMPUTATIONAL THINKING SKILLS THROUGH PROGRAMMING  
USING COMMAND CARDS WITH THE UNPLUGGED CODING BOARD GAME  
FOR GRADE 2 STUDENTS

จันทิมา หิรัญอ่อน<sup>1</sup>  
Janthima Hiranon<sup>1</sup>

### บทคัดย่อ

บทความวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์ (1) เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนโปรแกรมโดยใช้บัตรคำสั่งด้วยสื่อบอร์ดเกม Unplugged Coding (2) เพื่อศึกษาผลการพัฒนาทักษะการเขียนโปรแกรมโดยใช้บัตรคำสั่งด้วยสื่อบอร์ดเกม Unplugged Coding สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ผู้เข้าร่วมวิจัย คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนขนาดเล็กในจังหวัดพิจิตร จำนวน 18 คน โดยทำการศึกษาในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2566 เครื่องมือที่ใช้ คือ แผนการจัดการเรียนรู้การเขียนโปรแกรมโดยใช้บัตรคำสั่ง แบบสะท้อนการเรียนรู้ แบบบันทึกกิจกรรม และแบบประเมินทักษะการคิดเชิงคำนวณ ดำเนินการโดยใช้กระบวนการวิจัยเชิงปฏิบัติการ 3 วงจรปฏิบัติการ วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้การวิเคราะห์เชิงเนื้อหาและตรวจสอบความน่าเชื่อถือของข้อมูลแบบสามเส้า ด้านวิธีการและแหล่งข้อมูล ผลการวิจัยตามวัตถุประสงค์ข้อที่ 1 พบว่า การพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณ เรื่อง สมบัติของวัสดุ มี 4 ขั้นตอน ประกอบด้วย 1) นำเข้าสู่บทเรียน จากการใช้คำถามของครูเพื่อให้ นักเรียนได้บอกขั้นตอนของการกินอาหารของตนเองและวิเคราะห์ลำดับขั้นตอนการกินอาหารร่วมกัน 2) ขั้นตอนกิจกรรมเรียนรู้ เป็นการให้สื่อบอร์ดเกมให้นักเรียนได้ฝึกเขียนโปรแกรมให้ตัวละครสัตว์ทำภารกิจที่ได้รับ 3) ขยายความรู้ เป็นการให้นักเรียนแต่ละกลุ่มมาอธิบาย คำสั่งของตนเอง และร่วมกันบันทึกคำสั่งที่ถูกต้องลงในใบกิจกรรมการเรียนรู้ และ 4) ขั้นสรุป นักเรียนจะได้เขียนกระดาษ Post it เพื่อร่วมกันแยกประเภทของวัสดุให้ถูกต้องตามโจทย์กำหนด และผลการวิจัยตามวัตถุประสงค์ข้อที่ 2 พบว่าผลการพัฒนาระดับทักษะการคิดเชิงคำนวณระหว่างจัดกิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับระดับทักษะการคิดเชิงคำนวณหลังเรียนด้วยในระดับการถ่ายโอนระดับ 4 ถ่ายโอนแบบใกล้

**คำสำคัญ:** ทักษะการคิดเชิงคำนวณ, การจัดการเรียนรู้โดยใช้บัตรคำสั่ง, บอร์ดเกม Unplugged Coding

<sup>1</sup> คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ ศูนย์สุพรรณบุรี/ Faculty of Industrial Education Rajamangala University of Technology Suvarnabhumi Suphanburi Center.  
E-mail: jantima.h@rmutsb.ac.th

## Abstract

The objectives of this research article are: (1) To develop programming skills using command cards with the Unplugged Coding board game. (2) To study the results of improving programming skills using command cards with the Unplugged Coding board game for Grade 2 students. The participants were 18 Grade 2 students from a small school in Phichit Province, studied during the first semester of the academic year 2023. The tools used in this research included a lesson plan for programming with command cards, a reflective learning approach, activity logs, and an assessment form for computational thinking skills. The study was conducted using an action research methodology with three action cycles. Data were analyzed using content analysis and triangulation to ensure reliability in methods and data sources.

Findings:

(1) Regarding the first objective, the development of computational thinking skills related to material properties involved four steps: 1) Introduction: Teachers used guiding questions to encourage students to describe and analyze the steps of their eating routines. 2) Learning Activities: Students practiced programming by using the board game to guide animal characters in completing assigned missions. 3) Knowledge Expansion: Groups of students explained their commands, recorded the correct commands, and discussed them collaboratively. 4) Summary: Students wrote on Post-it notes to categorize materials according to the given tasks.

(2) Regarding the second objective, the level of computational thinking skills demonstrated during the learning activities aligned with the post-learning skills, achieving a Level 4 transfer (near transfer) according to the computational thinking skill framework

**Keywords:** Computational Thinking Skills, Unplugged Coding, Material Properties

## บทนำ

จากการที่สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (สพฐ.) ได้กำหนดนโยบายขับเคลื่อนการเรียนรู้เพื่อสร้างคนให้พร้อมรับการเปลี่ยนแปลงในศตวรรษที่ 21 โดยการกำหนดนโยบายเร่งด่วน ข้อ 7. ของรัฐบาลให้มีการเรียนการสอนภาษาคอมพิวเตอร์ (Coding) ในระดับชั้นประถมศึกษา อีกทั้ง ดร.กัลยา โสภณพนิช ได้กล่าวไว้ว่า เพื่อเป็นการปูพื้นฐานกระบวนการคิด และเป็นการสร้างนักวิจัยที่ได้สร้างนวัตกรรมขึ้นมาใหม่เพื่อใช้ในการจัดการเรียนการสอนเรื่องเทคโนโลยีในโรงเรียนให้เพิ่มมากขึ้น การเขียนโปรแกรมโดยไม่ใช้คอมพิวเตอร์ (Unplugged Coding) เป็นการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะกระบวนการคิดของนักเรียนตามบริบทและพื้นฐานของห้องเรียนในแต่ละโรงเรียน ซึ่งทำให้นักเรียนทุกคนสามารถเขียนโปรแกรมได้ทันที (สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน, 2566) โดยไม่ต้องรอการสร้างสื่อหรือจัดหาซื้อมาก่อน เป็นการเรียนรู้ตามบริบทจริงในชีวิตประจำวันของตนเอง ซึ่งเป็นการสร้างองค์ความรู้ขึ้นด้วยตนเองโดยอาศัยความรู้เดิมที่นักเรียนมีอยู่มาต่อยอดเพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่ตามทฤษฎีการเรียนรู้คอนสตรัคติวิสต์ (Constructivist Theory) นักเรียนในระดับชั้นประถมศึกษาตอนต้นเป็นวัยที่มีความสำคัญต่อการสร้างพื้นฐานแห่งการคิด ดังนั้นการสร้างทักษะกระบวนการคิดอย่างเป็นระบบและเป็นขั้นตอน มีการคิดเชิงตรรกะ คิดอย่างเป็นเหตุ

เป็นผล รวมทั้งการตัดสินใจในการปฏิบัติเพื่อแก้ปัญหา จึงมีความจำเป็นอย่างยิ่ง ดังนั้นการเขียนโปรแกรมแบบไม่ใช้คอมพิวเตอร์ จะช่วยให้นักเรียนสามารถฝึกฝนทักษะการคิดขั้นพื้นฐาน โดยเริ่มจากการเรียนรู้จากการการแก้ปัญหา ที่ต้องอาศัยความสามารถที่จำเป็นในประเด็นต่อไปนี้ คือ ความสามารถในการออกแบบแนวคิดที่ช่วยแก้ปัญหา ความสามารถในการวิเคราะห์ข้อมูลและการจัดรูปแบบสิ่งที่วิเคราะห์ได้อย่างมีเหตุผล ความสามารถในการแสดงข้อมูลจากแนวคิดเชิงนามธรรม เป็นต้น (Hong & Shin, 2019)

ผู้วิจัยในฐานะที่สอนในกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี จึงเล็งเห็นถึงความสำคัญของการพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณ ซึ่งในรายวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีนั้นจะช่วยให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาด้านความคิดเชิงคำนวณโดยการเขียนโปรแกรมด้วยบัตรคำสั่งด้วยสื่อบอร์ดเกม จะช่วยให้นักเรียนสามารถสร้างทักษะกระบวนการคิดเป็นขั้นตอน มีการคิดเชิงตรรกะ คิดอย่างเป็นเหตุเป็นผล การตัดสินใจในการแก้ปัญหา ซึ่งมีความจำเป็นในชีวิตประจำวัน และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข และการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ เป็นการพัฒนาการเรียนรู้ให้ผู้เรียนมีความสนใจที่จะเรียนรู้ในวิชาวิทยาศาสตร์ เพื่อนำไปสู่การสร้างสรรคสิ่งต่างๆและพัฒนาคุณภาพชีวิตต่อไป

จากเหตุผลข้างต้น ผู้ศึกษามีความสนใจที่จะพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณ จากการเขียนโปรแกรมโดยใช้บัตรคำสั่งด้วยสื่อบอร์ดเกม Unplugged Coding สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนวัดวังเรื่อน เพื่อให้นักเรียนมีผลการพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณ จากการเขียนโปรแกรมโดยใช้บัตรคำสั่งด้วยสื่อบอร์ดเกม เพื่อให้เกิดการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ

## วัตถุประสงค์การวิจัย

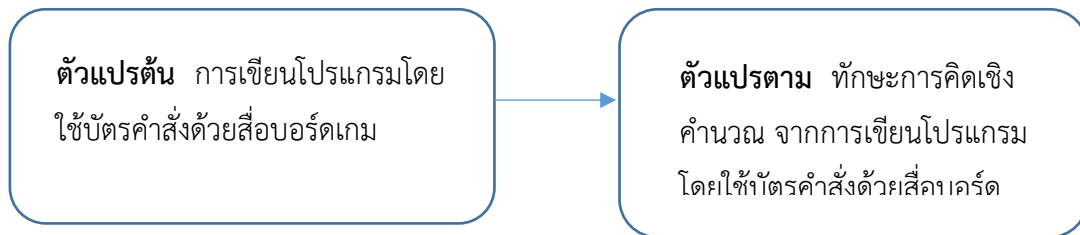
1. เพื่อพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณ จากการเขียนโปรแกรมโดยใช้บัตรคำสั่งด้วยสื่อบอร์ดเกม Unplugged Coding สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2
2. เพื่อศึกษาผลการพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณ จากการเขียนโปรแกรมโดยใช้บัตรคำสั่งด้วยสื่อบอร์ดเกม Unplugged Coding สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2

## การทบทวนวรรณกรรม

การจัดการเรียนรู้ด้วย สื่อบอร์ดเกม ร่วมกับกิจกรรม Unplugged ตามแนวทาง Loannis Hatzilygeroudis et al. (2014) และ Javier del Olmo-Munoz et at. (2020) สามารถส่งเสริมให้นักเรียนเกิดการพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณได้ โดยนักเรียนสามารถ บูรณาการความรู้เรื่องสมบัติของวัสดุกับการเขียนโปรแกรมแบบบล็อกคำสั่งที่ผู้วิจัยได้พัฒนาเพิ่มเติมจากขั้นตอนการจัดการเรียนรู้จากงานวิจัยของ Maryam et al. (2017) ที่พบว่า การจัดการเรียนรู้ด้วย Loannis Hatzilygeroudis et al. (2014) และ Javier del Olmo-Munoz et at. (2020) สามารถพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณของนักเรียน เพื่อใช้ในการประยุกต์ใช้แก้ปัญหาและสร้างนวัตกรรมได้ สอดคล้องกับผลการวิจัยของ วีระพงษ์ จันทรเสนา และมานิตย์ อาษานอก (2566) ที่พบว่าจัดการการเรียนรู้โดยสื่อบอร์ดเกม เกม Unplugged Coding สามารถพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณเพื่อลดลำดับขั้นตอนการทำงานได้ดีกว่าการเรียนรู้ตามรูปแบบเดิม

## กรอบแนวคิดการวิจัย

การวิจัยเชิงปฏิบัติการ (Action research) ในครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ดำเนินการวิจัยเพื่อพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณ เรื่อง สมบัติของวัสดุ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 และการพัฒนาแนวทางการจัดการเรียนรู้ โดยใช้ Loannis Hatzilygeroudis et al. (2014) และ Javier del Olmo-Munoz et al. (2020) ของ Maryam et al. (2017) ร่วมกับการเขียนโปรแกรมโดยบัตรคำสั่งจากบอร์ดเกม Unplugged Coding โดยมีรายละเอียดดังนี้



ภาพที่ 1 กรอบแนวคิดในการวิจัย

## ระเบียบวิธีวิจัย

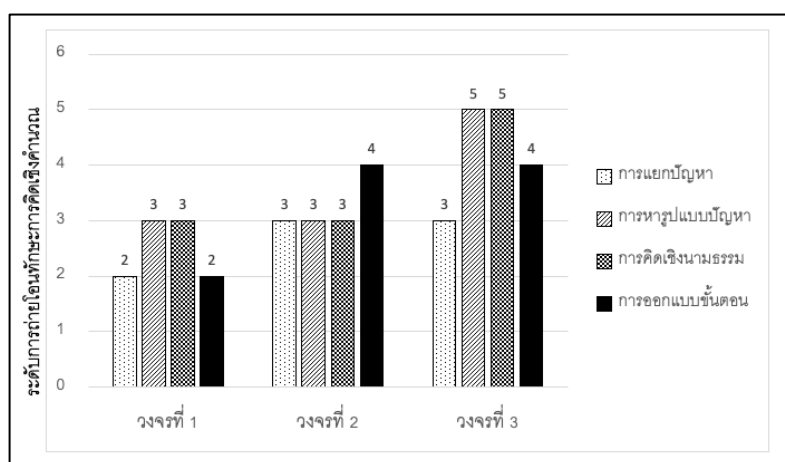
งานวิจัยนี้เป็นงานวิจัยเชิงคุณภาพ พื้นที่วิจัย คือ โรงเรียนขนาดกลาง ในจังหวัดพิจิตร ประชากร คือนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 จำนวน 18 คน โดยการเลือกแบบเจาะจง จากการศึกษาปัญหาการเรียนรู้เรื่องสมบัติของวัสดุ ที่เป็นเรื่องยากต่อการเข้าใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 และเมื่อศึกษาทักษะการคิดเชิงคำนวณของนักเรียนเบื้องต้นพบว่านักเรียนไม่สามารถแยกปัญหาและลำดับขั้นตอนในการทำงานให้สำเร็จตามกำหนดได้ เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย มี 2 ส่วน ได้แก่ 1. เครื่องมือที่ใช้ในพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณ จากการเขียนโปรแกรมโดยใช้บัตรคำสั่งด้วยสื่อบอร์ดเกม ได้แก่ แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้สื่อบอร์ดเกม Unplugged Coding เรื่อง สมบัติของวัสดุ ประกอบด้วยแผนการจัดการเรียนรู้ย่อย 3 แผน ใช้เวลาในการจัดการเรียนรู้ 3 ชั่วโมง และแบบสะท้อนการจัดการเรียนรู้ 2. เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณ ได้แก่ แบบบันทึกกิจกรรม และแบบประเมินทักษะการคิดเชิงคำนวณ รวบรวมข้อมูลระหว่างเดือน สิงหาคม ถึงเดือน กันยายน พ.ศ. 2566 นำข้อมูลเชิงปริมาณมาวิเคราะห์ด้วยสถิติ โดยการหาค่าเฉลี่ย ส่วนข้อมูลเชิงคุณภาพ ใช้การวิจัยเอกสาร วิเคราะห์ สังเคราะห์ข้อมูลตามแนวคิดของ Kemmis, S. & McTaggart, R. (1988 อ้างอิงใน สิริินภา กิจเกื้อกูล, 2557, หน้า 149-152) มาใช้ในการจัดการเรียนรู้ โดยมีรูปแบบการวิจัยตามวงจรปฏิบัติการ 4 ขั้นตอนแล้วนำมาเขียนบรรยายเชิงพรรณนา

## ผลการวิจัย

วัตถุประสงค์ที่ 1. ผลการวิจัยพบว่า การพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณ จากการเขียนโปรแกรมโดยใช้บัตรคำสั่งด้วยสื่อบอร์ดเกม Unplugged Coding สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ผู้วิจัยได้ศึกษาการพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณ จากการเขียนโปรแกรมโดยใช้บัตรคำสั่งด้วยสื่อบอร์ดเกม Unplugged Coding สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้ 3 แผน ที่ผ่านการตรวจสอบจากผู้เชี่ยวชาญและดำเนินการจัดการเรียนรู้ จากนั้นใช้แบบสะท้อนผลการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอนวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแต่ละวาระ และสามารถสรุปการพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณ เรื่องสมบัติของวัสดุ โดยใช้บอร์ดเกม Simple tory ตามแนวทางการจัดกิจกรรมของ Loannis Hatzilygeroudis et al. (2014) และ Javier del Olmo-Munoz et al. (2020 ประกอบด้วย ขั้นที่ 1 ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน ในขั้นนี้เป็น

ขั้นตอนในการกระตุ้นผู้เรียนให้เกิดความสนใจในการเรียนก่อนที่เข้าสู่บทเรียน โดยการใช้คำถามการยกตัวอย่าง เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจ ผลการวิจัยพบว่า ในขั้นนี้นักเรียนสามารถบอกขั้นตอนการกินอาหารเช้าของตนเองได้ทุกคน และสามารถเชื่อมโยงปัญหาสมบัติของวัสดุที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวันได้ ขั้นที่ 2 ขั้นกิจกรรมการเรียนรู้ ในขั้นนี้ผู้วิจัยได้ให้นักเรียนร่วมกันพิจารณารูปแบบ แนวโน้ม ความคล้ายกันของปัญหาในสมบัติของวัสดุจากสถานการณ์จำลอง ผลการวิจัยพบว่า การใช้คำถามสร้างความรู้เรื่องเงื่อนไขในการเขียนโปรแกรมให้ทำงานแบบวนซ้ำ ทำให้นักเรียนทราบปัญหาภายในสมบัติของวัสดุแต่ละสถานการณ์ และมีความเข้าใจในเรื่อง รูปแบบแนวโน้มของปัญหาซึ่งจะช่วยให้ผู้เรียนสามารถเขียนอธิบายแนวโน้มของปัญหาในรูปแบบบันทึกกิจกรรมเพื่อพัฒนาทักษะการหารูปแบบของปัญหาได้ดียิ่งขึ้น ขั้นที่ 3 ขั้นขยายความรู้ ในขั้นนี้เป็น การให้นักเรียนได้ทำกิจกรรมเกมการศึกษา simple story ที่มีลักษณะการจำลองสถานการณ์ โดยมีการนำความรู้เกี่ยวกับคุณสมบัติของสารมาใช้ในการแสดงลำดับขั้นตอนการแก้ปัญหาอย่างง่าย เขียนโปรแกรมแสดงขั้นตอน ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนสามารถแยกข้อมูลที่สำคัญ และข้อมูลที่ไม่เกี่ยวข้องจากสถานการณ์จำลองได้ทุกคน และนักเรียนเขียนระบุตัวอย่างสถานการณ์ในชีวิตประจำวัน ซึ่งเป็นข้อมูลสำคัญ ที่ทำให้ทราบสมบัติของวัสดุได้ ขั้นที่ 4 ขั้นสรุป ในขั้นนี้ผู้เรียนช่วยกันตรวจสอบหาข้อผิดพลาดของวิธีการหรือขั้นตอนที่ใช้ในการแก้ปัญหาและเขียนกระดาษ Post it เพื่อสรุปแยกประเภทวัสดุ ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนทุกคนสามารถเขียนโปรแกรมและเขียนสรุปประเภทของวัสดุได้ถูกต้อง

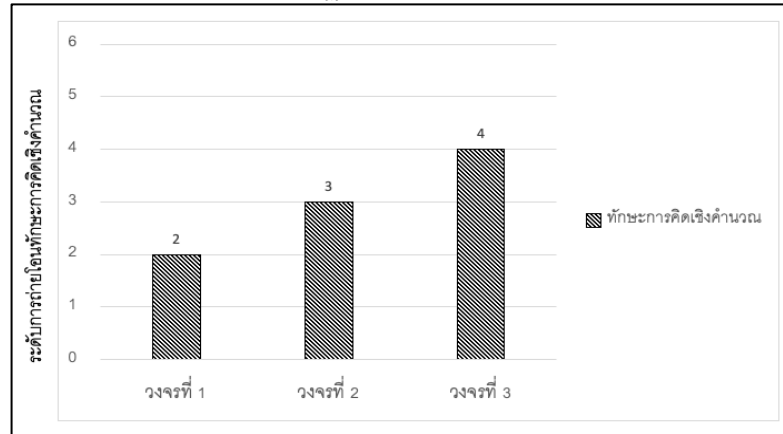
วัตถุประสงค์ที่ 2. ผลการวิจัยพบว่า การศึกษาผลการพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณจากการเขียนโปรแกรมโดยใช้บัตรคำสั่งด้วยสื่อบอร์ดเกม Unplugged Coding สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 จากการวิเคราะห์แบบบันทึกกิจกรรมการเรียนรู้เรื่องสมบัติของวัสดุของนักเรียนที่ได้รับมอบหมายให้ทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม ซึ่งนักเรียนจะบันทึกผลงานของตนเองลงในแบบบันทึกกิจกรรม เพื่อเป็นร่องรอยในการแสดงทักษะการคิดเชิงคำนวณของนักเรียนในแต่ละองค์ประกอบทั้ง 3 วงจร โดยผลการวิจัยการเปรียบเทียบทักษะการคิดเชิงคำนวณ เรื่อง สมบัติของวัสดุตามเกณฑ์ที่ปรับปรุงจาก Amanda Peel et al. (2019) ในระหว่างการจัดการเรียนรู้ด้วยสื่อบอร์ดเกมร่วมกับกิจกรรม Unplugged ตามแนวทาง Ioannis Hatzilygeroudis et al. (2014) และ Javier del Olmo-Munoz et al. (2020) ในวงจรปฏิบัติการที่ 1 ถึง 3 แสดงดังภาพที่ 1



ภาพที่ 1 แสดงระดับทักษะการถ่ายโอนทักษะการคิดเชิงคำนวณใน 3 วงจร

จากภาพที่ 1 พบว่า นักเรียนมีการพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณเพิ่มสูงขึ้นทั้งหมด โดยสังเกตได้จากระดับการถ่ายโอนทักษะการคิดเชิงคำนวณของทักษะการคิดเชิงคำนวณทั้ง 4 ทักษะของแต่ละวงจรปฏิบัติการ

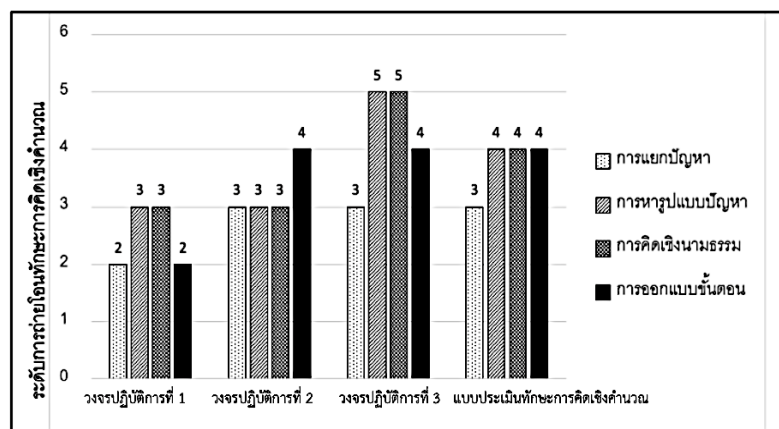
พบว่าทักษะการหารูปแบบปัญหาและการคิดเชิงนามธรรมมีระดับการถ่ายโอนทักษะการคิดเชิงคำนวณโดยสูงที่สุดในระดับ 5 ถ่ายโอนแบบไกล ในวงจรที่ 3 รองลงมาคือ ทักษะการออกแบบมีระดับการถ่ายโอนทักษะการคิดเชิงคำนวณอยู่ในระดับ 4 ถ่ายโอนแบบใกล้ และทักษะแก้ปัญหามีระดับการถ่ายโอนทักษะการคิดเชิงคำนวณต่ำสุดอยู่ในระดับ 2 ถ่ายโอนแบบประยุกต์ ในวงจรที่ 1 เมื่อพิจารณาระดับการถ่ายโอนทักษะการคิดเชิงคำนวณเฉลี่ยของทุกองค์ประกอบในแต่ละวงจรปฏิบัติการจะได้ผลดังภาพที่ 2



ภาพที่ 2 ระดับทักษะการถ่ายโอนทักษะการคิดเชิงคำนวณวงจรที่ 1 ถึง 3 โดยเฉลี่ย

จากภาพที่ 2 พบว่า นักเรียนมีทักษะการคิดเชิงคำนวณเพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่องจากวงจรที่ 1 ถึงวงจรที่ 3 ซึ่งพิจารณาจากการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงเนื้อหาจากแบบบันทึกกิจกรรมโดยนักเรียนมีระดับการถ่ายโอนทักษะการคิดเชิงคำนวณในระดับ 2, 3 และ 4 ตามลำดับ

ผู้วิจัยได้ศึกษาผลการพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณด้วยสื่อบอร์ดเกมร่วมกับกิจกรรม Unplugged ตามแนวทาง Ioannis Hatzilygeroudis et al. (2014) และ Javier del Olmo-Munoz et al. (2020) เรื่อง สมบัติของวัสดุ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โดยรวบรวมข้อมูลจากแบบบันทึกกิจกรรมของนักเรียนที่ทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มและบันทึกผลงานของตนเองลงในแบบบันทึกกิจกรรม ระหว่างวงจรปฏิบัติการ 3 วงจร ผลการวิเคราะห์มาจัดกลุ่มทักษะการคิดเชิงคำนวณ เรื่อง สมบัติของวัสดุ ตามเกณฑ์ที่ปรับปรุงจาก Amanda Peel et al. (2019) สามารถแสดงผลดังภาพ 3



ภาพที่ 3 แสดงระดับทักษะการถ่ายโอนทักษะการคิดเชิงคำนวณจากการดำเนินการวิจัย

จากภาพที่ 3 พบว่า นักเรียนมีการพัฒนาระดับของทักษะการคิดเชิงคำนวณเพิ่มสูงขึ้นทุกองค์ประกอบในแต่ละวงจรปฏิบัติการ โดยเมื่อพิจารณาผลการพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณแต่ละองค์ประกอบของนักเรียนพบว่า องค์ประกอบที่ 1 การแยกปัญหา พบว่านักเรียนมีระดับการถ่ายโอนทักษะการคิดเชิงคำนวณโดยเฉลี่ยสูงขึ้นระดับ 3 การถ่ายโอนสู่บริบท องค์ประกอบที่ 2 การหารูปแบบของปัญหา พบว่านักเรียนมีระดับการถ่ายโอนทักษะการคิดเชิงคำนวณโดยเฉลี่ยสูงขึ้นระดับ 4 การถ่ายโอนแบบใกล้เคียง องค์ประกอบที่ 3 การคิดเชิงนามธรรม พบว่านักเรียนมีระดับการถ่ายโอนทักษะการคิดเชิงคำนวณโดยเฉลี่ยสูงขึ้นระดับ 4 การถ่ายโอนแบบใกล้เคียงและองค์ประกอบที่ 4 การออกแบบขั้นตอน พบว่านักเรียนมีระดับการถ่ายโอนทักษะการคิดเชิงคำนวณโดยเฉลี่ยสูงขึ้นระดับ 4 การถ่ายโอนแบบใกล้เคียง

## อภิปรายผลการวิจัย

ผลจากการวิจัยวัตถุประสงค์ที่ 1 พบว่าการพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณเรื่องสมบัติของวัสดุ ด้วยสื่อบอร์ดเกม ร่วมกับกิจกรรม Unplugged สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ตามแนวทาง Loannis Hatzilygeroudis et al. (2014) และ Javier del Olmo-Munoz et al. (2020) จากการวิเคราะห์แบบสะท้อนผลการจัดการเรียนรู้ของตัวผู้วิจัย และ ครูผู้ร่วมสังเกต แต่ละวงจรปฏิบัติการสามารถสรุปแนวทางการพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณเรื่องสมบัติของวัสดุด้วย สื่อบอร์ดเกม ร่วมกับกิจกรรม Unplugged ตามแนวทาง Loannis Hatzilygeroudis et al. (2014) และ Javier del Olmo-Munoz et al. (2020) ได้ดังนี้

### ขั้นที่ 1 ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

เป็นขั้นตอนที่กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความสนใจในการเรียนรู้ โดยการนำสถานการณ์ในชีวิตประจำวันมาแยกประเด็นปัญหา เพื่อลำดับเหตุการณ์ในการทำงาน เช่น การทานอาหารเช้า โดยครูจะต้องมีการอธิบายสถานการณ์ตัวอย่าง เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจความหมายของภาพตรงกัน ก่อนทำกิจกรรม และครูผู้สอนเป็นผู้ที่มีบทบาทสำคัญในการกระตุ้นผู้เรียนให้เกิดการเรียนรู้ได้อย่างสร้างสรรค์ สอดคล้องกับแนวคิดของ ฤทธิรัตน์ แป้งหอม และคณะ (2559) ที่พบว่า ครูจะต้องนำเสนอโดยการอธิบายภาพสถานการณ์ปัญหาที่มีความสัมพันธ์กับเนื้อหาที่เรียน มีการใช้คำถามกระตุ้นให้นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์สาเหตุของปัญหา ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ ชยการ ศิริรัตน์ (2562) ที่พบว่า การอธิบายเพื่อไขข้อข้องใจก่อนทำกิจกรรมช่วยให้นักเรียนสามารถแยกปัญหาได้ดีขึ้น รวมทั้งการกระตุ้นให้นักเรียนได้วิเคราะห์ปัญหาในระหว่างการทำกิจกรรม จะช่วยให้นักเรียนสามารถเชื่อมโยงสถานการณ์สมบัติของวัสดุในชีวิตประจำวันได้ นอกจากนี้ยังสอดคล้องกับงานวิจัยของ ศรายุทธ ดวงจันทร์ (2561) ที่พบว่า ครูควรมีการกระตุ้นให้ผู้เรียนพร้อมที่จะเรียนรู้เพื่อแก้ปัญหาต่างๆ ในชีวิตประจำวันในระหว่างการทำกิจกรรมตลอดกิจกรรมการเรียนรู้

### ขั้นที่ 2 ขั้นกิจกรรมการเรียนรู้

เป็นขั้นที่ให้นักเรียนจะร่วมกันพิจารณารูปแบบและแนวโน้มของปัญหาจากสถานการณ์ โดยร่วมกันวางแผนการเขียนโปรแกรมโดยใช้บัตรคำสั่งเพื่อพาตัวละครสัตว์ไปตามหาวัสดุตามคุณสมบัติของวัสดุที่ได้รับจากโจทย์ และมีการใช้ คำถามปลายเปิดเพื่อให้ผู้เรียนได้วิเคราะห์ ความคล้ายคลึงของแต่ละปัญหา เช่น จากภาพสถานการณ์จำลองที่ได้รับนักเรียนคิดว่าควรเลือกเดินทางไปไหนในเส้นทางใด ที่จะใช้คำสั่งจำนวนน้อยที่สุด ทำให้นักเรียนระบุปัญหาหลักของสถานการณ์จำลองได้ สอดคล้องกับงานวิจัยของ ชยการ ศิริรัตน์ (2562) ที่พบว่า การเรียนการสอนแบบโต้ตอบมีการถามและตอบระหว่างครูและนักเรียนจะช่วยให้นักเรียนเข้าใจและสามารถหารูปแบบแนวโน้มของปัญหาได้ ตลอดจนการยกตัวอย่างสถานการณ์อื่นๆ ใน

ชีวิตประจำวันร่วมกันกับนักเรียนทำให้นักเรียนสามารถเชื่อมโยงปัญหาที่พบในชีวิตประจำวันและระบุมความคล้ายกันของปัญหาที่พบได้สอดคล้องกับงานวิจัยของ Maryam et al. (2017) ที่ใช้ปัญหาในชีวิตประจำวันเชื่อมโยงกับการจัดการเรียนรู้ในชั้นเรียนเพื่อยกตัวอย่างการระบุมความคล้ายกันของปัญหา

### ขั้นที่ 3 ขั้นขยายความรู้

เป็นขั้นของการใช้กิจกรรมกลุ่มเพื่อส่งเสริมให้นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์ปัญหาเพื่อแยกข้อมูลที่สำคัญออกจากข้อมูลที่ไม่เกี่ยวข้อง โดยการให้นักเรียนร่วมกัน แยกข้อมูลของปัญหาสมบัติของวัสดุจากสถานการณ์จำลอง เช่น ในเรื่องสมบัติของวัสดุ นักเรียนได้แสดงความคิดเห็นของตนเองเพื่อร่วมกันแยกข้อมูลที่ไม่เกี่ยวข้องออก รวมทั้งเสนอสถานการณ์ตัวอย่างในชีวิตประจำวันให้เพื่อนๆ ได้รับฟัง สอดคล้องกับงานวิจัยของ ชยการ ศิริรัตน์ (2562) ที่กำหนดให้ผู้เรียนได้ทำงานเป็นกลุ่มที่มีการบูรณาการความรู้ในชีวิตประจำวันกับกิจกรรมที่ใช้ โดยตั้งข้อคำถามชัดเจน มีการระบุคำสั่งให้นักเรียนเขียนระบุตัวอย่างสถานการณ์ในชีวิตประจำวันซึ่งเป็นข้อมูลสำคัญที่ทำให้สมบัติของวัสดุสามารถทำงานได้ มีการใช้คำถามปลายเปิดเพื่อให้นักเรียนออกแบบชิ้นงานร่วมกัน สอดคล้องกับงานวิจัยของ Bati et al. (2018) ซึ่งได้ใช้คำถามปลายเปิดเพื่อให้นักเรียนได้ตอบคำถามในการทำกิจกรรมแยกข้อมูลของปัญหาเพื่อนำไปสู่การสร้างชิ้นงานร่วมกัน

### ขั้นที่ 4 ขั้นสรุป

เป็นกิจกรรมการเรียนรู้ที่ตรวจสอบข้อผิดพลาดของวิธีการหรือขั้นตอนที่ใช้ในการแก้ปัญหาและเป็นการร่วมกันสรุปผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ผ่านการอภิปรายโดยใช้คำถาม และคำถามต่างๆ มาสรุปกิจกรรมร่วมกัน สอดคล้องกับแนวคิดจากงานวิจัยของ Amanda Peel et al. (2019) ที่ครูต้องมีการอธิบายสัญลักษณ์ของภาพ หรือบัตรกิจกรรมในการสรุป และเน้นย้ำความถูกต้องของชิ้นงานสร้างขึ้นสอดคล้องกับแนวคิดของ วีระพงษ์ จันทระเสนา และมานิตย์ อาษานอก (2566) ที่พบว่า ครูครุมีการเตรียมความพร้อมโดยการทำความเข้าใจในการจัดการเรียนรู้ด้วยด้วยการเขียนโปรแกรม และคำนึงถึงความเหมาะสมระหว่างเนื้อหากับผู้เรียน และมีการใช้ความรู้พื้นฐานเรื่องการเขียนโปรแกรมของนักเรียน รวมถึงในงานวิจัยได้มีการเตรียมความพร้อมเกี่ยวกับอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้อง โดยครูมีการจัดเตรียมอุปกรณ์เพื่อให้นักเรียนต่อสมบัติของวัสดุเพื่อการบูรณาการการเรียนรู้กับการเขียนโปรแกรมได้อย่างราบรื่น เพื่อให้นักเรียนแต่ละคนเขียนโปรแกรมตามอัลกอริทึมที่ได้ออกแบบ สอดคล้องกับงานวิจัยของ ชยการ ศิริรัตน์ (2562) ที่ได้เตรียมความรู้พื้นฐานให้นักเรียน และมีการบูรณาการความรู้กับการเขียนโปรแกรมเพื่อใช้สร้างชิ้นงานเพื่อแก้ปัญหาได้ถูกต้องตามอัลกอริทึมที่ออกแบบไว้ล่วงหน้า

ผลจากการวิจัยวัตถุประสงค์ที่ 2 พบว่าการศึกษาผลการพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณเรื่องสมบัติของวัสดุ ด้วยสื่อบอร์ดเกม ร่วมกับกิจกรรม Unplugged สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ตามแนวทาง Loannis Hatzilygeroudis et al. (2014) และ Javier del Olmo-Munoz et al. (2020) เรื่อง สมบัติของวัสดุ ผลการวิจัยพบว่า ทักษะการคิดเชิงคำนวณ มีองค์ประกอบ 4 องค์ประกอบ ประกอบด้วย 1. การแยกปัญหา 2. การหารูปแบบของปัญหา 3. การคิดเชิงนามธรรมและ 4. การออกแบบขั้นตอน ดังรายละเอียดต่อไปนี้

1. องค์ประกอบที่ 1 การแยกปัญหา พบว่า นักเรียนมีระดับการถ่ายโอนทักษะการคิดเชิงคำนวณ โดยเฉลี่ยในระดับ 3 การถ่ายโอนสู่บริบท เนื่องจากในวงจรปฏิบัติการที่ 1 นักเรียนยังไม่เข้าใจปัญหาแต่ในวงจรปฏิบัติการที่ 3 ครูกระตุ้นให้นักเรียนได้วิเคราะห์ปัญหาจากภาพสถานการณ์และเชื่อมโยงปัญหาที่พบในชีวิตประจำวันเพิ่มมากขึ้นส่งผลให้นักเรียนมีระดับการถ่ายโอนทักษะการคิดเชิงคำนวณสูงขึ้น แสดงว่านักเรียนมีการพัฒนาในการแยกปัญหาได้ดีขึ้น สอดคล้องกับงานวิจัยของ ศรายุทธ ดวงจันทร์ (2561) ที่พบว่า ครูครุ

กระตุ้นผู้เรียนให้พร้อมที่จะเกิดการเรียนรู้เพื่อแก้ปัญหาต่างๆ ในชีวิตประจำวันในระหว่างการทำกิจกรรมตลอดกิจกรรมการเรียนรู้ ซึ่งช่วยให้นักเรียนสามารถแก้ปัญหาได้ง่ายขึ้น สอดคล้องกับแนวคิดของ สอดคล้องกับ Rodriguez, B. R. (2015) ควรมีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้นักเรียนได้แยกปัญหาใหญ่ออกเป็นปัญหาย่อย เพื่อให้ง่ายต่อการแก้ปัญหาซึ่งช่วยพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณในองค์ประกอบอื่นๆ ต่อไปได้

2. องค์ประกอบที่ 2 การแยกปัญหา พบว่า การหารูปแบบของปัญหา พบว่านักเรียนมีระดับการถ่ายโอนทักษะการคิดเชิงคำนวณเฉลี่ยอยู่ในระดับ 4 การถ่ายโอนแบบใกล้เคียง นักเรียนมีความสามารถในการหารูปแบบปัญหาที่เกิดจากการร่วมมือกับสมาชิกภายในกลุ่มและการตัดสินใจเลือกแนวทางการหารูปแบบแนวโน้ม ความคล้ายคลึงกันของปัญหา สอดคล้องกับงานวิจัยของ สุธีระ ประเสริฐสรรพ (2559) ควรมีกิจกรรมกลุ่มที่ให้นักเรียนพิจารณาความเหมือนและความแตกต่างของรูปแบบปัญหาที่เปลี่ยนไปร่วมกันเพื่อทำนายแนวโน้มของปัญหาที่จะเกิดขึ้นไว้ล่วงหน้าได้

3. องค์ประกอบที่ 3 การคิดเชิงนามธรรม พบว่า การหารูปแบบของปัญหา พบว่านักเรียนมีระดับการถ่ายโอนทักษะการคิดเชิงคำนวณเฉลี่ยอยู่ในระดับ 4 การถ่ายโอนแบบใกล้เคียง นักเรียนมีความสามารถในการคิดค้นแยกคุณลักษณะที่สำคัญออกจากรายละเอียดปลีกย่อยในปัญหาได้จากการระดมความคิด ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ Bati et al. (2018) ที่พบว่า การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ แบบบูรณาการความรู้โดยใช้การทำกิจกรรมกลุ่มช่วยให้นักเรียนใช้ทักษะการคิดเชิงคำนวณเพื่อสร้างและพัฒนาชิ้นงานได้ดีกว่าการเรียนรู้โดยปกติ

4. องค์ประกอบที่ 4 การออกแบบขั้นตอนพบว่าการหารูปแบบของปัญหา พบว่านักเรียนมีระดับการถ่ายโอนทักษะการคิดเชิงคำนวณเฉลี่ยอยู่ในระดับ 4 การถ่ายโอนแบบใกล้เคียง นักเรียนมีความสามารถในการพัฒนาชิ้นงานของตนเอง เพิ่มการปรับปรุงและแก้ไขการทำงานของโปรแกรมที่สร้างขึ้นสามารถต่อยอดและสร้างแนวทางการแก้ปัญหาที่มีรูปแบบใหม่ได้ สอดคล้องกับแนวคิดจากงานวิจัยของ ชยการ ศิริรัตน์ (2562) ที่มีการบูรณาการความรู้เดิมกับการเขียนโปรแกรมเพื่อใช้สร้างชิ้นงานในการแก้ปัญหาได้ถูกต้องตามอัลกอริทึมที่ออกแบบไว้ล่วงหน้า

### องค์ความรู้ใหม่จากการวิจัย

ภายหลังการจัดการเรียนรู้พบว่าองค์ประกอบของทักษะการคิดเชิงคำนวณที่มีระดับการถ่ายโอนทักษะการคิดเชิงคำนวณน้อยที่สุดคือ องค์ประกอบที่ 1 การแยกปัญหา ซึ่งนักเรียนมีระดับการถ่ายโอนทักษะการคิดเชิงคำนวณโดยเฉลี่ยในระดับ 3 การถ่ายโอนแบบใกล้เคียง แต่พบว่าในวงจรปฏิบัติการที่ 3 ครูกระตุ้นให้นักเรียน ได้วิเคราะห์ปัญหาจากภาพสถานการณ์และเชื่อมโยงปัญหาที่พบในชีวิตประจำวันเพิ่มมากขึ้นส่งผลให้นักเรียนมีระดับการถ่ายโอนทักษะการคิดเชิงคำนวณสูงสุดระดับ 4 ถ่ายโอนแบบใกล้เคียง และในแบบประเมินทักษะการคิดเชิงคำนวณนักเรียนมีระดับการถ่ายโอนทักษะการคิดเชิงคำนวณสูงสุดระดับ 5 การถ่ายโอนแบบใกล้เคียง ซึ่งแสดงให้เห็นว่านักเรียนมีการพัฒนาในองค์ประกอบที่ 1 การแยกปัญหาได้ดีขึ้น สอดคล้องกับงานวิจัยของ ศรายุทธ ดวงจันทร์ (2561) ที่พบว่า ครูควรกระตุ้นผู้เรียนให้พร้อมที่จะเกิดการเรียนรู้เพื่อแก้ปัญหาต่างๆ ในชีวิตประจำวันในระหว่างการทำกิจกรรมตลอดกิจกรรมการเรียนรู้ ซึ่งช่วยให้นักเรียนสามารถแก้ปัญหาได้ง่ายขึ้น สอดคล้องกับแนวคิดของ สุธีระ ประเสริฐสรรพ (2559) ที่เสนอแนวทางการพัฒนาองค์ประกอบที่ 1 การแยกปัญหา ไว้ว่า เป็นการพิจารณาข้อมูลและแตกประเด็นปัญหาช่วยให้นักเรียนบริหารจัดการปัญหาได้ง่ายขึ้น และยังสอดคล้องกับ Rodriguez, B. R. (2015) ที่เสนอแนวทางการพัฒนาองค์ประกอบที่ 1 การแยกปัญหา ว่าควรมีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ให้นักเรียนได้แยกปัญหาใหญ่ออกเป็นปัญหาย่อยเพื่อให้ง่ายต่อการแก้ปัญหาซึ่งช่วยพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณในองค์ประกอบอื่นๆ ต่อไปได้

## สรุป

การจัดการเรียนรู้ด้วยสื่อบอร์ดเกมร่วมกับกิจกรรม Unplugged ตามแนวทาง Loannis Hatzilygeroudis et al. (2014) และ Javier del Olmo-Munoz et al. (2020) สามารถส่งเสริมให้นักเรียนเกิดการพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณได้ โดยนักเรียนสามารถบูรณาการความรู้เรื่องสมบัติของวัสดุกับการเขียนโปรแกรมแบบบล็อกคำสั่งที่ผู้วิจัยได้พัฒนาเพิ่มเติมจากขั้นตอนการจัดการเรียนรู้จากงานวิจัยของ Maryam et al. (2017) ที่พบว่า การจัดการเรียนรู้ด้วย Loannis Hatzilygeroudis et al. (2014) และ Javier del Olmo-Munoz et al. (2020) สามารถพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณของนักเรียนเพื่อใช้ในการประยุกต์ใช้แก้ปัญหาและสร้างนวัตกรรมได้ สอดคล้องกับผลการวิจัยของ วีระพงษ์ จันทระเสนา และมานิตย์ อาษานอก (2566) ที่พบว่าการจัดการเรียนรู้โดยสื่อบอร์ดเกม Unplugged Coding สามารถพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณเพื่อลดลำดับขั้นตอนการทำงานได้ดีกว่าการเรียนรู้ตามรูปแบบเดิม

## ข้อเสนอแนะ

จากผลการวิจัย ผู้วิจัยมีข้อเสนอแนะ ดังนี้

### 1. ข้อเสนอแนะในการนำผลการวิจัยไปใช้ประโยชน์

การจัดการเรียนรู้โดยด้วยสื่อบอร์ดเกม Unplugged Coding เป็นการจัดการเรียนรู้ที่ใช้ปัญหา หรือสถานการณ์เป็นสื่อกระตุ้นให้นักเรียนเกิดการอยากรู้ และสนใจที่จะศึกษาปัญหาจากสถานการณ์ที่ได้รับผู้วิจัยเลือกใช้ปัญหาเรื่องสมบัติของวัสดุโดยสื่อสารปัญหาผ่านภาพสถานการณ์ในเรื่องสมบัติของวัสดุ โดยนักเรียนจะได้เขียนโปรแกรม มีการทำงานภายใต้เงื่อนไขการทำงานแบบวนซ้ำ และการแก้ปัญหาการทำงานของโปรแกรม โดยครูควรอธิบายภาพสถานการณ์ให้นักเรียนได้ฟังเพิ่มเติม และให้นักเรียนได้ร่วมมือกันวิเคราะห์ปัญหาด้วยกระบวนการกลุ่ม

### 2. ข้อเสนอแนะในการทำวิจัยครั้งต่อไป

การจัดการเรียนรู้โดยด้วยสื่อบอร์ดเกม Unplugged Coding ควรศึกษาทักษะการคิดเชิงคำนวณโดยเน้นองค์ประกอบที่ 1 การแยกปัญหา ซึ่งเป็นองค์ประกอบที่นักเรียน มีระดับการถ่ายโอนทักษะการคิดเชิงคำนวณน้อยกว่าองค์ประกอบอื่น และองค์ประกอบที่ 4 การออกแบบขั้นตอน โดยการเพิ่มการปรับปรุงชิ้นงานหรือความคิดใหม่เพื่อนำไปสู่การพัฒนาการถ่ายโอนทักษะการคิดเชิงคำนวณในระดับ 6 การถ่ายโอนแบบสร้างสรรค์มากยิ่งขึ้น นอกจากนี้ควรศึกษาเพิ่มเติมเกี่ยวกับการเพิ่มให้นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์ปัญหาและปัจจัยของการทำงานแบบร่วมมือของนักเรียนที่ส่งผลต่อการพัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณ

## เอกสารอ้างอิง

- กระทรวงศึกษาธิการ. (2560). ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ปรับปรุง พ.ศ. 2560). กรุงเทพฯ: ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- กัลยา โสภณพนิช. (ผู้บรรยาย). (10 พฤศจิกายน 2562). นโยบายการศึกษาเพื่อการพัฒนาประเทศ. พิษณุโลก: คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร.
- ชยการ ศิริรัตน์. (2562). การใช้กระบวนการแก้ปัญหาและโปรแกรม App Inventor พัฒนาทักษะการคิดเชิงคำนวณ (Computational Thinking: CT) สำหรับผู้เรียนระดับมัธยมศึกษา. วารสารครุศาสตร์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 47(2), 31-47.
- ชัยวัฒน์ ลิ้มพรจิตรวิไล. (2561). เรียนรู้และใช้งาน micro: bit บอร์ดไมโครคอนโทรลเลอร์เพื่อการเรียนรู้. กรุงเทพฯ: อินโนเวทีฟ เอ็กเพอร์เมนต์.
- เทียมจันทร์ พานิชย์ผลินไชย. (2539). ระเบียบวิธีวิจัย. พิษณุโลก: คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร.
- บุญชม ศรีสะอาด. (2554). การวิจัยเบื้องต้น (พิมพ์ครั้งที่ 9). กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาส์น.
- มานิชญ์ แสงศิริ. (2561). Blockly เครื่องมือสอนเขียนโปรแกรม. [ออนไลน์], แหล่งที่มา : <http://scimath.org/article-technology/item/8652-blockly/> {25 กรกฎาคม 2566}
- ฤติรัตน์ แบ่งหอม, สพลณพัทธ์ ศรีแสนยงค์, และสญาญ์ ธีระวณิชตระกูล. (2559). การสร้างชุดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน เรื่อง ปรากฏการณ์ทางภูมิศาสตร์ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4. วารสารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร. 18(4), 278-293.
- วีระพงษ์ จันทรเสนา, และมานิตย์ อาษานอก. (2566). ผลการเรียนรู้แบบผสมผสานโดยใช้โปรแกรมเชิงจินตภาพที่ส่งเสริมการคิดเชิงคำนวณ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และความสามารถการเขียนโปรแกรม สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. วารสารการบริหารนิติบุคคลและนวัตกรรมท้องถิ่น. 6(2) 1-13.
- ศรายุทธ ดวงจันทร์. (2561). ผลการใช้แนวสะเต็มศึกษาในวิชาฟิสิกส์ที่มีต่อความสามารถในการคิดเชิงคำนวณของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย (วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารบัณฑิต). กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ศูนย์ข้อมูลและคาดการณ์เทคโนโลยี สำนักงานคณะกรรมการนโยบายวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและนวัตกรรมแห่งชาติ. (2560). บทวิเคราะห์การจัดอันดับความสามารถในการแข่งขันของประเทศไทยประจำปี 2017-2018 โดย World Economic Forum: WEF. [ออนไลน์], แหล่งที่มา: [http://sti.or.th/sti/news-detail.php?news\\_type=2&news\\_id=250&](http://sti.or.th/sti/news-detail.php?news_type=2&news_id=250&) {25 กรกฎาคม 2566}
- สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี. (2561). คู่มือการใช้หลักสูตรรายวิชาพื้นฐานวิทยาศาสตร์ สาระเทคโนโลยี (วิทยาการคำนวณ). [ออนไลน์], แหล่งที่มา: <http://oho.ipst.ac.th/cs-curriculum-teacher-guide/> {25 กรกฎาคม 2566}
- สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา. (2561). สมรรถนะการศึกษาไทยในเวทีสากล ปี 2561 (IMD 2018). กรุงเทพฯ: 21 เซ็นจูรี.
- สิรินภา กิจเกื้อกูล. (2557). การจัดการเรียนรู้วิทยาศาสตร์: ทิศทางสำหรับครูศตวรรษที่ 21. เพชรบูรณ์: จุลติสการพิมพ์.
- สุธีระ ประเสริฐสรรพ. (2559). ถอดรหัสการสอนสะเต็ม. สงขลา: นาซิลป์โฆษณา.

- Barefoot, C.A.S. (2014). What is computational thinking. [Online], from :  
<https://www.barefootcomputing.org/homelearning>. {July 31, 2020}
- Bati, K., Yetişir, M.I., Çalışkan, I., Güneş, G., & Saçan E.G. (2018). Teaching the concept of time: A steam-based program on computational thinking in science education. *Cogent Education*, 5, 1507306.
- Code.org. (2015). Computational thinking. [Online], from :  
<https://code.org/curriculum/course3/1/Teacher>. {July 31, 2020}
- Haskell, R.E. (2000). *Cognition and instruction*. San Diego, CA: Academic.
- Hatzilygeroudis, I., Grivokostopoulou, F., & Perikos, I. (2012, August). Using game-based learning in teaching CS algorithms. In *IEEE International Conference on Teaching, Assessment and Learning for Engineering (TALE)*. Hong Kong: Institute of Electrical and Electronics Engineers.
- Kemmis, S., & McTaggart, R. (1988). *The action research planner* (3re ed.). Geelong: Deakin University.
- Ling, U.L., Saibin, T.C., Naharu, N., Labadin, J., & Aziz, N.A. (2018). An evaluation tool to measure computational thinking skills: Pilot investigation. *The national academy of managerial staff of culture and arts herald*.
- Matsumoto, P.S., & Jiankang Cao. (2017). The development of computational thinking in a high school chemistry course. *Journal of chemical Education*, 94, 1217-1224.
- Maryam, S., Azman, S., Arsat, M., & Mohamed, H. (12-14 Dec. 2017). The framework for the integration of computational thinking in ideation process, In *2017 IEEE 6th International Conference on Teaching, Assessment, and Learning for Engineering (TALE)* (pp.61-65). China: Hong Kong.
- NGSS Lead State. (2013). *Next generation science standards: For state, by state*. [Online], from: [http://epsc.wustl.edu/seismology/book/presentations/2014\\_Promotion/NGSS\\_2013.pdf](http://epsc.wustl.edu/seismology/book/presentations/2014_Promotion/NGSS_2013.pdf) {July 31, 2020}
- Patton, E.W., Tissenbaum, M., & Harunani, F. (2019). MIT app inventor: Objectives, design, and development. *Computational Thinking Education Springer*, 19(5), 31-49.
- Peel, A., Sadler, T.D., & Friedrichsen, P. (2019). Learning natural selection through computational thinking: Unplugged design of algorithmic explanations. *J Res Sci Teach*, 56, 983-1007.
- Rozali, N.F., Zaid, N.M., Noor, N.M., & Ibrahim, N.H. (2018). Developing a unified model of teaching computational thinking. *Proc.of the IEEE 10th International Conference on Engineering Education*, 8-9, 223-228.
- Rodriguez, B.R. (2015). *Assessing computational thinking in computer science unplugged activities* (Master's thesis). Colorado School of Mines.

Selby, C. (2015). Relationships: Computational thinking, pedagogy of programming, and Bloom's Taxonomy. In The 10th Workshop in Primary and Secondary Computing Education (pp. 80-87), United Kingdom.

The International Society for Technology in Education (ISTE) and the Computer Science Teachers Association (CSTA). (2011). Operational definition of computational thinking for K-12 education. [Online], from :

<https://www.iste.org/explore/Solutions/Computational-thinking-for-all>. {July 31, 2020}

Wing, J.M. (2006). Computational thinking. Communications of the ACM, 49(3), 33-36.

Wing, J.M. (2010). Computational thinking: What and why?. Retrieved July 31, 2020, from <http://www.urces/TheLinkWing.pdf> {July 31, 2020}

## การพัฒนาทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์เรื่องกระบวนการเกิดหินและ วัฏจักรหิน โดยใช้แบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนวัดท้ายขอ

DEVELOPING SCIENTIFIC PROCESS SKILLS REGARDING THE PROCESS OF ROCK  
FORMATION AND THE ROCK CYCLE USING SKILL TRAINING FOR GRADE 6 STUDENTS  
AT WAT TAI YO SCHOOL

ชนินาถ อนันตพันธ์<sup>1</sup> ชญารัตน์ บุญพุฒิกอร์<sup>2</sup> จันทิมา หิรัญอ่อน<sup>3</sup>  
Chaninat Anantapan<sup>1</sup>, Chayarat Boonputikorn<sup>2</sup>, Jantima Hiranoon<sup>3</sup>

### บทคัดย่อ

บทความวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ (1) พัฒนาทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์เรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหินโดยใช้แบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 (2) เพื่อเปรียบเทียบการพัฒนาทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์เรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหิน โดยใช้แบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ก่อนเรียนและหลังเรียน กลุ่มประชากรที่ศึกษา ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 10 คน ใช้วิธีคัดเลือกแบบเจาะจง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย 1. แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ เรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหิน 2. ชุดแบบฝึกทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์เรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหิน และ 3. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์เรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหิน สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และสถิติทดสอบที่ผลการศึกษาพบว่า

(1) หลังการใช้ชุดแบบฝึกทักษะเรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหิน นักเรียนมีคะแนนผลการทดสอบผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80 จำนวน 10 คน คิดเป็นร้อยละ 100

(2) ผลการพัฒนาทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ เรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหิน โดยใช้แบบฝึกทักษะสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

---

<sup>1,2,3</sup>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ ศูนย์สุพรรณบุรี คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม /Rajamangala University of Technology Suvarnabhumi Suphanburi Center Faculty of Industrial Education.  
Corresponding author, e-mail: Chaninat070639@hotmail.com Tel. 064-0431333

องค์ความรู้ที่ค้นพบจากงานวิจัยนี้ คือการศึกษาวิจัยด้านรูปแบบการสอนร่วมกับการเรียนรู้ด้วยชุดแบบฝึกทักษะเพื่อประโยชน์ในการพัฒนาระบบการเรียนการสอนได้เพราะการสอนโดยใช้แบบฝึกทักษะ สามารถกระตุ้นผู้เรียนให้เกิดการเรียนรู้ได้เป็นอย่างดี

**คำสำคัญ:** ทักษะกระบวนการวิทยาศาสตร์, แบบฝึกทักษะ, ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

## Abstract

This research article is intended to: (1) develop scientific process skills in the process of rock formation and rock cycle using the skills Practice for Grade 6 students. (2) to compare the development of scientific process skills in the process of rock formation and rock cycle using the skills Practice for Grade 6 students. pre-school and post-school population: 10 students of Grade 6 use a specific selection method. the tools used in the research include 1. learning the science of stone and rock cycle. 2. A series of skills, scientific processes, stone and rock cycles, and 3. A series of tests to measure the achievement of learning subjects, science, stone process and rock cycle. Statistics used in data analysis includes percentage values, average values, standard deviation values, and test statistics. The study found that:

(1) After using a series of stone-cycle and stone-cycle skills, students passed the test score of 80 percent, which was 10 people, representing 100 percent.

(2) The result of the development of scientific process skills on stone formation and rock cycle using the skill training model for grade 6 students. statistically significant post-school surpasses pre-school At level .05

The body of knowledge discovered from this research is the study of teaching methods combined with the use of skill practice sets to enhance the learning process. Teaching through skill practice sets effectively stimulates learners and promotes active learning.

**Keywords:** Science Process Skills, Skill Training, Academic Achievement

## บทนำ

วิทยาศาสตร์มีบทบาทสำคัญยิ่งในสังคมโลกปัจจุบันและอนาคตเพราะวิทยาศาสตร์เกี่ยวข้องกับชีวิตของทุกคนทั้งในการดำรงชีวิตประจำวันและในงานอาชีพต่างๆ ตลอดจนผลิตผลต่างๆ เพื่อใช้ในความสะดวกในชีวิตและการทำงานล้วนเป็นผลของความรู้วิทยาศาสตร์ผสมผสานกับความคิดสร้างสรรค์และศาสตร์อื่นๆ ความรู้วิทยาศาสตร์ช่วยให้เกิดการพัฒนาเทคโนโลยีอย่างมากพร้อมกันนั้นเทคโนโลยีก็มีความสำคัญมากที่จะให้การศึกษาค้นคว้าความรู้ทางวิทยาศาสตร์เพิ่มขึ้นอย่างไม่หยุดยั้ง วิทยาศาสตร์ทำให้มีความสามารถในการแก้ปัญหาได้ และมีความรู้ความเข้าใจธรรมชาติ ความรู้วิทยาศาสตร์ไม่เพียงแต่นำมาใช้ในการพัฒนาคุณภาพชีวิตที่ดี แต่ยังช่วยให้คนมีความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับการใช้ประโยชน์ (กระทรวงศึกษาธิการ, 2560)

ผู้วิจัยในฐานะสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ จึงเห็นความสำคัญของการพัฒนาทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์โดยใช้แบบฝึกทักษะ ซึ่งในรายวิชาวิทยาศาสตร์นั้นจะช่วยให้ผู้เรียนสามารถ

พัฒนาการทางด้านการคิดโดยการจัดการเรียนรู้แบบฝึกทักษะจะช่วยให้ผู้เรียนสามารถสร้างสรรค์จากการจัดเรียนรู้แบบใช้แบบฝึกทักษะที่มุ่งเน้นให้นักเรียนเกิดทักษะกระบวนการแสวงหาความรู้และสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์ ทักษะการแสวงหาความรู้ สร้างทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและการเรียนรู้วิทยาศาสตร์เป็นการพัฒนาผู้เรียนให้ได้รับความรู้ กระบวนการเจตคติผู้เรียนทุกคนควรได้รับการกระตุ้นส่งเสริมให้สนใจและกระตือรือร้น ที่จะเรียนรู้วิทยาศาสตร์ มีความมุ่งมั่นและมีความสุขที่จะศึกษาค้นคว้า สืบเสาะหาความรู้เพื่อรวบรวมข้อมูล วิเคราะห์ผลนำไปสู่คำตอบของคำถาม สามารถตัดสินใจด้วยการใช้ข้อมูลอย่างมีเหตุผล เป็นความรู้แบบองค์รวมอันจะนำไปสู่การสร้างสรรคสิ่งต่าง ๆ และพัฒนาคุณภาพชีวิตมีความสามารถในการจัดการและร่วมกันดูแลรักษาโลกธรรมชาติอย่างยั่งยืน

งานวิจัยนี้จะนำเสนอการพัฒนาทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์เรื่อง กระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหิน โดยใช้แบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนวัดท้ายยอ เพื่อให้นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน โดยใช้แบบฝึกทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และสามารถช่วยให้เกิดการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพเพราะจะช่วยให้ นักเรียนเข้าใจบทเรียนได้อย่างแจ่มแจ้ง

### วัตถุประสงค์การวิจัย

1. เพื่อพัฒนาทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์เรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหิน โดยใช้แบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
2. เพื่อเปรียบเทียบการพัฒนาทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์เรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหิน โดยใช้แบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ก่อนเรียนและหลังเรียน

### การทบทวนวรรณกรรม

#### 1. การประเมินทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์

สรรพสิทธิ์ สีหาอินทร์ (2549) กล่าวว่าบทบาทของการประเมินมีผลต่อการสอนทักษะกระบวนการ ทางวิทยาศาสตร์ สำหรับครูผู้สอนที่เน้นการสอนทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ ควรมีวิธีการที่จะประเมินการได้มาซึ่งทักษะเหล่านี้ เพื่อเป็นการบอกให้ตัวครูผู้สอนทราบถึงประสิทธิภาพในการสอนของตนเอง ดังนั้น การประเมินผลจึงมีผลต่อการสอน ในขณะที่การเปลี่ยนแปลงหลักสูตรอาจไม่ส่งผลต่อการสอนเหมือนกับการประเมิน การประเมินด้านทักษะปฏิบัติมีจุดมุ่งหมายดังนี้ 1. เพื่อตรวจสอบความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาทางทฤษฎี 2. เพื่อตรวจสอบหรือประเมินกระบวนการปฏิบัติงาน 3. เพื่อประเมินผลผลิตหรือผลงานที่เกิดจากกระบวนการปฏิบัติ 4. เพื่อประเมินพฤติกรรมและการปฏิบัติที่ผู้เรียนแสดงออกในขณะที่ปฏิบัติงาน การประเมินผลงานด้านปฏิบัติการวิชาวิทยาศาสตร์ นั้นแบ่งออกเป็น 2 ส่วนคือส่วนที่ผู้สอนสังเกตได้โดยตรง ในขณะที่ผู้เรียนปฏิบัติการและส่วนที่เป็นงานที่มอบหมาย ส่วนที่ผู้สอนประเมินได้โดยตรงในขณะที่ผู้เรียนปฏิบัติการ ได้แก่การหยิบจับวัสดุอุปกรณ์ในการทำงานการเลือกและการใช้เครื่องมือในการทำงานกระบวนการทำงานส่วนที่เป็นงานที่มอบหมายได้แก่ผลงานที่เกิดขึ้น เช่น โครงการงาน ผลการทดลองหรือแม้แต่การสรุปผลการทดลอง

**แบบฝึกทักษะ ชุดแบบฝึกทักษะ** คือ สื่อการเรียนการสอนชนิดหนึ่งที่ใช้ฝึกทักษะกับผู้เรียนเพื่อฝึกฝนให้เกิดความรู้ ความเข้าใจ รวมทั้งเกิดความชำนาญในเรื่องนั้น ๆ ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น

**ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน** คือ ความสามารถหรือผลสำเร็จที่ได้รับจากกิจกรรมการเรียนการสอนเป็นการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมและประสบการณ์เรียนรู้ทางด้านพุทธิพิสัย จิตพิสัย และทักษะพิสัย และยังได้จำแนกผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนไว้ตามลักษณะของวัตถุประสงค์ของการเรียนการสอนที่แตกต่างกันคะแนนจากการทดสอบเรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรของหินของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

**แบบทดสอบ** คือ แบบทดสอบที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น เพื่อทดสอบนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ก่อนและหลังการทดลองใช้ชุดแบบฝึกทักษะ

## 2.งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ชวีพร คชสินธ์ (2562) ได้ศึกษาเกี่ยวกับเรื่องการพัฒนาทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์เรื่องหินและการเปลี่ยนแปลงของโลกโดยใช้แบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านห้วยโรงนอก การวิจัยครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อเปรียบเทียบผลการพัฒนาแบบฝึกทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ เรื่องหินและการเปลี่ยนแปลงของโลก สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านห้วยโรงนอก ก่อนและหลังการใช้แบบฝึกทักษะ กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านห้วยโรงนอก ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2562 ใช้วิธีการสุ่มแบบเฉพาะเจาะจง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยเป็นแบบฝึกทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และแบบทดสอบวัดทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ สรุปผลการวิจัยได้ดังนี้ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 20 คน โรงเรียนบ้านห้วยโรงนอกภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2562 มีผลการพัฒนาทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์หลังการพัฒนาสูงกว่าก่อนการพัฒนาและมีความร้อยละความก้าวหน้าร้อยละ 15.00 ผลการศึกษาการเปรียบเทียบความสามารถด้านทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 พบว่าความสามารถด้านทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียนหลังใช้แบบฝึกทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์สูงกว่าก่อนใช้แบบฝึกทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้เนื่องจากในการฝึกทักษะมีการฝึกให้ผู้เรียนได้คิดวิเคราะห์หาคาตอบด้วยตนเองมีการพัฒนาผู้เรียนโดยให้ผู้เรียนลงมือปฏิบัติเพื่อเป็นการฝึก ให้ผู้เรียนเกิดการใช้ทักษะจนเกิดความชำนาญ

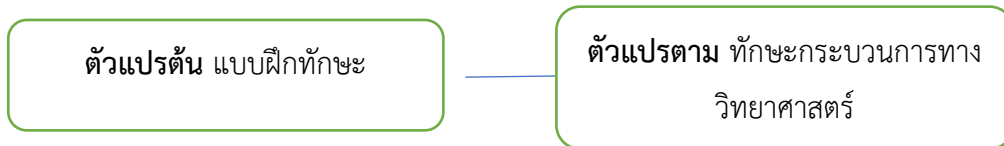
ณัฐจิญา มะนุญธาณพัฒน์ (2563) ได้ศึกษาเกี่ยวกับการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนเรื่องการคูณวิชาคณิตศาสตร์ที่ใช้ชุดแบบฝึกทักษะของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 กลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2563 จำนวน 10 คน โดยวิธีเลือกสุ่มแบบเจาะจง เครื่องมือในการศึกษาคือแบบฝึกทักษะการคูณและแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ ทางการเรียน ใช้เป็นข้อสอบก่อนเรียนและหลังเรียน แบบปรนัยชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก ผลการศึกษาค้นคว้าพบว่า 1) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้แบบฝึกทักษะเรื่องการคูณหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน 2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 หลังการใช้ชุดแบบฝึกทักษะเรื่องการคูณสูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 60

ธารารัตน์ ดวงจันทร์ (2562) การวิจัยในครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ขั้นพื้นฐานของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ก่อนเรียนและหลังเรียน โดยใช้ชุดแบบฝึกทักษะร่วมกับการจัดการเรียนรู้แบบแบบบันได 5 ขั้น (QSCCS) 2) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ขั้นพื้นฐานของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 หลังเรียนโดยใช้ชุดแบบฝึกทักษะร่วมกับการจัดการเรียนรู้แบบแบบบันได 5 ขั้น (QSCCS) กับเกณฑ์ร้อยละ 70 ซึ่งตัวอย่าง คือนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านซบสวัสดิ์จังหวัดเพชรบูรณ์ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2562 จำนวน 11 คน เครื่องมือที่ใช้วิจัย ชุดแบบฝึกทักษะ พบว่าผลสัมฤทธิ์ทางการ

เรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 แต่คะแนนยังไม่ถึงร้อยละ 70 ตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ จึงควรพัฒนาทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ให้ดียิ่งขึ้น

### กรอบแนวคิดการวิจัย

งานวิจัยนี้เป็นการวิจัยกึ่งการทดลอง ผู้วิจัยกำหนดกรอบแนวคิดการวิจัยประกอบด้วยตัวแปรต้น ได้แก่แบบฝึกทักษะ ตัวแปรตาม ได้แก่ ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ โดยมีรายละเอียดดังนี้



ภาพที่ 1 กรอบแนวคิดในการวิจัย

### ระเบียบวิธีวิจัย

งานวิจัยนี้เป็นงานวิจัยเชิงปริมาณ พื้นที่วิจัย คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนวัดท้ายยอ อำเภอมะนัง จังหวัดสงขลา ปีการศึกษา 2566 จำนวน 10 คน ใช้วิธีการคัดเลือกแบบเจาะจง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยมี 3 ชนิด ได้แก่ เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ประกอบด้วย

1. แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ เรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหิน
  - 1.1 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่องกระบวนการเกิดหิน
  - 1.2 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่องวัฏจักรหิน
2. ชุดแบบฝึกทักษะที่เลือกใช้ จำนวน 1 ชุด ได้แก่แบบฝึกทักษะกิจกรรมการเรียนรู้ที่ 1 และ 2: เรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหิน
3. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์เรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหิน โดยใช้ชุดแบบฝึกทักษะ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ซึ่งใช้สำหรับทดสอบนักเรียนก่อนเรียนและหลังเรียนใช้แบบฝึกทักษะวิทยาศาสตร์ โดยใช้กระบวนการทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์เป็นแบบทดสอบชนิดเลือกตอบมี 4 ตัวเลือก จำนวน 20 ข้อ จำนวน 1 ฉบับ

### การสร้างและพัฒนาคุณภาพเครื่องมือ

1. สร้างแผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระวิทยาศาสตร์เรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหิน โดยใช้แบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ผู้วิจัยได้ดำเนินการตามขั้นตอนดังนี้
  - 1.1 ศึกษาหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2551(ฉบับปรับปรุง 2560) กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์เรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหิน นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
  - 1.2 วิเคราะห์มาตรฐานการเรียนรู้กลุ่มสาระวิทยาศาสตร์
  - 1.3 กำหนดหัวเรื่องหน่วยการเรียนรู้ย่อยเวลาเรียน
  - 1.4 นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่สร้างขึ้น ให้ครูพี่เลี้ยงพิจารณาเพื่อตรวจสอบความเหมาะสมและให้ข้อเสนอแนะ
  - 1.5 ปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ตามข้อเสนอแนะของครูพี่เลี้ยง และได้แผนการจัดการเรียนรู้ที่สมบูรณ์จำนวน 2 แผน

## 2. การสร้างบทเรียนแบบฝึกทักษะช่วยสอน ผู้วิจัยได้ดำเนินการตามขั้นตอน ดังนี้

2.1 ศึกษาเอกสาร แนวคิด ทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องเพื่อนำมาสร้างเป็นบทเรียนช่วยสอน

2.2 สร้างบทเรียนแบบฝึกทักษะ จำนวน 1 ชุด

3. การสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์เรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหิน ผู้วิจัยได้ดำเนินการตามขั้นตอน ดังนี้

3.1 ศึกษาเนื้อหาหลักสูตรการเรียนรู้วิทยาศาสตร์เรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหินจากหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2551 (ฉบับปรับปรุง 2560)

3.2 ศึกษาวิเคราะห์จุดประสงค์ในหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์

3.3 กำหนดจุดประสงค์เชิงพฤติกรรมให้สอดคล้องกับจุดประสงค์ในหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์

3.4 สร้างแบบทดสอบตามจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม ซึ่งเป็นแบบทดสอบเลือกตอบ มี 4 ตัวเลือกจำนวน 20 ข้อ จำนวน 1 ฉบับ

3.5 นำแบบทดสอบที่สร้างขึ้นให้ผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหา จำนวน 3 คน ตรวจสอบความถูกต้องความเที่ยงตรงตามเนื้อหาและจุดประสงค์ โดยการหาค่า IOC ซึ่งการให้ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญได้กำหนดเกณฑ์ ดังนี้

+1 เมื่อแน่ใจว่าข้อสอบนั้นวัดได้ตรงตามเนื้อหาและจุดประสงค์

0 เมื่อไม่แน่ใจว่าข้อสอบนั้นวัดได้ตรงตามเนื้อหาและจุดประสงค์

-1 เมื่อแน่ใจว่า ข้อสอบนั้นไม่ได้วัดตรงตามเนื้อหาและจุดประสงค์

3.6 ปรับปรุงแก้ไขแบบทดสอบตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญ แล้วคัดเลือกข้อสอบที่มีค่า IOC ตั้งแต่ 0.5 ขึ้นไป ได้จำนวนข้อสอบที่ผ่านเกณฑ์จำนวน 20 ข้อแล้วนำมาพิมพ์เป็นแบบทดสอบเพื่อนำไปใช้ทดสอบกับกลุ่มประชากรต่อไป

## รวบรวมข้อมูลโดยผู้วิจัยดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลตามแบบแผนการทดลองที่กำหนดไว้ ดังนี้

1. ทดสอบนักเรียนก่อนการเรียนรู้โดยใช้แบบทดสอบ เรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหิน กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 10 คนเป็นระยะเวลา 20 นาที และบันทึกคะแนนก่อนการเรียนรู้เพื่อใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล โดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้กระบวนการทางวิทยาศาสตร์ โดยใช้แบบฝึกทักษะ เรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหิน กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

2. ดำเนินการสอนโดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้กระบวนการทางวิทยาศาสตร์ โดยใช้แบบฝึกทักษะ นักเรียนชั้นระดับประถมศึกษาปีที่ 6 ในคาบที่ 5 ของวันจันทร์และคาบที่ 3 ของวันศุกร์

3. ทดสอบหลังการเรียนกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้แบบทดสอบหลังหลังใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ โดยใช้กระบวนการทางวิทยาศาสตร์เรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักร หิน ครบตามที่กำหนดไว้ ผู้วิจัยได้ทดสอบด้วยแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ เรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหิน บันทึกคะแนนเพื่อนำคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียน มาเปรียบเทียบเพื่อหาผลต่าง จากนั้นนำคะแนนทดสอบหลังเรียนไปเทียบกับเกณฑ์ร้อยละ 80

4. นำข้อมูลที่เก็บรวบรวมมาวิเคราะห์ตามวัตถุประสงค์วิจัยที่ได้ตั้งไว้ ระหว่างเดือนพฤษภาคม ถึงเดือนกันยายน พ.ศ. 2566 นำข้อมูลเชิงทดลองมาวิเคราะห์ด้วยสถิติ 1. หาค่าความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา ของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน โดยใช้ดัชนีความสอดคล้องของผู้เชี่ยวชาญ 2. หาค่าร้อยละ

3. หาค่าเฉลี่ยของคะแนน 4. หาค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 5. สถิติที่ใช้ในการทดสอบสมมติฐานการวิจัยคือการทดสอบที่แบบไม่อิสระ ต่อกัน (t-test Dependent Samples) โดยใช้สูตร (กรมวิชาการ, 2551, น. 150)

### ผลการวิจัย

1. ผลการพัฒนาทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์เรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหิน โดยใช้แบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

ตารางที่ 1

| ลำดับ<br>คะแนน<br>เต็ม | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | $\bar{x}$ | S.D. | T     | Sig.   |
|------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----------|------|-------|--------|
| คะแนน                  | 16 | 19 | 16 | 17 | 16 | 16 | 17 | 17 | 19 | 17 | 17        | 0.94 | 0.329 | 0.371* |

\*p < .05

จากตารางที่ 1 จะเห็นได้ว่าคะแนนผลการทดสอบของนักเรียนภายหลังการเรียนรู้ด้วยชุดแบบฝึกทักษะวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเรื่อง กระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหินผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80 จำนวน 10 คน คิดเป็นร้อยละ 100

2. ผลการพัฒนาทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์เรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหิน โดยใช้แบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ก่อนเรียนและหลังเรียน

ตารางที่ 2

| ผลการทดสอบ | จำนวน (N) | คะแนนเต็ม | $\bar{x}$ | S.D. | T    | Sig.   |
|------------|-----------|-----------|-----------|------|------|--------|
| ก่อนเรียน  | 10        | 20        | 11.8      | 1.32 | 5.79 | 0.000* |
| หลังเรียน  | 10        | 20        | 17.7      | 0.97 |      |        |

\*p < .05

จากตารางที่ 2 จะเห็นได้ว่าคะแนนเฉลี่ยของนักเรียนก่อนเรียน เท่ากับ 11.8 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เท่ากับ 1.32 คะแนนเฉลี่ยของนักเรียนหลังเรียน เท่ากับ 17.7 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เท่ากับ 0.97 ค่า t-test ที่ได้ เท่ากับ 5.79 แสดงว่าผลการทดสอบนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ภายหลังการเรียนรู้ด้วยชุดแบบฝึกทักษะวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเรื่อง กระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหินสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

## อภิปรายผลการวิจัย

ผลจากการวิจัยวัตถุประสงค์ที่ 1 พบว่าผู้วิจัยได้สร้างชุดแบบฝึกทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ พบว่านักเรียนมีความสามารถในการเรียนรู้ส่งผลให้การพัฒนาทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์หลังการพัฒนาพบว่ามีผลสูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 80 ผลการศึกษาทั้งนี้อาจเป็นเพราะแบบฝึกทักษะวิชาวิทยาศาสตร์ ส่งเสริมให้นักเรียนเรียนรู้ร่วมกันและเน้นทักษะกระบวนการคิด อธิบายแนวคิดอย่างละเอียดชัดเจนได้ ดำเนินการจัดการเรียนรู้ตามขั้นตอนที่กำหนดไว้ในแผนการจัดการเรียนรู้ วิเคราะห์หาคำตอบด้วยตนเองมีการพัฒนาผู้เรียนโดยให้ผู้เรียนลงมือปฏิบัติ เพื่อเป็นการฝึกให้ผู้เรียนเกิดการใช้ทักษะจนเกิดความชำนาญ มีประสิทธิภาพสามารถนำไปใช้ประโยชน์เพื่อเป็นสื่อในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนได้ (เอกสารสนับสนุน) งานวิจัยฉัตรฐิญา มະນูญธนพัฒน์ (2563) การศึกษาค้นคว้ามีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนที่เรียน โดยใช้ชุดแบบฝึกทักษะ เรื่องการคูณโดยใช้ชุดแบบฝึกทักษะของ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 กลุ่ม ตัวอย่างคือนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2563 จำนวน 10 คน โดยวิธีเลือกกลุ่มแบบเจาะจงเครื่องมือที่ใช้คือชุดแบบฝึกทักษะ เรื่องการคูณ ค้นคว้าพบว่า 1) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้แบบฝึกทักษะเรื่องการคูณ หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน 2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 หลังการใช้ชุดแบบฝึกทักษะเรื่อง การคูณสูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 60

ผลจากการวิจัยวัตถุประสงค์ที่ 2 พบว่าผลการประเมินด้วยแบบทดสอบทางการเรียนด้วยชุดแบบ ฝึกทักษะ วิชาวิทยาศาสตร์เรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหินของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีคะแนนทดสอบหลังเรียนสูงกว่าคะแนนทดสอบก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ผลการ ศึกษาทั้งนี้อาจเป็นเพราะเนื่องจากการใช้วิธีการเรียนการสอนแบบทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ ด้วยตนเองหลังจากเรียนเนื้อหาในห้องเรียนแล้ว สามารถช่วยพัฒนาผลสัมฤทธิ์ ทางการเรียนได้ เพราะการให้ นักเรียนได้ศึกษาด้วยตนเองนั้น สามารถทำให้นักเรียนได้รู้ถึงกระบวนการวิทยาศาสตร์และการลงมือปฏิบัติด้วย ตนเอง (เอกสารสนับสนุน) งานวิจัยของชวีพร คชสินธ์ (2562) ได้ศึกษาเกี่ยวกับเรื่องการพัฒนาทักษะ กระบวนการทางวิทยาศาสตร์ เรื่อง หินและการเปลี่ยนแปลงของโลก โดยใช้แบบฝึกทักษะสำหรับนักเรียน ชั้น ประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านห้วยโรงนอกงานวิจัยมีวัตถุประสงค์เพื่อเปรียบเทียบผลการพัฒนาแบบฝึก ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ เรื่องหินและการเปลี่ยนแปลงของโลก สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านห้วยโรงนอกก่อนและหลังการใช้แบบฝึกทักษะ กลุ่มตัวอย่างที่ใช้คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษา ปีที่ 6 โรงเรียนบ้านห้วยโรงนอก ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2562 ใช้วิธีการสุ่มแบบเฉพาะเจาะจง เครื่องมือ เป็นแบบฝึกทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ และแบบทดสอบพบว่านักเรียนมีผลการพัฒนาทักษะ กระบวนการทางวิทยาศาสตร์หลังการพัฒนาสูงกว่าก่อนการพัฒนาและมีค่าร้อยละความก้าวหน้าร้อยละ 15.00 ผลการศึกษากการเปรียบเทียบความสามารถด้านทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ พบว่า ความสามารถด้านทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียนหลังใช้แบบฝึกทักษะกระบวนการทาง วิทยาศาสตร์ สูงกว่าก่อนใช้แบบฝึกทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้

## องค์ความรู้ใหม่จากการวิจัย

จากการวิจัยทำให้เกิดองค์ความรู้ ซึ่งเป็นกระบวนการพัฒนาทักษะทางวิทยาศาสตร์ ดังแผนภาพต่อไปนี้



ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ขั้นพื้นฐานมี 8 ทักษะและทักษะขั้นสูงมี 6 ทักษะรวมทั้งหมดมี 14 ทักษะดังนี้

- 1) **ทักษะการสังเกต (observation)** คือ ความสามารถในการใช้ประสาทสัมผัส เข้าไปสัมผัสโดยตรงกับวัตถุเพื่อให้ได้รายละเอียดของวัตถุ
- 2) **ทักษะการวัด (measurement)** คือ การเลือกและใช้เครื่องมือที่ใช้ในการวัดปริมาณสิ่งต่างๆ ออกมาเป็นตัวเลขที่แน่นอนอย่างเหมาะสมและถูกต้อง
- 3) **ทักษะการคำนวณ (using numbers)** คือ การนำค่าที่ได้จากการ สังเกต การวัด การทดลองสิ่งต่าง ๆ มาคำนวณต่อโดยการ บวก ลบ คูณ หาร เพื่อหาค่าเฉลี่ย
- 4) **ทักษะการจำแนก (classification)** คือ การจัดจำแนกวัตถุออกเป็นประเภทต่าง ๆ โดยจะต้องมีเกณฑ์ในการจัดจำแนกซึ่งเกณฑ์ที่ใช้ในการจำแนกนั้นอาจจะเหมือนกัน แตกต่างกัน
- 5) **ทักษะความสัมพันธ์ (relationships)** คือ สัมพันธ์สเปสของวัตถุนั้น หมายถึง ที่ว่างที่วัตถุนั้นครอบครองอยู่ซึ่งจะมีรูปร่างและลักษณะเช่นเดียวกับวัตถุนั้น ความสัมพันธ์ระหว่างสเปสกับเวลา คือ ความสัมพันธ์กับการเปลี่ยนที่อยู่ของวัตถุกับเวลา
- 6) **ทักษะการจัดทำและสื่อความหมายข้อมูล (organizing data and communication)** คือ การนำข้อมูลที่ได้จากการสังเกตแหล่งต่างๆที่จัดการใหม่เพื่อให้ง่ายแก่การนำไปใช้
- 7) **ทักษะการลงความคิดเห็นจากข้อมูล (inferring)** คือ การนำข้อมูลที่ได้สังเกตวัตถุกับความรู้เดิมเพื่อลงข้อสรุปจากข้อมูลเดียวกันมาลงความคิดเห็นได้หลายๆอย่าง
- 8) **ทักษะการการพยากรณ์ (prediction)** คือ ความสามารถในการทำนายสิ่งที่จะเกิดขึ้นล่วงหน้าโดยอาศัยข้อมูลจากการสังเกตหรือจากปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นซ้ำๆ
- 9) **ทักษะการกำหนดและควบคุมตัวแปร (identifying and controlling variables)** คือ ความสามารถที่จะชี้บ่งว่าตัวแปรใดเป็นตัวแปรต้นตัวแปรใดเป็นตัวแปรตามและตัวแปรใดเป็นตัวแปรที่จะต้องควบคุม
- 10) **ทักษะการตั้งสมมติฐาน (formulating hypotheses)** คือ ความสามารถที่จะคาดคะเนคำตอบของปัญหาล่วงหน้า

11) **ทักษะการกำหนดนิยามเชิงปฏิบัติการ** (defining operationally) คือ การกำหนดความหมายของตัวแปรตามที่อยู่ในสมมติฐาน

12) **ทักษะการทดลอง** (experimenting) คือ การลงมือปฏิบัติการทดลองจริงและใช้อุปกรณ์ได้เหมาะสม

13) **ทักษะการตีความหมายข้อมูลและการลงข้อสรุป** (interpreting data conclusion) คือ การตีความข้อมูล

14) **การสร้างแบบจำลอง** คือการสร้างและใช้สิ่งที่สร้างขึ้นมาเพื่อเลียนแบบจำลองสถานการณ์และอธิบายปรากฏการณ์ที่เราศึกษาหรือสนใจ เพื่อนำเสนอและรวบยอดความคิดให้ผู้อื่นเข้าใจได้ง่าย

## สรุป

1. ผลการสร้างชุดแบบฝึกทักษะวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหิน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

1.1 การหาประสิทธิภาพความเที่ยงตรงตามเนื้อหาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหิน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

1.2 การหาประสิทธิภาพแบบทดสอบที่ผู้ศึกษาค้นคว้าสร้างขึ้น

1.3 ผลคะแนนจากการทำแบบทดสอบหลังการเรียนของนักเรียนที่เรียนด้วยชุดแบบฝึกทักษะวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหิน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 พบว่าผลคะแนนจากการทำแบบทดสอบหลังการเรียนได้สูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 80 ตามที่ได้ตั้งเกณฑ์ไว้

1.4 ผลคะแนนจากการทำแบบทดสอบก่อนและหลังการเรียนของนักเรียนที่เรียนด้วยแบบฝึกทักษะวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหิน นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 พบว่าคะแนนจากการทำแบบทดสอบทางเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 แสดงว่าแบบฝึกทักษะทำให้นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจเนื้อหามากขึ้น

## ข้อเสนอแนะ

จากผลการวิจัย ผู้วิจัยมีข้อเสนอแนะ ดังนี้

### 1. ข้อเสนอแนะในการนำผลการวิจัยไปใช้ประโยชน์

ผลจากการวิจัยวัตถุประสงค์ที่ 1 พบว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 หลังการใช้ชุดแบบฝึกทักษะเรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหินสูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 80 ดังนั้นหน่วยงานที่เกี่ยวข้องควรดำเนินการ ดังนี้ควรจัดเตรียมและตรวจความพร้อมของชุดแบบฝึกทักษะให้สามารถใช้งานได้มีประสิทธิภาพ เพื่อไม่ให้เกิดปัญหาในขณะเรียนรู้

ผลจากการวิจัยวัตถุประสงค์ที่ 2 พบว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้แบบฝึกทักษะเรื่องกระบวนการเกิดหินและวัฏจักรหิน หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนดังนั้นหน่วยงานที่เกี่ยวข้องควรดำเนินการ ดังนี้ครูผู้สอนใช้แบบฝึกทักษะเป็นสื่อการสอน ประกอบกิจกรรมการเรียนการสอน และให้นักเรียนได้เรียนรู้ด้วยตนเองตามความต้องการแต่ครูผู้สอนไม่ควรละเลยที่จะทำการควบคุมการใช้งานในระหว่างเวลาเรียน

### 2. ข้อเสนอแนะในการทำวิจัยครั้งต่อไป

งานวิจัยนี้ได้ข้อค้นพบรูปแบบการจัดการเรียนการสอนที่สำคัญ คือจัดการเรียนการสอนโดยใช้แบบฝึกทักษะ สามารถกระตุ้นผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ได้เป็นอย่างดีสามารถนำไปประยุกต์ใช้กับจัดการเรียนการสอน

สอนให้นักเรียนโดยควรให้ความสำคัญกับการสอนโดยใช้แบบฝึกทักษะ สำหรับประเด็นในการวิจัยครั้งต่อไป ควรทำวิจัยในประเด็นเกี่ยวกับรูปแบบการสอนหรือวิธีการสอนแบบต่างๆ ร่วมกับการเรียนด้วยชุดแบบฝึกทักษะเพื่อประโยชน์ในการนำไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนากระบวนการจัดการเรียนการสอนที่เหมาะสมต่อไป

## เอกสารอ้างอิง

- กระทรวงศึกษาธิการ. (2560). ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ปรับปรุง พ.ศ. 2560). กรุงเทพฯ.
- ชวีพร คชสินธ์. (2562). การพัฒนาทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ เรื่องหินและการเปลี่ยนแปลงของโลก โดยใช้แบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านห้วยโรงนอก.
- ณัฐธิญา มะนุญธาณพัฒน์ .(2563). การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาคณิตศาสตร์ เรื่องการคูณ ของ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้ชุดแบบฝึกทักษะการคูณ.
- ธารรัตน์ ดวงจันทร์.(2563). การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่อง ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ขั้น พื้นฐานในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้ชุดแบบฝึกทักษะร่วมกับการจัดการเรียนรู้แบบบันได 5 ขั้น (QSCCS).
- บุญชม ศรีสะอาด. (2545). การวิจัยเบื้องต้น. กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาส์น.
- ภัสสรศศิ์ เจริญผล. (2564 ). การจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning โดยใช้แบบฝึกการอ่านการเขียนคำ พื้นฐาน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3. นวัตกรรมภาษาไทย.
- วรรณทิพา รอดแรงคำ และพิมพ์นธ์เดชะคุปต์. (2560). การพัฒนาการคิดของครูด้วยกิจกรรมทักษะ กระบวนการทางวิทยาศาสตร์. พิมพ์ครั้งที่ 4 กรุงเทพฯ: สถาบันพัฒนาคุณภาพวิชาการ (พว).
- สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี. (2561). คู่มือการใช้หลักสูตรรายวิชาพื้นฐานวิทยาศาสตร์ สาระเทคโนโลยี (วิทยาการคำนวณ). [ออนไลน์]. แหล่งที่มา : <http://oho.ipst.ac.th/cs-curriculum-teacher-guide/>. {24 กันยายน 2566}

การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน  
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ)  
อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา

DEVELOPING SUPPLEMENTARY READING MATERIAL ON LOCAL WISDOM AROUND  
THE SCHOOL FOR GRADE 5 STUDENTS AT MUNICIPAL SCHOOL 4 (PAOCHUM),  
MUEANG DISTRICT, NAKHON RATCHASIMA PROVINCE

อัมพร เจือจันทร์<sup>1</sup>, พระจิรนนท์ จิรนันทโมฬี<sup>2</sup>  
Amphorn Juaejan<sup>1</sup>, Phrajiranan Jiranantamolee<sup>2</sup>

### บทคัดย่อ

บทความวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์ (1) เพื่อสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 (2) เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้โดยใช้หนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา กลุ่มเป้าหมายในการวิจัย ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา จำนวน 25 คน เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูลเป็นหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียนจำนวน 3 เรื่อง เก็บข้อมูลในระหว่างวันที่ 15-20 เดือนมกราคม พ.ศ. 2566 สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าร้อยละ (Percentage) ค่าเฉลี่ย ( ) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) การหาดัชนีประสิทธิภาพ (E.I.) และการทดสอบค่าที (t-test) ผลการศึกษาพบว่า

1. ผลการวิจัยตามวัตถุประสงค์ข้อที่ 1 พบว่า หนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน มีประสิทธิภาพของกระบวนการจัดการเรียนรู้เท่ากับร้อยละ 82.27 และมีประสิทธิภาพของผลลัพธ์เท่ากับร้อยละ 93.87 ซึ่งสรุปได้ว่าประสิทธิภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียนมีประสิทธิภาพเท่ากับ 82.27/93.87 สูงกว่าเกณฑ์ 80/80 ที่ตั้งไว้

<sup>1,2</sup> คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตนครราชสีมา / Faculty of Education Mahachulalongkornrajavidyalaya University Nakhon Ratchasima Campus.  
Corresponding author, e-mail: pavina1984vip@gmail.com Tel. 088 466 9837

2. ผลการวิจัยตามวัตถุประสงค์ข้อที่ 2 พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียนที่เรียนรู้ด้วยหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน ก่อนเรียนและหลังเรียน แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 โดยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้อ่านสูงกว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้อ่านก่อนเรียน  
**คำสำคัญ :** ภูมิปัญญาท้องถิ่น, โรงเรียนเทศบาล, หนังสืออ่านเพิ่มเติม

## Abstarck

This research article has the following objectives: (1) To create supplementary reading materials about local wisdom around the school for 5 th-grade students at Municipal School 4 (Phao Cham) in Mueang Nakhon Ratchasima District, Nakhon Ratchasima Province, to meet the 80/80 standard efficiency criteria. (2) To study the learning achievement using supplementary reading materials about local wisdom around the school for 5 th-grade students at Municipal School 4 (Phao Cham) in Mueang Nakhon Ratchasima District, Nakhon Ratchasima Province. The target group for the research consisted of 25 5 th-grade students from Municipal School 4 (Phao Cham) in Mueang Nakhon Ratchasima District, Nakhon Ratchasima Province. The research tools included 3 supplementary reading materials about local wisdom around the school. Data was collected between January 15-20, 2023.

Statistical methods used for data analysis included percentage, mean, standard deviation, effectiveness index (E.I.), and t-test. The study findings revealed: (1) Regarding the first objective, the supplementary reading materials about local wisdom around the school showed: Process efficiency of 82.27% Outcome efficiency of 93.87% The overall efficiency (82.27/93.87) exceeded the predetermined 80/80 criteria. (2) Regarding the second objective, the research found that: Students' learning achievements before and after using the supplementary reading materials were significantly different at the .05 statistical level

The post-learning achievement was higher than the pre-learning achievement.

**Keyword:** Local Wisdom, Municipal School, Supplementary Reading Materials

## บทนำ

หนังสืออ่านเพิ่มเติมนั้นจะเป็นการเพิ่มความรู้และประสบการณ์ต่าง ๆ ให้กับเด็กนักเรียนที่ในหนังสือแบบเรียนไม่มี ทั้งยังเป็นการช่วยให้เกิดความเพลิดเพลินแก่ผู้อ่านและเป็นการเสริมความรู้ที่เรียนให้กว้างขวาง เป็นการช่วยนักเรียนที่เรียนอ่อนให้ได้ความรู้เพิ่มและทำให้เด็กที่เก่งมีความรู้มากขึ้น เป็นการพัฒนาการอ่านตามความสามารถของเด็กแต่ละคน และยังเป็นการชดเชยความรู้ที่ต่างกันในส่วนที่เด็กขาดได้ด้วย พร้อมทั้งเป็นการให้อิสระแก่ผู้อ่านในการที่จะเลือกหนังสือไว้อ่านตามความสามารถและความเหมาะสมกับวัยของตนซึ่งจะเป็นการเพิ่มคุณค่าแก่ตัวนักเรียนเองด้วยให้มีความคิดคำนึงมากขึ้น มีจินตนาการมากขึ้นมีความอยากรู้อยากเห็นเกี่ยวกับธรรมชาติของคน นก สัตว์และต้นไม้ สนใจเกี่ยวกับชีวิตและสิ่งแวดล้อม ดังนั้น หนังสืออ่านเพิ่มจึงมีความจำเป็นที่จะช่วยเสริมให้นักเรียนสนใจในการอ่านมากขึ้น ช่วยให้นักเรียนสนใจและรักการอ่านในสิ่งที่ตนเองชอบ (จารุณี ยอดกัณหา. 2540 : 26)

ภูมิปัญญาท้องถิ่นเป็นเรื่องเกี่ยวกับองค์ความรู้หรือแบบแผนการดำเนินชีวิตที่สะสมขึ้นมาจากประสบการณ์ของชีวิตในสังคมและในสภาพแวดล้อมที่แตกต่างกัน และถ่ายทอดสืบต่อกันมาเป็นวัฒนธรรมในท้องถิ่นใดท้องถิ่นหนึ่งโดยเฉพาะ โดยอาศัยศักยภาพที่มีอยู่ในตัวบุคคลและธรรมชาติมาก่อให้เกิดประโยชน์ต่อการดำรงชีวิตในแนวทางที่สอดคล้องกับธรรมชาติและวิถีชีวิตชาวบ้าน (ปราณี ตันตยานนุตร. 2551 : 6) ปัจจุบันการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรมอันเนื่องมาจากความเจริญก้าวหน้าทางด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี รวมทั้งการพัฒนาทางด้านเศรษฐกิจ สังคมและการเมืองได้ส่งผลต่อภูมิปัญญาท้องถิ่นซึ่งทำให้สิ่งประดิษฐ์หรือระบบทางสังคมที่เกิดขึ้นจากภูมิปัญญาของชาวบ้านในอดีตบางอย่างไม่สามารถแข่งขันกับสิ่งประดิษฐ์หรือระบบที่อยู่ในปัจจุบันได้ (ไพฑูรย์ พงศบุตร. 2549 : 187-188) นอกจากนี้ ภูมิปัญญาท้องถิ่นส่วนหนึ่งในปัจจุบันได้สูญหายไปหรือไม่ได้นำมาใช้ในการแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตประจำวันเนื่องจากสาเหตุต่างๆ (เอกชัย พุ่มดวง. 2551 : 95) เช่น การหวนวิชาของผู้รู้ การขาดการบันทึกอย่างเป็นระบบ การขาดการถ่ายทอดความรู้ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษร และขาดการสืบทอดอย่างต่อเนื่อง ผู้วิจัยจึงได้สืบค้นตัวอย่างข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) จำนวน 3 เรื่อง ได้แก่ เรื่องที่ 1 ผักอินทรี ผักอินทรีนั้นเป็นผักที่ปลอดสารพิษ ไม่มีการใช้สารเคมีใช้เพียงน้ำหมักชีวภาพในการบำรุงดินและพืชผัก ทำให้ผักมีรสชาติที่ดียังคงปลอดภัยต่อผู้ปลูกและผู้บริโภค เรื่องที่ 2 ขนมหาล ซึ่งขนมหาลนั้นเป็นขนมเก่าแก่ประจำท้องถิ่นมีกระบวนการทำที่ยากและต้องมีความอดทน ความโดดเด่นอยู่ที่วิธีการผสมแป้งกับเนื้อมะพร้าวให้เข้ากันซึ่งมีสูตรลับเฉพาะที่ทำให้เนื้อมะพร้าวและน้ำรับประทาน เรื่องที่ 3 ไข่เค็มดินสอพอง หลังฤดูการเก็บเกี่ยวข้าวเสร็จแล้วจะว่างงาน จึงคิดทำไข่เค็มดินสอพองขึ้นเพื่อเป็นการถนอมอาหารให้อยู่ได้นาน ซึ่งไข่เค็มดินสอพองนั้นจะมีรสชาติที่ติดลมล่อมและน้ำรับประทาน

จากความเป็นมาและความสำคัญดังกล่าวข้างต้นทำให้ผู้วิจัยมีความสนใจที่จะสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 และเพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้โดยให้นักเรียนใช้หนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ซึ่งการวิจัยนี้จะทำให้ได้หนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ที่มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 ทำให้ทราบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้โดยให้นักเรียนใช้หนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา เป็นข้อมูลและแนวทางแก่ผู้ที่สนใจในการนำไปเป็นแนวทางการจัดทำหนังสืออ่านเพิ่มเติมในระดับมัธยมศึกษาต่อไป

## วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80

2. เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้โดยใช้หนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัด นครราชสีมา

### ขอบเขตของการวิจัย

#### 1. ขอบเขตด้านกลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565 จำนวน 25 คน

#### 2. ขอบเขตด้านตัวแปร

2.1 ตัวแปรต้น ได้แก่ หนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา

2.2 ตัวแปรตาม ได้แก่ ประสิทธิภาพและผลสัมฤทธิ์ของหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่อง ภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมือง นครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา

#### 3. ขอบเขตด้านเนื้อหา

เนื้อหาที่ใช้ในการศึกษาวิจัย ได้แก่ หนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัด นครราชสีมา มีเนื้อหาประกอบไปด้วย

เรื่องที่ 1 ผักอินทรี

เรื่องที่ 2 ขนมหาล

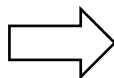
เรื่องที่ 3 ไข่เค็มดินสอพอง

### กรอบแนวคิดในการวิจัย

#### ตัวแปรต้น

หนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่น  
รอบโรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ)

1. ผักอินทรี
2. ขนมหาล
3. ไข่เค็มดินสอพอง



#### ตัวแปรตาม

ประสิทธิภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติม

- ประสิทธิภาพกระบวนการ
  - ประสิทธิภาพของผลลัพธ์
- ผลสัมฤทธิ์ของหนังสืออ่านเพิ่มเติม
- ผลสัมฤทธิ์ก่อนเรียน
  - ผลสัมฤทธิ์หลังเรียน

### เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. หนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียนสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา มีเนื้อหาจำนวน 3 เรื่อง ได้แก่

เรื่องที่ 1 ผักอินทรี

เรื่องที่ 2 ขนมหาล

เรื่องที่ 3 ไข่เค็มดินสอพอง

2. แบบทดสอบวัดผลการเรียนรู้ด้วยหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน จำนวน 90 ข้อ แบ่งเป็น

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ก่อนเรียนรู้ จำนวน 30 ข้อ

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ระหว่างเรียนรู้ จำนวน 30 ข้อ

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังเรียนรู้ จำนวน 30 ข้อ

มีวิธีการสร้างเครื่องมือดังต่อไปนี้

1. ผู้วิจัยศึกษาแนวคิดเกี่ยวกับการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติม การสร้างแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ก่อนและหลังเรียน และเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา

2. นำความรู้ที่ได้มาสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียนสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา และสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ด้วยหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน

3. นำหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียนสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา และสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ ด้วยหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน เสนอผู้เชี่ยวชาญเพื่อตรวจสอบลักษณะรูปลักษณ์ การใช้ภาษา และความเที่ยงตรงทางเนื้อหา จำนวน 3 ราย ได้แก่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัมพร เจือจันทร์ นางธนิดา ภูมิมาณัฐ และนางสาวทองย้อย ช่างเกวียน

4. ปรับปรุงแก้ไขหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียนสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา และแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ ด้วยหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน ตามที่ผู้เชี่ยวชาญชี้แนะแล้วนำไปเก็บรวบรวมข้อมูลต่อไป

### การเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลในระหว่างวันที่ 15-20 เดือนมกราคม พ.ศ. 2566 ดังต่อไปนี้

1. ทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ก่อนเรียนด้วยหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) ในวันที่ 23 เดือนมกราคม พ.ศ. 2566

2. ทดลองใช้และทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ระหว่างเรียนด้วยหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) เรื่องผักอินทรี ในวันที่ 23 เดือนมกราคม พ.ศ. 2566

3. ทดลองใช้และทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ระหว่างเรียนด้วยหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) เรื่องขนมตาล ในวันที่ 23 เดือนมกราคม พ.ศ. 2566

4. ทดลองใช้และทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ระหว่างเรียนด้วยหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) เรื่องไข่เค็มดินสอพอง ในวันที่ 23 เดือนมกราคม พ.ศ. 2566

5. ทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้หลังเรียนด้วยหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) ในวันที่ 23 เดือนมกราคม พ.ศ. 2566

## การวิเคราะห์ข้อมูล

1. วิเคราะห์ประสิทธิภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียนสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา โดยใช้สูตรเกณฑ์ประสิทธิภาพ 80/80

2. วิเคราะห์ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังเรียนรู้ด้วยหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียนสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา โดยการหาค่าดัชนีประสิทธิภาพ (E.I) การทดสอบค่าที (Paired samples t-test)

## สรุปผลการวิจัย

1. ประสิทธิภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา

1.1 ประสิทธิภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 จำนวน 3 เรื่อง โดยมีคะแนนวัดผลระหว่างกระบวนการจัดการเรียนรู้ (E1) เท่ากับร้อยละ 82.27 ( = 24.68 , S.D. = 1.49) และมีคะแนนวัดผลหลังการเรียนรู้ (E2) เท่ากับร้อยละ 93.87 ( = 28.16 , S.D. = 1.37)

1.2 ประสิทธิภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 มีประสิทธิภาพของกระบวนการจัดการเรียนรู้ เท่ากับ ร้อยละ 82.27 ( = 24.68 , S.D. = 1.49) และมีคะแนนวัดผลหลังการเรียนรู้ (E2) เท่ากับร้อยละ 93.87 ( = 28.16 , S.D. = 1.37) ซึ่งสรุปได้ว่า ประสิทธิภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องข้อมูลคติชนชุมชนบ้านนารุง (E1 / E2) สูงกว่าเกณฑ์ 80/80 ที่ตั้งไว้

ตารางที่ 1 ประสิทธิภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียนสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80

| รายการ                                                                | คะแนนวัดผลระหว่างเรียน |               |               | รวม<br>(30)            | E <sub>2</sub><br>(30) |
|-----------------------------------------------------------------------|------------------------|---------------|---------------|------------------------|------------------------|
|                                                                       | เรื่อง 1 (10)          | เรื่อง 2 (10) | เรื่อง 3 (10) |                        |                        |
| คะแนน                                                                 | 202                    | 206           | 209           | 617                    | 704                    |
| $\bar{x}$                                                             | 8.08                   | 8.24          | 8.36          | 24.68                  | 28.16                  |
| S.D.                                                                  | .81                    | .72           | .70           | 1.49                   | 1.37                   |
| ร้อยละ                                                                | 80.80                  | 82.40         | 83.60         | 82.27                  | 93.87                  |
| ประสิทธิภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติม (E <sub>1</sub> / E <sub>2</sub> ) |                        |               |               | E <sub>1</sub> = 82.27 | E <sub>2</sub> = 93.87 |

2. ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้โดยใช้หนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา

2.1 ดัชนีประสิทธิผลการโดยใช้หนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา มีค่าเท่ากับ 0.90 แสดงว่า ผู้เรียนมีความก้าวหน้าในการเรียนรู้ เพราะมีคะแนนเพิ่มขึ้นร้อยละ 90.00

2.2 การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ด้วยหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ก่อนเรียนและหลังเรียน แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับนัยสำคัญ .05 โดยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้หลังเรียนสูงกว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ก่อนเรียน

ตารางที่ 2 การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ด้วยหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียนสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา

| การทดสอบ  | ผลการทดสอบ |        |        |      |
|-----------|------------|--------|--------|------|
|           | $\bar{x}$  | (S.D.) | t      | p    |
| ก่อนเรียน | 10.12      | 1.78   | -33.41 | .00* |
| หลังเรียน | 27.56      | 1.19   |        |      |

\*แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

## อภิปรายผลการวิจัย

จากการวิจัยการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา มีประเด็นที่จะนำมาอภิปรายผลดังนี้

1. จากการวิจัย พบว่า ประสิทธิภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 มีประสิทธิภาพของกระบวนการจัดการเรียนรู้ เท่ากับร้อยละ 82.27 และประสิทธิภาพของผลลัพธ์ เท่ากับร้อยละ 93.87 ซึ่งสรุปได้ว่า ประสิทธิภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน (E1 / E2) สูงกว่าเกณฑ์ 80/80 ที่ตั้งไว้ สอดคล้องกับงานวิจัยของพระพงษ์พัฒน์ ดิกขญาโณ (2562 : บทคัดย่อ) ที่ได้ทำวิจัยเรื่องหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องท้าวสุรนารี สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ซึ่งผลการวิจัยพบว่า หนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องท้าวสุรนารีสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา มีประสิทธิภาพของกระบวนการจัดการเรียนรู้ เท่ากับร้อยละ 81.44 และประสิทธิภาพของผลลัพธ์เท่ากับร้อยละ 82.19 ซึ่งสรุปได้ว่า ประสิทธิภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องท้าวสุรนารีมีประสิทธิภาพเท่ากับ 81.44 / 82.19 สูงกว่าเกณฑ์ 80/80 ที่ตั้งไว้ และสอดคล้องกับงานวิจัยของ นุกูล คำคุณ, วรณภา มานะชัยตระกูล และ

สาวินี ปริงประโคน (2562 : บทคัดย่อ) ที่ได้ทำวิจัยเรื่องการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องข้อมูลทางคติชนชุมชนบ้านลองตองสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านลองตอง อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ซึ่งผลการวิจัยพบว่า หนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องข้อมูลทางคติชนชุมชนบ้านลองตองสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านลองตอง อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา มีประสิทธิภาพของกระบวนการจัดการเรียนรู้เท่ากับร้อยละ 83.47 และประสิทธิภาพของผลลัพธ์เท่ากับร้อยละ 83.75 ซึ่งสรุปได้ว่าประสิทธิภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องข้อมูลทางคติชนชุมชนบ้านลองตองมีประสิทธิภาพเท่ากับ 83.47 / 83.75 สูงกว่าเกณฑ์ 80/80 ที่ตั้งไว้ และยังสอดคล้องกับงานวิจัยของ รวีวรรณ ปริงประโคน (2562 : บทคัดย่อ) ที่ได้ทำวิจัยเรื่องการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องสถานที่สำคัญในชุมชนรอบวัดสมอรายสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 2 (วัดสมอราย) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ซึ่งผลการวิจัยพบว่า หนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องสถานที่สำคัญในชุมชนรอบวัดสมอราย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 2 (วัดสมอราย) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา มีประสิทธิภาพของกระบวนการจัดการเรียนรู้เท่ากับร้อยละ 81.86 และประสิทธิภาพของผลลัพธ์เท่ากับร้อยละ 83.86 ซึ่งสรุปได้ว่าประสิทธิภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องสถานที่สำคัญในชุมชนรอบวัดสมอรายมีประสิทธิภาพเท่ากับ 81.86 / 83.6 สูงกว่าเกณฑ์ 80/80 ที่ตั้งไว้ ทั้งนี้ยังสอดคล้องกับงานวิจัยของพระมหานุกูล อนุตตรโ, พระวุฒิชัย วุฒิปัญญา และอัจฉริยะ กลีบงูเหลือม (2562 : บทคัดย่อ) ที่ได้ทำวิจัยเรื่องการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องข้อมูลทางคติชนของชุมชนบ้านตลาดสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านบุ (ประชารัฐพัฒนา) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ซึ่งผลการวิจัยพบว่า หนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องข้อมูลทางคติชนของชุมชนบ้านตลาดสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านบุ (ประชารัฐพัฒนา) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา มีประสิทธิภาพของกระบวนการจัดการเรียนรู้ เท่ากับร้อยละ 88.48 และประสิทธิภาพของผลลัพธ์เท่ากับร้อยละ 86.92 ซึ่งสรุปได้ว่าประสิทธิภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องข้อมูลทางคติชนของชุมชนบ้านตลาดมีประสิทธิภาพเท่ากับ 88.48 / 86.92 สูงกว่าเกณฑ์ 80/80 ที่ตั้งไว้ ทั้งนี้อาจเป็นเพราะว่าหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์มาตรฐานที่ตั้งไว้ และนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ให้ความร่วมมือในการทำวิจัยครั้งนี้เป็นอย่างดี ซึ่งเนื้อหาในหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน ก็มีความสอดคล้องกับข้อมูลในชุมชนรอบโรงเรียนด้วย จึงทำให้นักเรียนสามารถเข้าใจและทำแบบทดสอบได้

2. จากการวิจัย พบว่า การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ด้วยหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ก่อนเรียนและหลังเรียนแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับนัยสำคัญ .05 โดยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้หลังเรียนสูงกว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ก่อนเรียน ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของพระจิรนนท์ จิรนนทโมฬี (2564: บทคัดย่อ) ที่ได้ทำวิจัยเรื่องการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องข้อมูลคติชนของชุมชนบ้านนาทุ่งสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านนาทุ่ง (ญาณมนีราษฎร์สามัคคี) อำเภอศีขรภูมิ จังหวัดสุรินทร์ ซึ่งผลการศึกษาพบว่า การวิเคราะห์เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียนที่เรียนรู้ด้วยหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องข้อมูลคติชนของชุมชนบ้านนาทุ่งสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านนาทุ่ง (ญาณมนีราษฎร์สามัคคี) อำเภอศีขรภูมิ จังหวัดสุรินทร์ ก่อนเรียนและหลังเรียน แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับนัยสำคัญ .05 โดยผลสัมฤทธิ์

ทางการเรียนรู้หลังเรียนสูงกว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ก่อนเรียนรู้ ทั้งนี้ยังสอดคล้องกับงานวิจัยของ พระพงษ์พัฒน์ ดิกขญาโณ (2562 : บทคัดย่อ) ที่ได้ทำวิจัยเรื่องการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องท้าวสุรนารี สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัด นครราชสีมา ซึ่งผลการศึกษาพบว่า การวิเคราะห์เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียนที่เรียนรู้ด้วย หนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องท้าวสุรนารีสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ก่อนเรียนและหลังเรียน แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ ระดับนัยสำคัญ .05 โดยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้หลังเรียนสูงกว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ก่อนเรียน สอดคล้องกับงานวิจัยของนุกูล คำคุณ, วรณภา มานะชัยตระกูล และสาวินี ปริงประโคน (2562 : บทคัดย่อ) ที่ได้ทำวิจัยเรื่องการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องข้อมูลทางคติชนชุมชนบ้านลองตองสำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านลองตอง อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ซึ่งผลการวิจัยพบว่า การวิเคราะห์เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียนที่เรียนรู้ด้วยหนังสืออ่าน เพิ่มเติมเรื่องข้อมูลทางคติชนชุมชนบ้านลองตอง สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านลองตอง ก่อนเรียนและหลังเรียนแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับนัยสำคัญ .05 โดยผลสัมฤทธิ์ทางการ เรียนรู้หลังเรียนสูงกว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ก่อนเรียน และสอดคล้องกับงานวิจัยของ รวีวรรณ ปริงประโคน (2562 : บทคัดย่อ) ที่ได้ทำวิจัยเรื่องการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องสถานที่สำคัญในชุมชน รอบวัดสมอรายสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 2 (วัดสมอราย) อำเภอเมือง นครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ซึ่งผลการวิจัยพบว่า การวิเคราะห์เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของ ผู้เรียนที่เรียนรู้ด้วยหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องสถานที่สำคัญในชุมชนรอบวัดสมอรายสำหรับนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 2 (วัดสมอราย) ก่อนเรียนและหลังเรียน แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทาง สถิติที่ระดับนัยสำคัญ .05 โดยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้หลังเรียนสูงกว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ก่อนเรียน ทั้งนี้ยังสอดคล้องกับงานวิจัยของพระมหานุกูล อนุตตรโร, พระวุฒิชัย วุฒิปโย และ อัจฉริยะ กลีบบงเหลือม (2562 : บทคัดย่อ) ได้ทำวิจัยการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องข้อมูลทางคติชนของชุมชนบ้าน ตลาดสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านบุ (ประชารัฐพัฒนา) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ซึ่งผลการวิจัยพบว่า การวิเคราะห์เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียนที่เรียนรู้ ด้วยหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องข้อมูลทางคติชนของชุมชนบ้านตลาดสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านบุ (ประชารัฐพัฒนา) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ก่อนเรียนและหลังเรียน แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับนัยสำคัญ .05 โดยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้หลังเรียนสูงกว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ก่อนเรียน ทั้งนี้อาจเป็นเพราะว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของหนังสืออ่านเพิ่มเติม มีผลสัมฤทธิ์ก่อนและหลังเรียนมีการพัฒนาได้คะแนนเพิ่มขึ้นจากก่อนเรียน เนื่องจากความสนใจในการอ่าน ของผู้เรียนหนังสือดึงดูดความสนใจผู้เรียนและใช้แรงเสริมทางบวก ทำให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียนที่ เรียนรู้ด้วยหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ก่อนเรียนและหลังเรียน แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับนัยสำคัญ .05 โดยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้หลังเรียนสูงกว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ก่อนเรียน

## สรุปผลการวิจัย

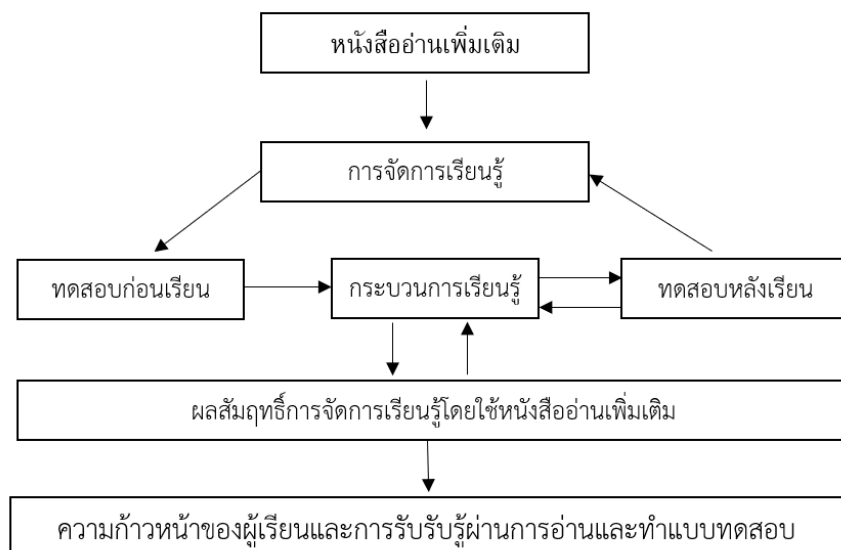
### องค์ความรู้ที่ได้จากการวิจัย

ผู้วิจัยจึงได้พัฒนาหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ให้ได้ตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 ดังนี้

จากผลการวิจัยตามวัตถุประสงค์ข้อที่ 1 พบว่า ประสิทธิภาพของกระบวนการ เท่ากับร้อยละ 82.27 และประสิทธิภาพของผลลัพธ์ เท่ากับร้อยละ 93.87 ซึ่งสรุปได้ว่า หนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน มีประสิทธิภาพ (E1 / E2) 82.27 / 93.87 สูงกว่าเกณฑ์ 80/80 ที่ตั้งไว้

จากผลการวิจัยตามวัตถุประสงค์ข้อที่ 2 พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียนที่เรียนรู้ด้วยหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน ก่อนเรียนและหลังเรียน แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับนัยสำคัญ .05 โดยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียนรู้องค์ความรู้ใหม่สามารถเขียนเป็นแผนภาพได้ดังนี้

แผนภาพที่ 1



แผนภาพที่ 1 องค์ความรู้เกี่ยวกับการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน

### ข้อเสนอแนะ

#### 1. ข้อเสนอแนะในการนำไปใช้

1.1 จากการใช้เครื่องมือวิจัย เรื่องการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียน ทำให้รู้ถึงขั้นตอนการทำวิจัยและเครื่องมือที่เหมาะสมในการทำวิจัยอันจะเป็นประโยชน์แก่บุคลากรทางการศึกษานำไปใช้และพัฒนาต่อยอดได้

1.2 จากวิธีการดำเนินการวิจัย ทำให้พบปัญหาในการทำวิจัยหลายด้านแล้วประมวลปัญหา มาใช้ในการปรับปรุงพัฒนาตัวผู้ทำวิจัยให้ดีขึ้นได้ เป็นตัวอย่างแก่ผู้สนใจทำวิจัยในอนาคตต่อไป

## 2. ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยครั้งต่อไป

- 2.1 ควรมีการวิจัยหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่นรอบโรงเรียนเพื่อใช้สอนในหลักสูตรท้องถิ่น
- 2.2 ควรมีการเปรียบเทียบวิธีสอนโดยการใช้หนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อศึกษาว่าวิธีสอนใดที่มีความเหมาะสมกับนักเรียนและเพื่อเป็นแนวทางในการพัฒนาการเรียนการสอนให้มีคุณภาพยิ่งขึ้น
- 2.3 ควรมีการนำไปใช้กับผู้ที่สนใจและชุมชนที่ใกล้เคียงเพื่อเผยแพร่ข้อมูลของภูมิปัญญารอบโรงเรียนให้ชุมชนใกล้เคียงได้ทราบด้วย

## เอกสารอ้างอิง

- จารุณี ยอดกัณหา. (2540). การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมวิชาจริยศึกษาเรื่องความซื่อสัตย์สุจริตสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาการมัธยมศึกษา มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- นุกูล คำคุณ, วรรณภา มานะชัยตระกูล, และสาวินี ประังประโคน. (2562). การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องข้อมูลทางคติชนชุมชนบ้านลองตองสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านลองตอง อำเภอมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา. การศึกษาอิสระพุทธศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย. มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตนครราชสีมา.
- ปราณี ตันตยานบุตร. (2551). ภูมิปัญญาไทย. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต.
- พระจิรนนท์ จิรนนทโมฬี. (2564). การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องข้อมูลคติชนชุมชนบ้านนารุ่ง สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านนารุ่ง (ญาณมุนีราษฎร์สามัคคี) อำเภอสักระบุรี จังหวัดสุรินทร์. การศึกษาอิสระพุทธศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตนครราชสีมา.
- พระพงษ์พัฒน์ ดิกขญาโณ. (2562). การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องท้าวสุรนารีสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ โรงเรียนเทศบาล 4 (เพาะชำ) อำเภอมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา. ครุฑนิพนธ์พุทธศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย. มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตนครราชสีมา.
- พระมหาอนุกุล อนุตตโร, พระวุฒิชัย วุฒิปญโญ, และอัจฉริยะ กลีบงูเหลือม. (2562). การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องข้อมูลทางคติชนของชุมชนบ้านตลาดสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านบุ (ประชารัฐพัฒนา) อำเภอมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา. การศึกษาอิสระพุทธศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย. มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตนครราชสีมา.
- ไพฑูรย์ พงศบุตร. (2549). “ภูมิปัญญาชาวบ้าน” สารานุกรมไทยสำหรับเยาวชนโดยพระประสงค์ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวอานันทมหิดล เล่ม 3. กรุงเทพฯ : รุ่งศิลป์การพิมพ์.
- รวีวรรณ ประังประโคน. (2562). การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่องสถานที่สำคัญในชุมชนรอบวัดสมอรายสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาล 2 (วัดสมอราย) อำเภอมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา. ครุฑนิพนธ์พุทธศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตนครราชสีมา.

## Learning English through Film Titles

Chaowalit Kuempukhio<sup>1</sup>, Suwaree Yordchim<sup>2</sup>, Cholthicha Sudmuk<sup>3</sup>, Behrad Aghaei<sup>4</sup>

### Abstract

This research is a document analysis of film titles in English. It intends to study English complex word structure, phrase structure, and their grammatical functions in collecting data from English film titles. The film titles are retrieved from the movies released from 2015 to 2017 in Thailand. The data includes 376 English movie titles. The morphological structures are analyzed within the theories of word formation. The structure of English film titles are analyzed both at morphological (word) and at syntactic levels (phrase and sentence). Three morphological formations (compounding, affixation, and abbreviation) and four phrase structures (noun, verb, adjectival and prepositional phrase) are recognized at the word and phrasal structure levels respectively. At the sentence structure level, a negative-imperative sentence and a statement sentence are found.

**Keywords:** Learning English, Film, Titles

### Introduction

Learning a new language is an experience made possible through media such as films. Among the other interests of audiences, learning English seems to be the strongest motivation for watching English language movies. There are a large number of foreign films introduced into Thailand from America, Europe and Asia. The titles of these movies in English may help audiences improve their English language skills. Shi Xuedong (2014) states that film is one of the most influential mass media playing an important role in the process of cross - culture including language communication. Furthermore, the results of Jocelyn Cho's "Teaching Vocabulary with Film in the Adult ESL Classroom" article and her oral interviews (2009) have shown that there is a positive attitude towards learning vocabulary with film. Diez, et al. (2005) have also reported that films can motivate students with low literacy levels and inspire to promote student's participation in learning English. Thus, there is a strong tendency that movies might motivate students and

---

<sup>1</sup>Faculty of Humanities and Social Sciences, Buriram Rajabhat University.

<sup>2,3</sup>Graduate School, Suansunandha Rajabhat University.

<sup>4</sup>University of Michigan

Corresponding author, e-mail: chaowalit.kp@bru.ac.th

enhance their English learning process. Drawing on works above and the collected data, this work will show that morphological awareness should not be neglected in learning English as the second language.

## Research Purpose

This study aims to study English complex word structure, phrase structure, and their grammatical functions in film titles.

## Research Questions

This study tries to provide the answers to the following questions: What are English complex word structures and phrase structures in film titles? and what kinds of grammatical functions do they have in these titles?

## Analysis of Word Structure

Chomsky (1995) has divided words into two main types; 1) Lexical words that include content words or a head of a structure i.e. noun, verb, adjective, adverb and 2) Functional words that express a grammatical or structural relationship with other words in a sentence i.e. pronoun, preposition, conjunction, auxiliary, article, determiner. The content words are derived from many kinds of word formation. Most of content words in English are formed by affixation: prefix, base (root), and suffix. Plag (2002) has shown that word parts (root-affixes) may be added together to form new English words which may consist of a root only, a root with a prefix, a root with a suffix, or a root with both a prefix and a suffix. Morphological awareness then can assist language learners to figure out the meaning of the new words.

Roots are base words which can be added to other word parts and they have their own specific meanings. Prefix is a word part attached at the beginning of a root, it also has its own meaning. When it is attached to the root, its meaning contributes to the whole meaning of the word; as in “rewrite” = re+write (prefix + root). The prefix “re” means “again”, “rewrite” means “write (something) again”. Suffixes are word parts added to the end of a root word that may already ended in another suffix. After they are added, they change the word class of their original roots, for example the verb “environ” can be changed into a noun by adding a suffix “-ment” as “environment”, an adjective by adding a suffix “-al” as “environmental”, or an adverb by adding a suffix “-ly” as “environmentally. This kind of suffix is called derivational suffix. There is another kind of suffix, known as inflectional suffix, which is added to assign a particular grammatical property to the root such as tense, number, or comparison, e.g. attach -ed = attached, girl -s = girls, cheap -est = cheapest. Suffixes can also be added according to the following conditions;

- Some suffixes have a specific meaning, such as “-or” means “a person does what the root refer to”, as in “invent+or” = “inventor”.

- Some suffixes change the spelling of the root, such as a word with the final letter ‘y’ will become ‘i’ after adding a suffix “-es” or “-ed” , e.g. country - countries, happy – happiness, try - tried. Furthermore, English words can be formed by both prefix and suffix added to the root, e.g. “unlocked” (prefix + root + suffix). The word formation process is used to product and create new words suggested by Yule (2006) and Plag (2002) for this study as follows:

1) Coinage; it is the invention of totally new words involving the extension of a product used in generic name e.g. iPhone, airpod, youtube.

2) Borrowing; a borrowed word from another language is called loan word e.g. robot (Czech).

3) Compounding; it is the combination of two or more existing words to create a new word which one of them is a head e.g. fastfood, lipstick. Some English words are possible to compose of two or more bases or roots that function as a single unit of meaning. There are three kinds of compound words, closed, hyphenated, and open compounds. Closed compounds composed of two words together without space, e.g. green+house (base + base) = greenhouse. Hyphenated compounds composed of two or more words, using hyphen between them to prevent ambiguity, e.g. mother-in-law. Open compounds composed of two words together with a space in between, e.g. school bus.

4) Derivation; it is a process of word formation in which affixes (prefixes, infixes and suffixes) are added to the root to create a new word. A contrast between the process of derivation and inflection is as follows; derivation uses affixes to apply to words for changing one syntactic category to another one e.g. create - creative (verb to adjective) while inflection uses affixes in order to form variants of the same word e.g. watch, watch -es, watch -ing, watch -ed.

5) Blending; blend words are formed by a part of one word attached to another word e.g. brunch (breakfast + lunch).

6) Clipping; it is the reducing of a word to one of its parts e.g. ‘ad’ is a reduced form of the word “advertisement”.

7) Back-Formation; it refers to the process of creating a new word by shortening words created from longer words e.g. television – televise (removing the morpheme ‘-ion’ from a noun ‘television’ to form a verb ‘televise’).

8) Conversion; it is a change in word function without changing the original form of word e.g. paper.

9) Acronym; it is a word formation in which the initial letters of words or word parts in a phrase or name will form a new word, e.g. NATO (North Atlantic Treaty Organization), BBC

(British Broadcasting Corporation).

10) Abbreviation; it is a shortened form of a written word or phrase. It may consist of a group of letters taken from words or phrase with or without a dot after them, e.g. Prof. from “Professor”, USA from “United State of America”.

The study of the structure of English words that may consist of various combinations of word parts will tremendously help the English language learner to expand his/her Lexicon.

## Methodology

This research is to focus on English complex word structure, phrase structure, and their grammatical functions in film titles. The purposive methods was used to select the samples which were 376 English film titles released in 2015 to 2017, searching from [www.movie2free.com](http://www.movie2free.com). These film titles are broken into words, phrases, and sentence structures to facilitate to analyse the complex structures in these titles with the accordance of theories of Chomsky (1995) and Plag (2002). This will lead the way to have a better understanding of word formation process in English.

## Results

The structures of the film titles are studied very closely at three levels; word, phrase, and sentence structure levels. As for the word structure level, both a single word and a complex word structures are found. Three morphological processes are also found; affixation, compounding, and abbreviation. As for the phrase structure level, four phrases are recognized; noun, verb, adjectival, and prepositional phrase. As for the sentence structure level, a negative-imperative sentence and a statement sentence are observed.

## Word Structure

Analyzing the data at the word level reveals that both English base words and derived words have been chosen as the titles for these movies. The only one base word film title is also found both in noun and verb categories. There are 38 one single noun film titles without any morphological process. The one single noun film titles can be divided in to two types, a proper noun such as Dunkirk, Jerusalem, Ferdinand, and a common noun such as Spy, Lion, Home. Only 4 one single verb film titles, Wonder, Sing, Bound, and Sully are observed.

The derived word film titles are complex. Two morphological processes, affixation and compounding, are utilized as the important tools for creating the attractive film titles. Affixation is the most utilized morphological process at the word structure level in English film titles. Both inflectional and derivational processes are found. As shown before inflection in English is a process in which suffixes are added to the root to form a word to express grammatical meaning such as start -s, start -ed, start -ing, while derivation is a process in which affixes (prefix/suffix) are added to the root to form a new

word class such as move-movement. The inflectional process of the film titles data is shown in table 1.

*Table 1 The Inflectional Process in the Film Titles*

| Inflectional Process | Example                   | Grammatical Function |
|----------------------|---------------------------|----------------------|
| (N+Suf)              | Chips (chip+s)            | PN                   |
| (V+Suf)              | Renegades<br>(renegade+s) | PN                   |
| (V+ Suf)             | Snatched<br>(snatch+ed)   | V (PT)               |

Table 1 shows that two functions of inflectional process, number and tense, are represented in the film titles. There are 17 plural nouns and 6 past tense verbs film titles in the data. Besides, the inflectional suffix can be found in 13 compound words of the film titles as shown in table 2.

*Table 2 The Inflectional Process in the Compound Word*

| Inflectional Process | Example                                     | Grammatical Function |
|----------------------|---------------------------------------------|----------------------|
| (N+(N+Suf))          | Goosebumps<br>(goose+(bump+s))              | PN                   |
| (N)+(N+Suf)          | Eastern Promises<br>((eastern)+(promise+s)) | PN                   |
| (ADJ)+(N+Suf)        | Nice Lives ((nice)+(live+s))                | PN                   |

Table 2 shows that only one function of the inflectional process, number, exist in the noun compound. The derivational process is found in 21 nouns, 4 verbs and 8 adjectives in data as shown in table 3.

*Table 3 The Derivational Process in the Film Titles*

| Derivational Process | Example                      | Grammatical Function |
|----------------------|------------------------------|----------------------|
| (Pre+N+Suf)          | Extraction<br>(ex+tract+ion) | N                    |
| (N+Suf)              | Hacker (hack+er)             | N                    |
| (V+ Suf)             | Survivor (survive+or)        | N                    |
| (ADJ+Suf)            | Security (secure+ty)         | N                    |
| (N+Suf)              | Breathe (breath+e)           | V                    |

|             |                                   |     |
|-------------|-----------------------------------|-----|
| (ADV+V)     | Overdrive (over+drive)            | V   |
| (N+Suf)     | Demonic (demon+ic)                | ADJ |
| (Pre+V+Suf) | Unforgettable<br>(un+forget+able) | ADJ |

Table 3 shows that different word classes are derived via the derivational process. Moreover, the derivational process of English words is very rich since it is also found in 28 compound words as shown in table 4.

*Table 4 The Derivational Process in the Compound Word*

| Derivational Process | Example                                                  | Grammatical Function |
|----------------------|----------------------------------------------------------|----------------------|
| (N+Suf)+(N+Suf)      | Personal Shopper<br>(person+al)+(shop+er)                | N                    |
| (Pre+N+Suf+Suf)+(N)  | Avengers Grimm<br>(a+venge+er+s)+(grimm)                 | N                    |
| (V+Suf+Suf)+(N)      | Collateral Beauty<br>(collate+er+al)+(beauty)            | N                    |
| (ADJ+Suf)+(V+Suf)    | Confidential Assignment<br>(confident+ial)+(assign+ment) | N                    |

Table 4 shows the derivational process in the compound words. Furthermore, the English film titles can be constructed by both the derivational and the inflectional processes on a single or a compound word. Only five cases are found, see table 5.

*Table 5 Both Derivational and Inflectional Process in the Film Titles*

| Derivational and Inflectional Process | Example                                            | Grammatical Function |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------|
| (N+ (N+Suf+Suf))                      | Ghostbusters (ghost+(bust+er+s))                   | PN                   |
| (V+Suf+Suf)                           | Descendants (descend+ant+s)                        | PN                   |
| (Pre+V+Suf)                           | Unlocked (un+lock+ed)                              | V (PT)               |
| (N)+(V+Suf+Suf)                       | Bounty Hunters<br>(bounty)+(hunt+er+s)             | PN                   |
| Num+(N+Suf)+<br>(N+Suf)               | Fifty Shades Darker<br>(fifty)+(shade+s)+(dark+er) | N                    |

Table 5 shows a more complex word structure of the film titles can be formed by both derivational and inflectional processes. The second morphological process of word structure in English film titles is compounding. There are two categories of compound words in the film titles, noun and verb compound, were recognized. A noun compound composes of a head noun with one or more word from other categories. There are 123 noun compounds film titles found, as shown in table 6.

*Table 6 The Structure of Noun Compounds*

| Structure         | Example                 | Frequency | Percentage |
|-------------------|-------------------------|-----------|------------|
| (N)+(N)           | Hacksaw Ridge           | 64        | 52.03      |
| (N)+(N)+(N)       | Justice League<br>Dark  | 7         | 5.69       |
| (N+Suf)+Num       | Spectre 007             | 1         | 0.81       |
| (N)+(N)+Num       | Death Race 2050         | 2         | 1.62       |
| Num+(N+N)+(N)     | 10 Cloverfield<br>Lane  | 2         | 1.62       |
| (N)+(N)+(N)       | Barbie Dolphin<br>Magic | 3         | 2.44       |
| (N)+(ADJ)+(N)     | Home Sweet<br>Hell      | 1         | 0.81       |
| (V)+(N)           | Skiptrace               | 2         | 1.62       |
| (ADJ) + (N)       | Stronger Land           | 24        | 19.51      |
| (ADJ)+(N)+(N)     | Deep Water<br>Horizon   | 3         | 2.44       |
| (N)+(ADJ)         | Doctor Strange          | 2         | 1.62       |
| (ADJ)+Num         | Fantastic Four          | 1         | 0.81       |
| (ADV)+(N)         | Back Hat                | 2         | 1.62       |
| (N)+(ADV)         | Miles Ahead             | 2         | 1.62       |
| (V)+(N)           | Sing Street             | 3         | 2.44       |
| ((V)+(N))         | Skiptrace               | 1         | 0.81       |
| ((ADJ)+(V))       | High-Rise               | 1         | 0.81       |
| (PossP)+(N)       | Your Name               | 1         | 0.81       |
| (PossP)+(ADJ)+(N) | Our Little Sister       | 1         | 0.81       |
| Total             |                         | 123       | 100%       |

Table 6 shows that there are four structures of noun compounds in film titles. The first structure composed of a noun and one or more than one nouns. The second structure composed of an adjective with one or more than one noun or number. The third structure composed of a verb and a noun or an adjective. The last structure composed of a possessive pronoun and a noun or an adjective with another noun.

A verb compound composed of a head verb with one or more than one word category. Only 3 structures of verb compounds are found in the data, as shown in table7.

*Table 7 The Structure of Verb Compounds*

| Structure | Example          | Frequency | Percentage |
|-----------|------------------|-----------|------------|
| (ADJ)+(V) | High Strung      | 1         | 33.33      |
| (ADV)+(V) | Overdrive        | 1         | 33.33      |
| (NP)+(V)  | 48 hours to live | 1         | 33.33      |
| Total     |                  | 3         | 100%       |

Table 7 shows that verb compound does not occur very often in the data. The first and the second title composed of a head verb and another word category, an adjective and an adverb respectively. The structure of the third title is more complex than the first two in the sense that it is composed of noun phrase, NP (NUM+N) and a head verb.

Analyzing the structure of compound words (noun and verb) in the film titles, shows that three kinds of compounds, closed, hyphenated and open compounds exist in the data. The last morphological process of word structure in English film titles is abbreviation. Only one film title is found, "The BFG". The abbreviation "BFG" comes from "Big Friendly Giant". This movie is about the friendship between a little girl and a big giant. The abbreviation "BFG" is made up closely to "BFF" (Best Friend Forever), which seems very popular among the teenagers in almost all over the world.

To sum up, there are both one single word and compound word in English film titles. For the single word, both noun and verb are found as a base form. The morphological process of the word structures in the film titles data are affixation, compounding, and abbreviation. As for the affixation, words are created by either inflectional or derivational process or both. As for the compounding, there are two kinds of compound words, noun and verb compounds, are observed and finally only one film title shows the abbreviation as its word formation process.

## Phrase Structure

Studying the English film titles has revealed that there are four different kinds of English phrases, noun, verb, adjectival and prepositional phrases can be recognized in these titles. The structures of noun phrases are shown in table 8.

Table 8 The Structure of Noun Phrase in the Film Titles

| Structure                    | Example                               | Frequency | Percentage |
|------------------------------|---------------------------------------|-----------|------------|
| [Det+N]                      | The Gift                              | 27        | 19.70      |
| [Det+N+Num]                  | The Magnificent Seven                 | 2         | 1.45       |
| [Det+N+N]                    | The Lego Batman                       | 14        | 10.21      |
| [Det+N+N+(N+Suf)+N]          | A Street Cat Named Bob                | 1         | 0.72       |
| [Det+ADJ+N]                  | The Finest Hours                      | 13        | 9.48       |
| [Det+ADJ+N+N]                | The Last Witch Hunter                 | 2         | 1.45       |
| [Det+ADJ+ADJ]                | The Big Short                         | 1         | 0.72       |
| [Det+N+ADV]                  | The Night Before                      | 1         | 0.72       |
| [Det+N+PREP+N]               | The Light Between Ocean               | 7         | 5.10       |
| [Det+N+PREP+(Det+N)]         | A Hologram for the King               | 4         | 2.91       |
| [Det+N+N+PREP+(N+Suf)]       | The Secret Life of Pets               | 1         | 0.72       |
| [Det+N+N+N+PREP+(Det+ADJ+N)] | The Lion Guard Life in the Pride Land | 1         | 0.72       |
| [Det+(PREP+Suf)]             | The Intern                            | 1         | 0.72       |
| [Det+[(PREP+Suf)+N]+(N+Suf)] | The Internship Games                  | 1         | 0.72       |
| [N+PREP+N]                   | Goddess of Love                       | 26        | 18.97      |
| [ADJ+N+[PP (PREP+N)]]        | Free State of Jones                   | 2         | 1.45       |
| [Num+(N+Suf)+PREP+N]         | 90 Minutes in Heaven                  | 1         | 0.72       |
| [N+PREP+N+N]                 | House on Willow Street                | 3         | 2.18       |
| [N+PREP+(Det+N)]             | Birth of the Dragon                   | 8         | 5.83       |
| [N+PREP+(Det+ADJ+N)]         | Alice through the Looking Glass       | 4         | 2.91       |

|                                         |                                             |     |      |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------|-----|------|
| [N+PREP+[Det+(N+Suf)+N]]                | Master of the Shadowless Kick               | 1   | 0.72 |
| [N+PREP+[Det+N+PREP+[Det+(N+Suf)]]]     | War for the Planet of the Apes              | 1   | 0.72 |
| [N+(N+Suf+Suf)+(N+Suf)+PREP+N]          | Starship Troopers Traitor of Mars           | 1   | 0.72 |
| [N+N+N+PREP+(Det+N)]                    | King Arthur Legend of the Sword             | 1   | 0.72 |
| [PossP+N+PREP+(N+Suf)]                  | Our King of Traitor                         | 1   | 0.72 |
| [Pro+PREP+Pro]                          | Me Before You                               | 1   | 0.72 |
| [V+PREP+N+N]                            | Return of Xander Cage                       | 1   | 0.72 |
| [N+Conj+N]                              | Batman and Harley Quinn                     | 3   | 2.18 |
| [N+Conj+(ADJ+N)]                        | Hell or High Water                          | 1   | 0.72 |
| [N+Conj+N+Conj+(N+Suf)]                 | Pride and Prejudice and Zombies             | 1   | 0.72 |
| [N+Conj+[Det+N+PREP+[Det+Num+(N+Suf)]]] | Valerian and the City of a Thousand Planets | 1   | 0.72 |
| [(ADJ+N)+(Det+ADJ+N)]                   | Resident Evil the Final Chapter             | 3   | 2.18 |
| [N+N+Conj+(Det+ADJ+N)]                  | Professor Marston and the Wonder Woman      | 1   | 0.72 |
| Total                                   |                                             | 137 | 100% |

Table 8 shows that the structure of noun phrases in the film titles are both simple and complex. There are three kinds of the simple structure, 1) Det+N, Det+N+N and Det+ADJ+N, 2) N+PREP+N, N+PREP+N+N, N+PREP +(Det+N) and N+PREP+(Det+ADJ+N), and 3) N+Conj+N or N+N with high degree of frequency. On the other hand, the noun phrase with a complex structure varies from form to form with the exception that not more than one instance of each form has been found in the data.

The second phrase structure, which is found in the film titles data, is verb phrase structure, as shown in table 9.

*Table 9 The Structure of Verb Phrase in the Film Titles*

| Structure                          | Example                           | Frequency | Percentage |
|------------------------------------|-----------------------------------|-----------|------------|
| [V+ V]                             | Knock<br>Knock                    | 1         | 7.69       |
| [V+N]                              | Kill Switch                       | 1         | 7.69       |
| [V+(Det+N)]                        | Pay the<br>Ghost                  | 3         | 23.07      |
| [V+PREP+N]                         | Live by<br>Night                  | 3         | 23.07      |
| [V+PREP+(Det+N)]                   | Lost in the<br>Sun                | 2         | 15.38      |
| [V+[PossP+(N+Suf)]]                | Kill Your<br>Friends              | 1         | 7.69       |
| [(V+Suf)+PREP]+<br>[PREP+(Det+N)]] | Keeping Up<br>with the<br>Joneses | 1         | 7.69       |
| [ADV+V+ADV]                        | Better<br>Watch Out               | 1         | 7.69       |
| Total                              |                                   | 13        | 100%       |

Table 9 shows that not many film titles are composed of a verb phrase. The most common English verb phrase structures, V+NP and V+PP, appear in the form of a V+N, V+(Det+N), V+PREP+N and V+PREP+(Det+N). As for the two complex verb phrase structures, V+[PossP+(N+Suf)] and [(V+Suf)+PREP] +[PREP+(Det+N)], only one film title is created by utilizing these two structures. Besides, there is only one film title in which the head verb is modified by an adverb, ADV+V +ADV.

The third phrase structure that is found in the film title is an adjectival phrase. There is only one adjectival phrase film title, “Absolutely Fabulous” (ADV+ADJ), in data. The last phrase structure in the film titles is prepositional phrase, as shown in table 10.

*Table 10 The Structure of Prepositional Phrases in the Film Titles*

| Structure                   | Example                 | Frequency | Percentage |
|-----------------------------|-------------------------|-----------|------------|
| [PREP+(Det+N)]              | After the Storm         | 3         | 50.00      |
| [PREP+(Det+ADJ+N)]          | For a Few Bullets       | 1         | 16.67      |
| [PREP+(Det+N)+PREP+(Det+N)] | In the Heart of the Sea | 2         | 33.33      |
| Total                       |                         | 6         | 100%       |

Table 10 shows that the structure of prepositional phrase in the film titles is similar to a typical English prepositional phrase that only includes a preposition and a noun phrase. In sum, there are four kinds of the phrase structures, noun, verb, adjectival, and prepositional phrases, recognized in data.

### Sentence Structure

The last structure found in the film titles is sentence structure. There are two kinds of sentence structures as shown in table 11.

*Table 11 The Structure of Sentence in the Film Titles*

| Structure           | Example               | Frequency | Percentage |
|---------------------|-----------------------|-----------|------------|
| Negative-Imperative | Don't Breath          | 6         | 75         |
| Statement           | 3 Headed Shark Attack | 2         | 25         |
| Total               |                       | 8         | 100%       |

Table 11 shows that the negative imperative sentence (to forbid someone to do something) is often appeared in the film titles. The statement sentence is found only in two titles.

## Discussion

This study aims to find out the English complex word structure, phrase structure, and their grammatical functions in film titles. It is found that at the morphological level, the very complex word structures are found in both compounding and affixation. As for compounding, the ADJ+N+N in “Deep Water Horizon” shows a complex noun compound. The (NUM+N)+PREP+V in “48 Hours to live” is an instance of a complex verb compound. As for affixation, the complex structure is found in both derivational and inflectional word formation such as [(Pre+N+Suf+Suf )+N] as in “Avengers Grimm” (A+venge+er+s) + (Grimm). At the syntactic level, the complex structure is found in the noun phrase such as [N + PREP+ (Det + ADJ + N)] in “Alice through the Looking Glass” or [N + N + Conj + (Det + ADJ + N)] in “Professor Marston and the Wonder Woman”.

It is also noteworthy to mention that film titles are named by a noun phrase which reflects the genres that they belong to; action/adventure, animation, comedy, comic book movie, classic film, documentary, drama, family film, fantasy, horror, musicals, romance, romantic comedy, science fiction, thriller/suspense movie. But, on the other hand, a sentence film title such as a negative-imperative sentence is mostly found in the suspense movies. The word formation for a film title is largely related to the plot of the film. Masae R. et al., (2018) said that each film title is a tool for communicating with the audience, allowing them to guess the tale in the style that the film want to present. Jongthakul P. (2019) also said that it creates interest to moviegoers and film titles can attract audience by recognizing film titles and enabling natural language learning from film titles.

## Recommendation

The result of this research can be used as a guide for the study of language knowledge in film, for example, word formation, affixation, English sentence structure. And the knowledge of the word formation in the film titles will help the language learners to have a more meaningful guess of the complex words and predict the plot expressing through these titles beforehand. In addition, the structure of phrases or sentences that appear in movie taglines, tagline usage methods, is another interesting study for the further research.

## เอกสารอ้างอิง

- Choi, J. (2009). Teaching Vocabulary with Film in the Adult ESL Classroom. (Doctoral dissertation), Caldwell College.
- Chomsky, N. (1995). Bare Phrase Structure. In Campos, Héctor and Paula Kempchinsky (eds.). Evolution and Revolution in Linguistic Theory. Washington DC: Georgetown University Press.
- Diez, K. S., Pleban, F. T., & Wood, R. J. (2005). Lights, Camera, Action: integrating popular film in the health classroom. The Journal of school health, 75(7), 271.
- Jongthakul, P. (2019). The process of naming and signifying of Thai film titles and Thai names of American films. The 14th UTCC National Graduate Research Conference, Bangkok. 286 – 292 [in Thai]
- Katamba, F. (2005). English Word Structure, History, Usage. Biddles Ltd, King's Lynn, Norfolk.
- Masae R. et al., (2018). An Analysis of Strategies Used in Translation Hollywood Movie Titles From English to Thai. The 9th Hatyai National and International Conference. 111 – 118. [in Thai]
- Plag, I. (2002). Word-Formation in English. Cambridge University Press.
- Stewart, David M. (2006). Film English: Using Films to Teach English. Electronic Journal of English Education, National Central University, Taiwan.
- Xuedong, S.H.I. (2014). Film Title Translation Methods from the Cultural Difference Aspects. Canadian Academy at Oriental and Occidental Culture.
- Yordchim, S. (2012). Inflections in English Nouns, Verbs, and Adjectives. The Journal of The Royal Institute of Thailand. (4), 135 – 144.
- Yousefi, M. (1991). Word Formation Processes in English. [Online], from: <https://www.translationdirectory.com/articles/article1991.php>. {August 1st, 2018}
- Yule, G. (2006). The Study of Language. (3rd ed.). Cambridge: Cambridge University Press. [Online], from: [www.movie2free.com](http://www.movie2free.com), {August 1st, 2018}

## การอนุรักษ์ภาษาไทยเชิงพุทธจิตวิทยา

### CONSERVATION OF THE THAI LANGUAGE THROUGH BUDDHIST PSYCHOLOGY

เชียร นามการ<sup>1</sup>, มุกดา วตะกุลสิน<sup>2</sup>, ใจกลาง แก้วเกิด<sup>3</sup>  
Vichian Namgan<sup>1</sup>, Mukda Watkulsin<sup>2</sup>, Jaiklang Kawkird<sup>3</sup>

#### บทคัดย่อ

บทความวิชาการนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาการอนุรักษ์ภาษาไทยเชิงพุทธจิตวิทยา ซึ่งการอนุรักษ์ภาษาไทยเชิงพุทธจิตวิทยามีความมุ่งหมาย (1) เพื่อกระตุ้นและปลุกจิตสำนึกของคนไทยทั้งชาติให้ตระหนักถึงความสำคัญและคุณค่าของภาษาไทยให้คงอยู่คู่ชาติไทยตลอดไป (2) เพื่อเพิ่มพูนประสิทธิภาพในการใช้ภาษาไทย ยกมาตรฐานการเรียนการสอนภาษาไทยในสถานศึกษาทุกระดับให้สัมฤทธิ์ผลยิ่งขึ้น (3) เพื่อเปิดโอกาสให้หน่วยงานต่าง ๆ ทั้งภาครัฐ และเอกชนมีส่วนร่วม เผยแพร่ความรู้ภาษาไทยและอนุรักษ์ภาษาไทยในรูปแบบต่าง ๆ ไปสู่สาธารณชน จากการศึกษาพบว่า สังคมไทยมีความผูกพันกับพุทธศาสนาอย่างลึกซึ้ง โดยเฉพาะ “ด้านภาษา” ภาษาไทยส่วนใหญ่มีรากฐานมาจากภาษาบาลีและภาษาสันสกฤตโดยคำยืมในภาษาไทยที่ยืมมาจากทั้งสองภาษานี้ เป็นคำที่มีใช้ในชีวิตประจำวันทั้งภาษาพูดและภาษาเขียน ภาษาบาลีได้รับอิทธิพลมาจากพระพุทธศาสนาเถรวาท ส่วนภาษาสันสกฤตได้รับอิทธิพลมาจากศาสนาพราหมณ์และวรรณคดีเรื่องมหาภารตะและรามายณะ

**คำสำคัญ :** การอนุรักษ์ภาษาไทย, พุทธจิตวิทยา

#### Abstract

The aim of the Thai language conservation article in Buddhist psychology is 1. To stimulate and awaken the consciousness of all Thai people to realize the importance and value of the Thai language, so that it will remain with the Thai nation forever. 2. To increase the efficiency of Thai language use, raise the standard of teaching Thai language in all levels of education institutions to be more successful. 3. To open an opportunity for both government and private agencies to participate in disseminating knowledge of the Thai language and preserving the Thai language in various forms to the public. From the study, it

<sup>1,2,3</sup> นักวิชาการอิสระ / Independent Academic

Corresponding Author, e-mail : dr.vichian2503@gmail.com Tel. 083 517 6674

was found that Thai society has a deep connection with Buddhism, especially in terms of “language”. Most Thai language has its roots in Pali and Sanskrit. The loanwords in Thai borrowed from these two languages are words used in everyday life, both spoken and written. Pali language is influenced by Theravada Buddhism, while Sanskrit language is influenced by Brahmanism and the literature of Mahabharata and Ramayana.

**Keywords:** Thai language conservation, Buddhist psychology

## บทนำ

ภาษาเป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่มนุษย์สร้างขึ้น และใช้เป็นเครื่องมือในการสื่อสารความคิดความต้องการและอารมณ์ต่างๆ เพื่อให้เกิดความเข้าใจระหว่างมนุษย์และยังใช้ภาษาจดบันทึกเรื่องราวเหตุการณ์ความเชื่อต่าง ๆ เพื่อให้คนรุ่นหลังรับรู้เรื่องราวต่างๆ ของบรรพบุรุษ

ความเป็นมาของวันภาษาไทยแห่งชาตินั้น สืบเนื่องจากเมื่อ 29 กรกฎาคม พ.ศ. 2505 พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช เสด็จพระราชดำเนินไปทรงเป็นประธานและทรงอภิปรายเรื่อง “ปัญหาการใช้คำไทย” ร่วมกับผู้ทรงคุณวุฒิในการประชุมทางวิชาการของชุมนุมภาษาไทย ที่คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ซึ่งภาษาไทยมีความงดงามเป็นพิเศษดังนี้ 1. ภาษาไทยปรากฏงดงามสามารถเลียนเสียงได้ทุกภาษา 2. อักษรไทยนี้มีนามมา ป็นราชารามคำแหงทรงแต่งไว้เราจึงควรภูมิใจภาษาตน 3. ภาษาไทยมีตัวเลขเป็นเอกลักษณ์ 4. คำไทยเป็นภาษาคำโดด 5. ภาษาไทยมีฉันทลักษณ์หลากหลายชนิด บทกวี โคลงฉันท์ กาพย์กลอน 6. ภาษาไทยมีภาษาถิ่นที่หลากหลาย 7. ภาษาภาษาไทยอ่านทำนองได้เพราะพริ้ง 8. ภาษาไทยมีคำพ้อง เขียนอย่างหนึ่งอ่านได้สองความหมาย และไทยเราได้ถือเอาวันที่ 29 กรกฎาคม ของทุกปี เป็นวันภาษาไทยแห่งชาติ จากมติคณะรัฐมนตรี (ครม.) เมื่อวันที่ 13 กรกฎาคม พ.ศ.2542

พุทธจิตวิทยา คือการศึกษาวิเคราะห์จิตที่สัมพันธ์กันกับทุกข์ (ปัญหา) อันเป็นสภาพที่แท้จริงของชีวิตเข้าใจสาเหตุของทุกข์ (ปัญหา) เข้าใจถึงเป้าหมายที่แท้จริงของชีวิตคือนิโรธ (ความดับทุกข์ ดับปัญหา) รู้วิธีการปฏิบัติเพื่อเผชิญปัญหา โดยไม่ถูกบีบคั้นจากทุกข์ (ปัญหา) ไม่เกิดความท้อแท้ สิ้นหวัง ให้สู้และเผชิญกับทุกข์ (ปัญหา) อย่างมั่นคงตามหลักพุทธธรรม

พุทธจิตวิทยา (Buddhist Psychology) หมายถึง การศึกษาเรื่องจิตตามแนวทางแห่งผู้รู้คือรู้ตามหลักพุทธธรรมได้แก่ รู้ในแก่นแท้ของพุทธศาสนา คืออริยสัจสี่ ซึ่งเน้นการใช้สติปัญญาในการแก้ทุกข์ ตั้งแต่ขั้นต่ำกลางและขั้นสูงสุด พุทธจิตวิทยา คือความเข้าใจเบื้องต้นในหลักความเป็นจริงที่เป็นกลางตามธรรมชาติได้แก่ชีวิตและความเป็นไปของชีวิต ระบบพัฒนามนุษย์ได้ด้วยไตรสิกขา สารสำคัญของพุทธจริยาในเรื่องจิตและกรรม ศึกษาหลักปฏิบัติธรรมเพื่อการดำรงชีวิตที่เป็นสุขและสงบเย็น ฝึกพัฒนาตนเองตามแนวพุทธธรรม เน้นการเรียนรู้ปริยัติและปฏิบัติควบคู่กัน เพื่อให้บรรลุผลแห่งการปฏิบัติสู่ปฏิเวธ (พระเทพวิสุทธิกวี (พิจิตร ฐิตวณฺโณ). 2543)

## พจนานุกรมคำแห่งได้ประดิษฐ์อักษรไทยขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 1826 (ค.ศ.1283)

ภาษาไทยเป็นภาษาที่เก่าแก่ที่สุดในประเทศเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ มีรากฐานมาจากออสโตรไทย ซึ่งมีความคล้ายคลึงกับภาษาจีน มีหลายคำที่ขอยืมมาจากภาษาจีน พจนานุกรมคำแห่งได้ประดิษฐ์อักษรไทยขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 1826 (ค.ศ.1283) มี พยัญชนะ 44 ตัว (21 เสียง) สระ 21 รูป (32 เสียง) วรรณยุกต์ 5 เสียง คือ เสียง สามัญ เอก โท ตรี จัตวา ภาษาไทยดัดแปลงมาจากบาลี และ สันสกฤต คนไทยเป็นผู้ที่โชคดีที่มีภาษาของตนเองและมีอักษรไทยเป็นตัวอักษรประจำชาติอันเป็นมรดกล้ำค่าที่บรรพบุรุษได้สร้างไว้ ซึ่งเป็นเครื่องแสดงว่าไทยเราเป็นชาติที่มีวัฒนธรรมสูงส่งมาแต่โบราณกาลและยังยืนมาจนปัจจุบัน คนไทยผู้เป็นเจ้าของภาษา ควรภาคภูมิใจที่ชาติไทยใช้ภาษาไทย เป็นภาษาประจำชาติมากกว่า 700 ปี และจะยั่งยืนตลอดไป ถ้าทุกคนตระหนักในความสำคัญของภาษาไทยและภาษาไทยมีความงดงามเป็นพิเศษดังนี้

“ภาษาไทยปรากฏงดงามนัก นักภาษาประจักษ์เป็นสักขี หนึ่งมีความเป็นภาษาดนตรี อาจเลียนเสียงในโลกนี้ทุกสิ่ง ทั้งเสียงคนเสียงสัตว์เสียงธรรมชาติ ทั้งสามารถเลียนเสียงทุกภาษา

สองอักษรไทยนี้มีนามมา ปันราชารามคำแห่งทรงแต่งไว้ ทัวโลกนี้มีกว่าสามพันภาษา แต่มีเพียงอักษรอันบริบูรณ์ได้ หนึ่งในนั้นคืออักษรของชาติไทย เราจึงควรภูมิใจภาษาตน

สามภาษาไทยมีตัวเลขเป็นเอกลักษณ์ ตัวเลขไทยส่งเสริมศักดิ์อนุสนธิ มีรูปร่างงดงามทุกยามยล ไทยทุกคนควรเขียนใช้เลขไทยงาม

สี่คำไทยเป็นภาษาคำโดด บอกตระกูลความช่วงโชติชาติสยาม แต่เปิดรับต่างภาษามาเสริมความภาษาไทยจึงวาวตามโลกทัน

ห้าไทยมีฉันทลักษณ์หลากชนิด สื่อนิมิตบทกวีหลากสีสัน ทั้งโคลงฉันทกาพย์กลอนสุนทรพจน์บ่งบอกความเจิดฉินวัฒนธรรม

หกไทยมีภาษาถิ่นที่หลากหลาย จึงสามารถอภิปรายหลากหลายล้ำ แต่ก็มีภาษากลางงดงามล้ำ ที่บอกย้ำความกลมเกลียวหนึ่งเดียวกัน

เจ็ดภาษาวิไทยพิไลยิ่ง อ่านทำนองได้เพราะพริ้งสุดเจิดฉิน ร้องลำนานานาสารพัน เพียงสุคันธมาลินประพินพราย

แปดภาษาไทยนี้มีคำพ้อง เขียนอย่างหนึ่งอ่านได้สองกรองความหมาย เขียนต่างกันอ่านเสียงพ้องต้องอภิปราย มากความหมายฉายเจิดเพริศพรายนัก นี่คือความงดงามสยามพากย์ แตกต่างจากหลากหลายนาตระหนัก เพราะภาษาไทยมีอัจฉริยลักษณ์ พึงประจักษ์ความงดงามภาษาไทย”

เมื่อเป็นนักเรียนและเป็นครูนั้นควรสำเนียงอย่างยิ่งว่า “ภาษาไทยเป็นหัวใจทุกวิชา” เพราะไม่ว่านักเรียนจะเรียนหรือครูจะสอนวิชาอะไรก็ตาม การอธิบายด้วยภาษาไทยที่ดีที่ถูกต้องจะช่วยให้การเรียนการสอนวิชาเหล่านั้นบรรลุผลได้ดี รวดเร็วและสมบูรณ์ ตรงกันข้าม หากใช้ภาษาไทยผิดๆ ตั้งแต่เด็ก แม้กระทั่งโตขึ้นจนไปประกอบอาชีพที่สำคัญ เช่น “สื่อมวลชน” หรือท่านที่เป็นใหญ่เป็นโตในบ้านเมือง เช่น ในรัฐสภาและในการบริหารระดับสูงก็มั่นใจว่า ครูภาษาไทยที่สั่งสอนมานั้นท่านไม่ได้ทำหน้าที่ได้อย่างที่ครูภาษาไทยที่ดีควรจะเป็น ในขณะเดียวกัน ไม่ว่าท่านจะประกอบอาชีพอะไร ท่านต้องติดต่อกับคนไทย โดยเฉพาะอย่างยิ่งเมื่อท่านเป็นคนไทย ท่านจะต้องใช้ภาษาไทยในการดำเนินชีวิตอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ เพราะ “ภาษาไทยเป็นหัวใจของชาติ” ขาดภาษาไทยเสียแล้วก็เสมือนคนที่มีแต่ “ชีวิต” แต่ไม่มี “จิตใจ” และหรือ “หัวใจ” หรือ “วิญญาณ”

ด้วยเหตุผลดังกล่าวทำให้ข้าพเจ้าสนใจที่จะนำเสนอบทความนี้ เพื่อประโยชน์ผู้รักในภาษาไทยนำไปศึกษาสืบค้นนำไปใช้สื่อสารและเกิดประโยชน์ต่อตนเองและสังคมในที่สุด (ประยอม ซองทอง. 2559)

วัตถุประสงค์เพื่อกระตุ้นและปลูกจิตสำนึกของคนไทยทั้งชาติให้ตระหนักถึงความสำคัญและคุณค่าของภาษาไทย เพื่อเพิ่มพูนประสิทธิภาพในการใช้ภาษาไทยทั้งในวงวิชาการและวิชาชีพ รวมทั้งเพื่อยกมาตรฐานการเรียนการสอนภาษาไทยในสถานศึกษาทุกระดับให้สัมฤทธิ์ผลยิ่งขึ้น เพื่อเปิดโอกาสให้หน่วยงานต่าง ๆ ทั้งภาครัฐ และเอกชนทั่วประเทศมีส่วนร่วม เพื่อเผยแพร่ความรู้ภาษาไทยในรูปแบบต่าง ๆ ไปสู่สาธารณชน

## พุทธศาสนากับภาษาไทย

สังคมไทยมีความผูกพันกับพุทธศาสนาอย่างลึกซึ้ง จนไม่สามารถแยกออกจากวิถีชีวิตประจำวันได้ มีอิทธิพลต่อบุคคล สังคม และวัฒนธรรม ของไทยเป็นอย่างมาก พระพุทธศาสนาจึงกลายเป็นรากฐานของวัฒนธรรมไทย ในหลายๆด้าน โดยเฉพาะ “ด้านภาษา” ภาษาไทยส่วนใหญ่มีรากฐานมาจากภาษาบาลีและภาษาสันสกฤตโดยคำยืมในภาษาไทยที่ยืมมาจากทั้งสองภาษานี้ เป็นคำที่มีใช้ในชีวิตประจำวันทั้งภาษาพูดและภาษาเขียน ภาษาบาลีได้รับอิทธิพลมาจากพระพุทธศาสนาเถรวาท ส่วนภาษาสันสกฤตได้รับอิทธิพลมาจากศาสนาพราหมณ์และวรรณคดีเรื่องมหาภารตะและรามายณะ

ภาษาที่ใช้บันทึกหลักคำสอนของพระพุทธศาสนา (พระไตรปิฎก) มาตั้งแต่ในสมัยพุทธกาล คือภาษา มคธ หรือที่นิยมเรียกกันในประเทศไทยว่า “ภาษาบาลี” เชื่อกันว่าพระพุทธเจ้าทรงใช้ภาษาบาลีในการเผยแผ่พระพุทธศาสนา ภาษาบาลีไม่มีตัวอักษรของตัวเอง เป็นภาษาพูดที่ถ่ายทอดกันมาโดยการท่องจำ ใช้ในถิ่นใดก็ใช้อักษรของถิ่นนั้นถ่ายเสียงจึงยากที่จะศึกษา เมื่อไปอยู่ในภาษาใดก็ใช้ภาษานั้นลักษณะคำไทยที่มาจากภาษาบาลีและสันสกฤต มีหลักสังเกตดังนี้

1. มักเป็นคำหลายพยางค์ เช่น กษัตริย์ พุทธา ศาสนา อุทยาน ทศนะ ฯลฯ
2. ตัวสะกดมักไม่ตรงตามมาตรา เช่น เทวัญ เนตร อากาศ พิเศษ อาหาร ฯลฯ
3. นิยมมีตัวการันต์ เช่น กาญจน์ เกณฑ์ มนุษย์ สัมภาษณ์ อาทิตย ฯลฯ

ประสมด้วยพยัญชนะ ข ฌ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ ณ ฎ ฌ ษ ฏ ฎ เช่น พยัคฆ์ อัชฌาสัย ภู ปรากฏ สันฐาน ครุฑ วัฒนา เณร โลภ ศึกษา บุรุษ ฤทัย ฯลฯ ยกเว้น ช่า เขียน ช้อง คอก คึก เค็ว เศร้า ทั้งหมดนี้เป็นคำไทยแท้

จึงกล่าวได้ว่าพระพุทธศาสนามีอิทธิพลต่อวัฒนธรรมไทยด้านภาษาอย่างยิ่งอีกด้านหนึ่ง พระไตรปิฎกเป็นคัมภีร์ที่สำคัญมากที่สุดของชาวพุทธ เพราะถือเป็นสิ่งแทนองค์พระศาสดา พระไตรปิฎกแต่เดิมเป็นภาษาบาลีซึ่งเป็นภาษาที่มีในภูมิภาคที่เรียกว่า แคว้นมคธในครั้งพุทธกาล ต่อมาพุทธศาสนาแพร่หลายไปในนานาประเทศที่ใช้ภาษาอื่น เช่น อินเดียและจีน ได้แปลพระไตรปิฎกจากภาษาบาลีเป็นภาษาของตน เพื่อประสงค์ที่จะให้เรียนรู้ได้ง่าย ส่วนประเทศ ลังกา พม่า ไทย ลาว และ เขมร รักษาพระไตรปิฎกไว้ในเป็นภาษาบาลี เพื่อรักษาพระธรรมวินัยไม่ให้คลาดเคลื่อนโดยเฉพาะการศึกษาภาษาบาลี เพราะถ้าไม่รู้ภาษาบาลีแล้ว ก็จะไม่มีความรู้และเข้าใจพระพุทธรูปพระธรรมวินัยในพระไตรปิฎก นับได้ว่าภาษาไทยได้รับอิทธิพลจากพุทธศาสนาเถรวาทจนมาถึงทุกวันนี้

## อิทธิพลพุทธศาสนาในวัฒนธรรมไทยด้านภาษา

คนไทยคุ้นเคยกับภาษาสันสกฤตก่อนภาษาบาลี ทั้งนี้เพราะภาษาสันสกฤตเข้ามาสู่สังคมของคนไทยพร้อมพุทธศาสนาพยาน ตั้งแต่สมัยอาณาจักรน่านเจ้า ราว พ.ศ. 600 (ศ.ดร.สิทธา พินิจกุลดล. 2537 : 130) ครั้น พ.ศ. 1782 คนไทยยึดสุโขทัยได้ และเกิดความเลื่อมใสในศาสนาพุทธฝ่ายหินยานซึ่งใช้ภาษาบาลี ดังนั้นภาษาบาลีจึงแพร่หลายเข้ามาในสังคมและขยายกว้างยิ่งกว่าภาษาสันสกฤต อย่างไรก็ตามคนไทยก็ยกย่องว่า

ทั้งภาษาบาลีและภาษาสันสกฤตเป็นภาษาชั้นสูง มีความศักดิ์สิทธิ์ สมบูรณ์แบบและแสดงภูมิปัญญาอันสูงส่ง เพราะเป็นภาษาของพระพุทธศาสนา ดังนั้นจึงได้มีอิทธิพลในภาษาไทยในเวลาต่อมา และจนถึงปัจจุบัน กล่าวคือ มีการยืมภาษาบาลี – สันสกฤตมาใช้ในภาษาไทย จากหลักฐานทางข้อเขียนในศิลาจารึกและวรรณคดีเก่าๆ ของไทย ตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงสมัยอยุธยาตอนปลายพบว่า การยืมคำบาลีสันสกฤตเป็นไปอย่างไม่เคร่งครัด ทั้งนี้เพราะมีการเขียนรูปคำลึกล้วนกันจะเป็นรูปบาลีก็ไม่ใช่ รูปสันสกฤตก็ไม่เชิง คำลึกล้วนเช่นนี้พบจำนวนมากในการยืมคำสมัยเก่าก่อนของคนไทย เช่น ไตรภูมิภ (ที่ถูกควรใช้ไตรภูมิภ) สาคิมิตร (ที่ถูกคือสาขามิค สาขา = กิ่งไม้ + มิค = กวาง เนื้อ = กวางบนกิ่งไม้ คือ ลิง) สุขัมบดี (ที่ถูกคือสุชาดาบดี = สามีของนางสุชาดา คือ พระอินทร์) เป็นต้น

ดังกล่าวกว่าข้างต้นว่า ภาษาบาลีสันสกฤต เป็นภาษาที่บันทึกจารึกคัมภีร์ทางพระพุทธศาสนา จึงทำให้มีอิทธิพลต่อภาษาไทยอย่างมากมาย จะเห็นได้ในหลาย ๆ แห่งที่ภาษาบาลีสันสกฤต ปะปนอยู่ในภาษาไทยทั้งภาษาเขียนและภาษาพูด ซึ่งจะแทรกอยู่ในทั่ว ๆ ไป เช่น คำศัพท์ที่ออกเสียงง่าย ๆ สะดวก ๆ เช่น ชันติ ชิวหา ศิลป เกษียณ แพทย์ สิงขร มารดา สีกา เคารพ ฯลฯ โดยเฉพาะชื่อของคนไทยนิยมใช้ภาษาบาลี เช่น เชษฐา วิทยา เป็นต้น จึงกล่าวได้ว่า พระพุทธศาสนามีอิทธิพลต่อวัฒนธรรมไทยด้านภาษาอย่างยิ่งอีกด้านหนึ่ง

### ความเป็นมาของวันภาษาไทยแห่งชาติในเชิงอนุรักษ์

สืบเนื่องจากเมื่อ 29 กรกฎาคม พ.ศ. 2505 พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช เสด็จพระราชดำเนินไปทรงเป็นประธานและทรงอภิปรายเรื่อง “ปัญหาการใช้คำไทย” ร่วมกับผู้ทรงคุณวุฒิในการประชุมทางวิชาการของชุมนุมภาษาไทย คณะพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงมีพระราชดำรัสตอนหนึ่งความว่าคณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ซึ่งทรงแสดงพระปรีชาสามารถและความสนพระราชหฤทัยห่วงใยในภาษาไทย จนเป็นที่ประทับใจผู้ร่วมประชุมครั้งนั้นเป็นอย่างยิ่ง พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงมีพระราชดำรัสตอนหนึ่งความว่า...

“...เรามีโชคดีที่มีภาษาของตนเองแต่โบราณกาล จึงสมควรอย่างยิ่งที่จะรักษาไว้ ควรจะใช้คำเก่าๆ ที่เรามีอยู่แล้ว ไม่ควรจะมาตั้งศัพท์ใหม่ให้ยุ่งยาก...” ปัญหาเฉพาะในด้านรักษาภาษาก็มีหลายประการ อย่างหนึ่งต้องรักษาให้บริสุทธิ์ในทางออกเสียง คือให้ออกเสียงให้ถูกต้องชัดเจน อีกอย่างหนึ่งต้องรักษาให้บริสุทธิ์ในวิธีใช้ หมายความว่าวิธีใช้คำมาประกอบประโยค นับเป็นปัญหาที่สำคัญ ปัญหาที่สามคือความร่ำรวยในคำของภาษาไทย ซึ่งพวกเรานึกว่าไม่ร่ำรวยพอ จึงต้องมีการบัญญัติศัพท์ใหม่มาใช้ ... สำหรับคำใหม่ที่ตั้งขึ้นมีความจำเป็นในทางวิชาการไม่น้อย แต่บางคำที่ง่ายๆ ก็ควรจะมี รัฐบาลจึงได้ประกาศให้วันดังกล่าวเป็นวันสำคัญ ตั้งแต่ 13 กรกฎาคม พ.ศ. 2542 เป็นต้นมา

### ความสำคัญของภาษาไทย

ภาษาเป็นวัฒนธรรมที่สำคัญของชาติ ภาษาเป็นสื่อใช้ติดต่อกันและทำให้วัฒนธรรมอื่น ๆ เจริญขึ้นแต่ละภาษามีระเบียบของตนในหมู่ชนชาตินั้น ภาษาจึงเป็นศูนย์กลางยึดคนทั้งชาติ ดังข้อความ ตอนหนึ่งในพระราชนิพนธ์ในพระบาท สมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว เรื่อง ความเป็นชาติโดยแท้จริงว่า “ภาษาเป็นเครื่องผูกพันมนุษย์ต่อมนุษย์กว่าสิ่งอื่น ไม่มีสิ่งใดที่จะทำให้คนรู้สึกเป็นพวกเดียวกันยิ่งไปกว่าภาษาเดียวกัน รัฐบาลย่อมรู้สึกในข้อนี้อยู่ดี เพราะฉะนั้นรัฐบาลที่ต้องปกครองคนต่างชาติต่างภาษา จึงต้องพยายามตั้งโรงเรียนและออกบัญญัติบังคับให้ชนต่างภาษาเรียนภาษาของผู้ปกครอง แต่ความคิดเห็นเช่นนี้จะสำเร็จตามปรารถนาของรัฐบาลเสมอไม่ได้ถ้ายังจัดการแปลงภาษาผู้พูดภาษากับผู้ปกครองนั้นยังไม่เชื่อและยังจะเรียกว่าเป็นชาติเดียวกันไม่ได้ ภาษาเป็นสิ่งที่ฝังอยู่ในใจมนุษย์ยิ่งกว่าสิ่งอื่น”

ดังนั้นภาษาก็เปรียบได้กับร้วของชาติ ถ้าชนชาติใดรักษาภาษาของตนไว้ได้ดีให้บริสุทธิ์ก็จะได้ว่ารักษาความเป็นชาติ คนไทยทุกคนใช้ภาษาไทยเป็นสื่อความรู้สึกนึกคิดเท่านั้นยังไม่เพียงพอ ควรจะรักษาระเบียบความงดงามของภาษาซึ่งแสดงวัฒนธรรมและเอกลักษณ์ประจำชาติไว้อีกด้วย ดังพระราชดำรัส สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี ตอนหนึ่งว่า

"ภาษานอกจากจะเป็นเครื่องสื่อสารแสดงความรู้สึกนึกคิดของคนทั่วโลกแล้ว ยังเป็นเครื่องแสดงให้เห็นวัฒนธรรม อารยธรรม และเอกลักษณ์ประจำชาติอีกด้วย ไทยเป็นประเทศซึ่งมีขนบประเพณี ศิลปกรรมและภาษา ซึ่งเจริญรุ่งเรืองมาแต่อดีตกาล เราผู้เป็นอนุชนจึงควรภูมิใจ ช่วยกันผดุงรักษามรดกทางวัฒนธรรมอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาที่บรรพบุรุษได้อุตสาหะสร้างสรรค์ขึ้นไว้ให้เจริญสืบไป" ตามเจตนาดังนี้

1. เพื่อเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ผู้ทรงเป็นนักปราชญ์และนักภาษาไทย รวมทั้งเพื่อน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของพระองค์ที่ได้ทรงแสดงความห่วงใยและพระราชทานแนวคิดต่างๆ เกี่ยวกับการใช้ภาษาไทย

2. เพื่อร่วมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในมหามงคลสมัยเฉลิมพระชนมพรรษา 6 รอบ ในวันที่ 5 ธันวาคม 2542

3. เพื่อกระตุ้นและปลุกจิตสำนึกของคนไทยทั้งชาติให้ตระหนักถึงความสำคัญและคุณค่าของภาษาไทย ตลอดจนจนร่วมมื้อมุ่งมั่นทำนุบำรุงส่งเสริม และอนุรักษ์ภาษาไทย ซึ่งเป็นเอกลักษณ์และเป็นสมบัติวัฒนธรรมอันล้ำค่าของชาติให้คงอยู่คู่ชาติไทยตลอดไป

4. เพื่อเพิ่มพูนประสิทธิภาพในการใช้ภาษาไทย ทั้งในวงวิชาการและวิชาชีพ รวมทั้งเพื่อยกมาตรฐานการเรียนการสอนภาษาไทยในสถานศึกษาทุกระดับให้สัมฤทธิ์ผลยิ่งขึ้น

5. เพื่อเปิดโอกาสให้หน่วยงานทั้งภาครัฐบาลและเอกชนทั่วประเทศมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่หลากหลาย เพื่อเผยแพร่ความรู้ภาษาไทยในรูปแบบต่าง ๆ ไปสู่สาธารณชนทั้งในฐานะที่เป็นภาษาประจำชาติ และในฐานะที่เป็นภาษาเพื่อการสื่อสารของทุกคนในชาติ ซึ่งพระราชดำรัสของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวในครั้งนั้น มีใจความว่า....

"...ในปัจจุบันนี้ปรากฏว่า ได้มีการใช้คำออกจะฟุ่มเฟือยและไม่ตรงกับความหมายอันแท้จริงอยู่เนืองๆ ทั้งออกเสียงก็ไม่ถูกต้องตามอักขรวิธี ถ้าปล่อยให้เป็นไปดังนี้ ภาษาของเราจะมีแต่จะทรุดโทรม ชาติไทยเรามีภาษาของเราใช้เองเป็นสิ่งอันประเสริฐอยู่แล้ว เป็นมรดกอันมีค่าตกทอดมาถึงเราทุกคนจึงมีหน้าที่จะต้องรักษาไว้

ฉะนั้นจึงขอให้บรรดานิสิตและบัณฑิต ตลอดจนครูบาอาจารย์ได้ช่วยกันรักษาและส่งเสริมภาษาไทย ซึ่งเป็นอุปกรณ์และหลักประกันเพื่อความเจริญวัฒนาของประเทศชาติ..." นอกจากนี้ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ยังมีพระปรีชาญาณและพระอัจฉริยภาพในการใช้ภาษาไทย ทรงรอบรู้ปราดเปรื่องถึงรากศัพท์ของคำไทย คือ ภาษาบาลีและสันสกฤต ทรงพระอุตสาหะวิริยะแปลและเรียบเรียงวรรณกรรมภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทยที่สมบูรณ์ด้วยลักษณะวรรณศิลป์ มีเนื้อหาสาระที่มีคุณค่า เป็นคติในการเสียสละเพื่อส่วนรวม และเป็นแบบอย่างแก่ประชาชนในการใช้ภาษาไทย ดังจะเห็นได้จากพระราชนิพนธ์แปลเรื่องนายอินทร์ผู้ปิดทองหลังพระ ติโต พระราชนิพนธ์แปลบทความเรื่องสั้นๆ หลายบท และพระราชนิพนธ์เรื่อง พระมหาชนก เป็นต้น ปัจจุบันคนส่วนใหญ่ไม่เห็นความสำคัญในการใช้ภาษาไทย

เรารักษภาษาไทย

คุณสมบัติไทยแท้แน่นอนยิ่ง

น่าชื่นยิ่งฟังไม่เพราะเหมาะเหมือนใจ

เพราะพูดเรียนเป็นเลียนน่าสงสัย

ใช้ ล ลิง ไม่ได้ผิดทันที ฯ

เป็นคนไทยพูดภาษาไทยต้องให้ชัด

ไม่พูดตัว ร เรือ เป็น ล ลิง

ออกเสียงผิดความหมายผิดย่อมแปรเปลี่ยน

เรียนหนังสือใช้ ร เรือ เสมอไป

พูดชัดดีเป็นคนมีการศึกษา

พูดไม่ชัดนั้นน่าจะอายยิ่ง

ควรฝึกฝนตั้งใจอย่างแท้จริง

คำควบล้านนั้นยังต้องฝึกปรือฯ (สุจิต เพียรชอบ. 2557)

ในปัจจุบันนี้ภาษาไทยได้เปลี่ยนแปลงไปด้วยอิทธิพลของการสื่อสารในโลกที่เป็นสากล คนรุ่นใหม่พูดภาษาน้อยลง พูดภาษาไทยไม่ชัด พูดเพี้ยนไป มีการเลียนเสียงภาษาต่างประเทศทำให้เสียงวรรณยุกต์เคลื่อนไป จากบทประพันธ์ข้างต้นนี้ จะเห็นได้ว่า ปัจจุบันการออกเสียงภาษาไทยไม่ถูกต้องและชัดเจน หลายคนไม่เห็นความสำคัญของภาษาไทย ไม่ว่าจะเป็นภาษาพูดหรือภาษาเขียน จึงทำให้พูดผิด เขียนผิด เช่น การใช้ภาษาของดารานักร้องบางคนก็ควรจะเป็นตัวอย่างที่ถูกต้อง เพราะวัยรุ่นมักจะชอบเลียนแบบดาราที่ชื่นชอบ ดังตัวอย่าง ได้ฟังนักร้องดังคนหนึ่งพูดทักทายแฟนเพลงขณะที่ร้องเพลงว่า “สวัสดีคะ” ซึ่งควรใช้ “สวัสดีค่ะ” จึงจะถูกต้อง เพราะคำ ค่ะ-คะ นี้ใช้ต่างกัน ค่ะ จะใช้เป็นคำถาม เช่น “สบายดีไหมคะ” ส่วน ค่ะ ใช้เป็นคำขานรับ เช่น “สบายดีค่ะ” เป็นต้น

การออกเสียงไม่ถูกต้องก็เป็นปัญหาในการสื่อสาร เช่น แม่บ้านคนหนึ่งตะโกนบอกสามีว่า “พ่อลาขึ้นบ้าน” สามีตอบว่า “ก็โล่มันไปสิ” เพราะเข้าใจว่า ลา คือ สัตว์สี่เท้า แต่จริงๆ แล้ว คือ เชื้อรา เพราะออกเสียงผิด ทำให้ความหมายผิดไป นักวิชาการหลายท่านได้ออกมารณรงค์ให้ออกเสียง ร เรือ และคำควบล้านให้ถูกต้อง มีการจัดสัมมนาหลายหน่วยงาน ซึ่งผู้เขียนก็เคยเข้าร่วมสัมมนาด้วย นักวิชาการกล่าวว่า ต่อไปในอนาคตจะต้องเลิกใช้ ร เรือ เป็นแน่ เพราะคนส่วนใหญ่ไม่เห็นความสำคัญและไม่ออกเสียง ร เรือ เวลาพูด เช่น โรงเรียน เป็น โลงเรียน เรียบร้อย เป็น เลียบร้อย เกรงกลัว เป็น เกงกลัว ฯลฯ หรือคำควบล้านก็ไม่ออกเสียง ภาคกลาง เป็น ภาคกาง ครอบครัว เป็น คอบครัว เป็นต้น นักเรียนที่มาใช้บริการร้านหมอลำ ภาษา นักเรียนบอกว่า ออกเสียง ร เรือ ไม่ได้ เพราะไม่เคยฝึกหัด หรือบางคนออกเสียงได้แต่ลืมออกเสียง เพราะการออกเสียงเป็น ล ลิง จะง่ายกว่าตามความเคยชินบางคนบอกว่าอายเพื่อน เพราะส่วนใหญ่ไม่ออกเสียง ร เรือ เมื่อได้ฟังแล้วน่าเป็นห่วงเราคงไม่อยากให้ ร เรือ เป็นภาษาที่ตายไปหรือต้องเลิกใช้

บางคนออกเสียง ล ลิง เป็น ร เรือ ก็มี เช่น “ไม่ไปแล้ว” ออกเสียง แล้ว เป็น แراء ปัญหาการออกเสียง ร เรือ ล ลิง มีมาก จนผู้เขียนกำลังทำวิจัยเรื่องการออกเสียง ร เรือ ล ลิง นักเรียนส่วนใหญ่ที่ไม่ออกเสียง ร เรือ เพราะกระดกลิ้นไม่ได้ หรือบางคนออกเสียง ร เรือ ได้ แต่อายที่จะพูด บางคนลืมออกเสียงด้วยความเคยชิน กับการออกเสียงเป็นเสียง ล ลิง มากกว่า เพราะไม่ต้องกระดกลิ้น บางคนตั้งใจออกเสียง ร เรือ มากเกินไปก็ทำให้ไม่เป็นธรรมชาติ นักเรียนหมอลำทุกคน ถูกปลูกฝังให้ออกเสียง ร เรือ ล ลิง คำควบล้านให้ชัดเจนเพื่อจะได้เป็นสื่อ ในการออกเสียงภาษาไทยให้กับบุคคลใกล้เคียง เช่น พ่อ แม่ พี่ น้อง หรือเพื่อน หากทุกคนระวังและตระหนักในการออกเสียงอยู่เสมอๆ จะทำให้ออกเสียงได้ถูกต้อง บางครั้งเรานั่งชมโทรทัศน์ ฟังพิธีกรหรือผู้ใหญ่บางคนออกเสียงไม่ชัดจนยังรู้สึกไม่สบายใจ เพราะกลัวว่าเด็ก ๆ จะเอาเป็นตัวอย่างเวลาที่เรานำมาพูดคุยกับผู้อื่น ลองสังเกตดูว่า เมื่อเราออกเสียงถูกต้องเขาก็จะพยายามออกเสียงให้ถูกต้องตามเช่นกัน

การฝึกออกเสียง ร เรือ ขั้นแรกต้องฝึกหัดก่อน ฝึกพูด ฝึกอ่านออกเสียงจากแบบฝึกหัดทั้งคำ ร เรือ ล ลิง และคำควบล้าน การร้องเพลงก็เป็นการออกเสียงที่ดีเหมือนกัน เพราะทำให้ผ่อนคลายได้ เด็ก ๆ จะชอบร้องเพลงหรือ อ่านหนังสือการ์ตูน เราฝึกให้เขาออกเสียงให้ถูกต้อง และให้เขาเล่าเรื่องที่อ่านด้วย ทำให้ได้ประโยชน์หลายอย่าง จากการสังเกตนักเรียนที่ชอบอ่านหนังสือที่นอกเหนือจากหนังสือเรียนแล้วนักเรียนจะเป็นผู้ที่ใช้ภาษาค่อนข้างดี มีเหตุผล เรียนดีเป็นส่วนใหญ่ เขาจะอ่านหนังสือคล่องมาก ส่วนนักเรียนที่เรียนอ่อนส่วนใหญ่จะไม่ค่อยอ่านหนังสือจะใช้เวลาวางในการวิ่งเล่น ชมโทรทัศน์ เล่นเกม ฉะนั้นการสนับสนุนให้เด็ก ๆ อ่านหนังสือเป็นเรื่องดี ให้อ่านหนังสือทุกชนิด ไม่ใช่อ่านการ์ตูนอย่างเดียวคะ ลองให้อ่านหนังสือพิมพ์บ้าง ผู้ใหญ่ต้องกระตุ้นให้อยากอ่านก่อน โดยเล่าเรื่องเหตุการณ์ต่าง ๆ ให้ฟังเพื่อเร้าใจ ให้

ติดตามตอนต่อไป ไม่ว่าจะเป็นหนังสือพิมพ์ เรื่องสั้น นวนิยาย ฯลฯ มีอยู่ครั้งหนึ่งผู้เขียนไปห้องสมุดพบนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/6 ชื่อเด็กชาย ศักดิโชติ เพชรสม กำลังนั่งอ่านหนังสืออยู่ คุณแม่มารับกลับบ้าน เขาบอกคุณแม่ว่ายังไม่จบ ให้คุณแม่อ่านหนังสือรอก่อน แทนที่จะบอกว่าให้ คุณแม่นั่งรอก่อน คุณครูฟังแล้วรู้สึกภูมิใจแทนคุณแม่มาก เมื่อสอบถามบรรณารักษ์ ได้ความว่าเด็กคนนี้นิชอบอ่านหนังสือเป็นประจำ หนังสือที่อ่านเป็นวรรณกรรมหรือนิยายที่ค่อนข้างยาวมาก

หากเด็กไทยทุกคนรักการอ่านจะทำให้ประเทศชาติมีเยาวชนที่มีความรู้กว้างขวางสามารถนำความรู้มาพัฒนาประเทศชาติให้เจริญก้าวหน้าทัดเทียมกับนานาชาติอารยะประเทศได้ โรงเรียนปราโมชวิทยารามอินทราได้เล็งเห็นความสำคัญของการใช้ภาษาไทย ไม่ว่าจะเป็น การฟัง การพูด การอ่าน การเขียน ได้จัดกิจกรรมต่างๆ เพื่อเป็นการจรรโลงค่าและอนุรักษ์ภาษาไทยให้เป็นมรดกแก่ลูกหลานสืบไป

### พุทธจิตวิทยาในการปลูกสำนึกคนไทยร่วมธำรงมรดกอันล้ำค่า-เอกลักษณ์ของแผ่นดิน

มรดกอันล้ำค่า-เอกลักษณ์ของแผ่นดินรัฐรักษ์...ภาษาไทยปลูกสำนึกคนไทยร่วมธำรงมรดกอันล้ำค่า-เอกลักษณ์ของแผ่นดิน รัฐรักษ์...ภาษาไทย (ลักษณ์ สังฆมาศ. 2549)

วันที่ 29 กรกฎาคม ของทุกปี เป็นวันภาษาไทยแห่งชาติ จากมติคณะรัฐมนตรี (ครม.) เมื่อวันที่ 13 กรกฎาคม พ.ศ.2542 มุ่งหวังเป็นการกระตุ้นและปลูกจิตสำนึกของคนไทยให้ตระหนักถึงความสำคัญและคุณค่าของภาษาไทย รวมทั้งร่วมใจกันทำนุบำรุงและอนุรักษ์ภาษาไทย ซึ่งเป็นเอกลักษณ์และสมบัติทางวัฒนธรรมอันล้ำค่าให้คงอยู่คู่ชาติไทยตลอดไป ทั้งเป็นการระลึกถึงเหตุการณ์ในวันที่ 29 กรกฎาคม พ.ศ.2505 พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช (ณ วันเวลาดังกล่าว) เสด็จพระราชดำเนินไปทรงอภิปรายเรื่อง “ปัญหาการใช้คำไทย” ร่วมกับผู้ทรงคุณวุฒิที่ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตลอดระยะเวลา 24 ปีที่ผ่านมา ภาษาไทยนี้มีคำพ้อง เขียนอย่างหนึ่งอ่านได้สองกรอความหมาย หลายหน่วยงานพยายามที่จะให้ความรู้ วรรณคดี เชิญชวน ให้คนไทยทุกเพศทุกวัยใช้ภาษาไทยได้อย่างถูกต้อง และเหมาะสม ตลอดจนมีการคัดเลือกและยกย่องบุคคล ให้เป็นต้นแบบด้านการใช้ภาษาไทยในแต่ละด้าน ให้ได้รับรางวัลของหน่วยงานต่าง ๆ แต่ในด้านกลับกัน ด้วยภาษามีการเปลี่ยนแปลงไปตามยุคสมัย เนื่องจากสังคมและวัฒนธรรมที่เปลี่ยนแปลงไปอย่างต่อเนื่อง วงจรของภาษาจึงมีการเกิดขึ้นและเลิกใช้อย่างรวดเร็ว โดยเฉพาะภาษาที่ใช้ในการสื่อสาร การพูด และเขียนในโลกออนไลน์ มีการย่อคำให้สั้นลง สร้างคำให้เกิดความหมายใหม่ มีการใช้คำพ้องเสียง ใช้ภาษาเชิงเปรียบเทียบ เกิดการใช้คำคะนองที่ไม่รู้จักกาลเทศะ ใช้คำไม่สุภาพ และขาดรสนิยมในการใช้ภาษา จึงทำให้ภาษาวิบัติ ผิดเพี้ยนไปได้เช่นกัน

กระทรวงวัฒนธรรม (วธ.) หน่วยงานหลักของภาครัฐ ดำเนินการอนุรักษ์ รักษา และสืบสานภาษาไทย ให้คงอยู่คู่แผ่นดินไทย ในหลากหลายโครงการ กิจกรรม ทั้งการอบรมให้ความรู้ การประกวด การจัดทำสื่อต่าง ๆ การยกย่องบุคคลต้นแบบด้านภาษาไทย โดยเฉพาะอย่างยิ่ง มีการจัดงานเนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติมาอย่างต่อเนื่อง โดยในปีนี้จัดขึ้นไปแล้วเมื่อวันที่ 24 กรกฎาคม ที่ศูนย์วัฒนธรรม แห่งประเทศไทย รวมถึงมีกิจกรรมรณรงค์ส่งเสริมความสำคัญของวันภาษาไทยแห่งชาติ การใช้ภาษาไทยที่ถูกต้องเหมาะสม ขณะที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม (สวธ.) ได้คัดเลือกและมอบโล่รางวัลเกียรติยศ บุชนียบุคคลด้านภาษาไทยประจำปี 2566 ได้แก่ ศ.กิตติคุณศิริพร ณ ถลาง ศ.กิตติคุณอัจฉรา ชิวพันธ์ ศ.ชลธิรา สัตยาวัฒนา และ รศ.อิงอร สุพันธุ์วนิช ผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่น ได้แก่ น.ส.ไกล่รุ่ง อามระดิช นายเชอเม แก้วปลูกสำนึกคนไทยร่วมธำรงมรดกอันล้ำค่า-เอกลักษณ์ของแผ่นดิน รัฐรักษ์...ภาษาไทยการเก็บรวบรวม ข้อมูลนี้นำไปใช้เพื่อ กิจกรรมทางการตลาดโดยยึดหลักปฏิบัติตามนโยบายคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล

กระทรวงวัฒนธรรม (วธ.) หน่วยงานหลักของภาครัฐ ดำเนินการอนุรักษ์ รักษา และสืบสานภาษาไทย ให้คงอยู่คู่แผ่นดินไทยในหลากหลายโครงการ กิจกรรม ทั้งการอบรมให้ความรู้ การประกวด การจัดทำสื่อต่าง ๆ การยกย่องบุคคลต้นแบบด้านภาษาไทย โดยเฉพาะอย่างยิ่ง มีการจัดงานเนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติมาอย่างต่อเนื่อง โดยในปีนี้ได้จัดขึ้นไปแล้วเมื่อวันที่ 24 กรกฎาคม ที่ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย รวมถึงมีกิจกรรมรณรงค์ส่งเสริมความสำคัญของวันภาษาไทยแห่งชาติ การใช้ภาษาไทยที่ถูกต้องเหมาะสม ขณะที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม (สวธ.) ได้คัดเลือกและมอบโล่รางวัลเกียรติยศ บุชนียบุคคลด้านภาษาไทย ประจำปี 2566 ได้แก่ ศ.กิตติคุณศิราพร ณ ถลาง ศ.กิตติคุณอัจฉรา ชิวพันธ์ ศ.ชลธิรา สัตยาวัฒนา และ รศ.อิงอร สุพันธ์วิช ผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่น ได้แก่ น.ส. ไกล่รุ่ง อามระดิช นายเชเม แก้วคล้าย นายปรีชา จันเอียด นายภริเดช แก้วมงคล ผศ.วรุฒิ ภักดีบุรุษ นางวราภรณ์ สมพงษ์ นายวิฑูรย์ ไตรรัตน์วงศ์ รศ.ศานติ ภักดีคำ ผศ.สุวณีย์ พระแก้ว นายอภิชาติ อินทวิศิษฐ์ นายอำนาจ สุวรรณชาติ (สยามรัฐ. 2566. ออนไลน์) ภาษาไทยกับคนรุ่นใหม่ ผ่านมุมมอง “ยอร์ช ธีระวัฒน์” พิธีกรแห่งมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ “ภาษาไทย” เอกลักษณ์ที่บ่งบอกความเป็นไทยได้อย่างชัดเจน เป็นสิ่งที่ต้องกระตุ้นให้เยาวชนไทยเห็นคุณค่าความงดงามของภาษาไทยและร่วมกันสืบสานเอกลักษณ์ทางภาษาของชาติ

เราไปฟังมุมมองความคิดของเด็กรุ่นใหม่กับการใช้ “ภาษาไทย” ในยุคปัจจุบัน (ยอร์ช ธีระวัฒน์ ชูรัตน์. 2562) ซึ่งเขายังได้รับรางวัลเยาวชนผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่นแห่งชาติที่มีความสามารถด้านการพูด การอ่าน การเขียน จากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ประจำปี 2562 เนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ และยังเป็นหนึ่งใน MC of Thammasat อีกด้วย จะเป็นใครไปไม่ได้ “ยอร์ช” ธีระวัฒน์ ชูรัตน์ ว่าที่บัณฑิตใหม่จากคณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ที่จะมาถ่ายทอดความคิดเห็นในมุมมองของคนรุ่นใหม่ที่ต้องการอนุรักษ์ภาษาไทยกับรางวัลเยาวชนผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่น

กรมส่งเสริมวัฒนธรรมให้ความสำคัญกับการมอบรางวัลนี้ เพราะต้นแบบที่ดีจะนำไปสู่การพัฒนาเป็นส่วนหนึ่งในการจรรโลงวัฒนธรรมด้านภาษาไทย ถือว่ารางวัลนี้เป็นเสมือนเครื่องเตือนใจ ให้ใช้ภาษาไทยอย่างถูกต้อง อนุรักษ์เอกลักษณ์ทั้งงดงามนี้ให้คงอยู่ต่อไป ส่วนตัวแล้วผมฝึกฝนทักษะ “การพูด” มามากและใช้ประโยชน์ของการพูดได้ดีกว่าด้านอื่นๆ แต่หากเราพิจารณาแล้วทั้งการพูด การอ่าน และการเขียน เป็นสิ่งที่เชื่อมโยงถึงกัน โดยไม่สามารถขาดทักษะใดไปได้ สำหรับการใช้ภาษาไทย แน่นอนว่าสิ่งที่ใกล้ตัวเรามากที่สุดคือ “การพูด” เพราะเราสื่อสารกันในชีวิตประจำวัน แต่ในขณะเดียวกันการที่เราจะพูดได้อย่างเป็นลำดับขั้นตอนและมีเนื้อหาชัดเจน ล้วนเกิดจากการลงมือเขียนด้วยตัวเอง จึงจะเข้าใจเรื่องที่จะพูดเป็นอย่างดี สองอย่างที่ว่ามาเป็นกระบวนการส่งออกที่เราส่งออกไปให้ผู้อื่น และสำหรับการอ่านเป็นกระบวนการรับเข้า เราต้องมีข้อมูล มีองค์ความรู้ เพื่อให้สิ่งที่เราส่งออกไปมีแก่นสารและเป็นประโยชน์ต่อผู้อื่น ทั้งสามทักษะล้วน เป็นสิ่งที่ฝึกฝนได้ ความยากง่ายจึงขึ้นอยู่กับความชอบและความถนัดของแต่ละบุคคล แต่ทั้งนี้ทุกคนสามารถพูดเก่ง เขียนเก่ง และอ่านเก่งได้ ถ้าเราตั้งใจและฝึกฝนอย่างจริงจัง

### หลักพุทธจิตวิทยาการศึกษาภาษาไทย

1. ความแตกต่างระหว่างบุคคล (Individual difference) บุคคลจะมีความแตกต่างกันใน 5 ด้าน คือ ด้านร่างกาย ด้านจิตใจและอารมณ์ ด้านสังคม ด้านสติปัญญา และด้านความถนัด องค์ประกอบสำคัญที่ทำให้บุคคลแตกต่างกัน คือ พันธุกรรม สิ่งแวดล้อม และการปฏิบัติตน ซึ่งมักเป็นผลมาจากการศึกษาอบรม

2. ความพร้อม (Readiness) ในแง่ของการเรียนรู้ นั้น ความพร้อม หมายถึง สภาพความพร้อมของบุคคลที่เรียนรู้สิ่งหนึ่งสิ่งใดได้อย่างมีประสิทธิภาพ และเกิดประสิทธิผลตามที่ควรจะเป็น

3. ความต้องการ (Need) ความต้องการ หมายถึง สิ่งจำเป็นที่บุคคลจะต้องได้รับเพื่อการ

ดำรงชีวิตที่สมบูรณ์ ความต้องการอาจแบ่งเป็น 2 ประเภท คือ มาสโลว์ (Abraham H. Maslow) กล่าวว่า ความต้องการของมนุษย์นั้นมีลำดับขั้น เรียงจากความต้องการขั้นพื้นฐานขึ้นไปสู่ความต้องการขั้นสูงสุด

### พุทธจิตวิทยากับบทบาทหน้าที่ MC of Thammasat

การทำหน้าที่ของพิธีกร สำคัญที่การพูด ผู้ฟังจะรับรู้ถึงความสามารถในการใช้ภาษาได้ด้วยการฟัง เพราะฉะนั้นหากเราพูดและออกเสียงไม่ชัดเจน คนฟังเขาจะคิดไปก่อนแล้วว่าเราไม่แม่นยำเรื่องการใช้ภาษา ถึงแม้เราจะรู้ถึงวิธีการหรือความหมายเป็นอย่างดีก็ตาม ถ้าเราสื่อสารออกมาไม่ครบถ้วน ก็จะทำให้ขาดความน่าเชื่อถือไปทันที การพูดภาษาไทยอย่างถูกต้องตามอักขระวิธี แม้จะมีรายละเอียดเยอะ แต่หากเรามีสติ ฝึกซ้อมด้วยตนเองสม่ำเสมอ จะช่วยให้มีพัฒนาการที่ดีขึ้นได้ ‘เคล็ดลับของผม’ ที่ใช้อยู่เสมอคือ การอ่านออกเสียง ถ้าอยากพูดชัด ต้องพยายามเปล่งเสียงออกมาให้ดังและถูกต้อง เวลาอ่านหนังสือหรือป้ายโฆษณา หากโอกาสให้ตัวเองได้ใช้เสียง ส่วนหนึ่งเป็นการบริหารปากและจะทำให้เรากันชินกับการพูด จะช่วยให้เราพูดได้ชัดเจนขึ้น การทำหน้าที่พิธีกรแห่งมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ช่วยพัฒนาความสามารถการพูดและการใช้ภาษาไทยของผมมาก เพราะเรามีเวทีให้ฝึกฝนตัวเองอยู่เสมอ จึงอยากให้ทุกคนหาโอกาสในการพัฒนาตัวเอง

### การใช้พุทธจิตวิทยาในการจูงใจ

การสร้างพลังหรือแรงผลักดันที่ไปกระตุ้นให้บุคคลเกิดความสนใจในภาษาไทย เพื่อแสดงพฤติกรรมเห็นประโยชน์ของภาษาไทย นำไปใช้จนบรรลุผลสำเร็จตามจุดหมายที่ต้องการ การจูงใจนี้ เป็นองค์ประกอบสำคัญที่มีอิทธิพลมากต่อการเรียนรู้ และทำให้บุคคลเกิดการเรียนรู้ได้ผลอย่างเต็มที่ตามความสามารถของตนเอง แรงจูงใจภายใน เช่น น้ำเสียงที่ไพเราะ นุ่มนวล ท่วงทำนองการถ่ายทอดที่สอดคล้องกับความเป็นเมืองพุทธ และวัฒนธรรมของไทย ความต้องการเป็นเจ้าของ ความปรารถนาที่จะได้รับประสบการณ์ใหม่ ๆ

- แรงจูงใจภายนอก เช่น การให้รางวัล การติดเหรียญ การชมเชย สิทธิพิเศษและการเลื่อนขั้นเลื่อนตำแหน่งตามลำดับของอาวุโส

### พุทธจิตวิทยากับการใช้ภาษาไทยปัจจุบัน

ปัจจุบันคนกลัวที่จะพูดไทยให้ถูกต้อง มองว่าเก่า คร่ำครึ ไม่จำเป็นต้องพูดหรือพิมพ์สนทนากันให้ถูกต้อง ผมมองว่าปัญหานี้เกิดจากสาเหตุสำคัญ 2 ประการ คือ ‘ความเคยชิน’ และ ‘ค่านิยมในสังคม’ หลายคนอาจจะนึกไม่ถึงว่าสภาพสังคมของไทยเราเองที่ทำให้ภาษาไทยถดถอย คนพูดไทยชัดเจนถูกต้อง กลายเป็นคนแปลก และเยอะเกินไป แต่คนที่พูดภาษาไทยแบบไม่ถูกต้อง หรือผิดเพี้ยนไปจากเดิมกลับดูกลมกลืนและเป็นปกติ ยกตัวอย่างเช่น เวลานั่งพูดคุยกับเพื่อน ถ้าผมกระดกลิ้นคำที่มี ร เรือ มากเกินไป เพื่อนบางคนก็จะล้อขึ้นมา (หัวเราะ) ส่วนตัวผมรู้สึกปกติมาก ไม่โกรธ และไม่หงุดหงิดเลย เหตุผลเพราะว่า เพื่อนอาจจะไม่คุ้นชินกับการพูดให้ถูกต้อง แต่พอเรายืนยันในความถูกต้องของเราและพูดให้เป็นกิจวัตรในทุกวัน ปัจจุบันไม่มีใครล้อผมแล้ว เพราะเขารู้แล้วว่าผมพูดถูก และจะพูดให้ชัดเจนตลอด สำคัญคือตัวเราเองมันคงในความถูกต้องนี้แค่นั้น ต้องกล้าที่จะแสดงให้เห็นว่าสิ่งที่ถูกต้องเป็นแบบนี้

### การเสริมแรง (Reinforcement)

การเสริมแรงหรือการเสริมกำลังใจเชิงพุทธจิตวิทยา เพื่อการทำให้บุคคลเกิดความพึงพอใจหลังจากที่ได้แสดงพฤติกรรมการเรียนรู้เสร็จสิ้นลง การเสริมแรงแบ่งออกเป็น 2 ลักษณะ คือ การเสริมแรงทางบวก เช่น

การชมเชย และการเสริมแรงทางลบ เช่น การดูว่า การตัดสิทธิหรือการลงโทษ การเสริมแรงด้วยถ้อยคำ เช่น ชมว่าดีมาก เก่ง น่าสนใจ การเสริมแรงด้วยท่าทาง เช่น ยิ้ม พยักหน้า ผงกศีรษะ การเสริมแรงบวกด้วยการให้รางวัล เช่น ให้ดาว บัตรเกียรติยศ ของขวัญ การเสริมแรงด้วยการให้ส่วนร่วม เช่น ให้เข้าร่วมในกิจกรรมต่างๆ การเสริมแรงด้วยการแจ้งผลการปฏิบัติ เช่น บอกว่าทำถูก ต้องได้ผลดี

### ภาษาวิบัติและคำพูดแปลกๆ

การใช้ภาษาจะเปลี่ยนแปลงไปตามยุคสมัยเป็นสิ่งที่เราต้องยอมรับ ไม่เช่นนั้นปัจจุบัน เราคงต้องพูดเยี่ยงนี้ แล้วไซ้ อันใดเล่ากันอยู่ ผมไม่มองว่าการใช้ภาษาที่เรียกว่า “ภาษาวิบัติ” คือเรื่องที่ผิด หากแต่ความวิบัติจะเกิดแน่ ถ้าคนไทยไม่สำนึกไว้ว่า สิ่งใดคือแบบแผนที่ถูกต้อง และปล่อยให้ความเคยชินกลืนกินวัฒนธรรมอันดีงามของเรา คุณจะพูดคำว่าสินสอด กับเพื่อนก็ได้ แต่ต้องรู้ว่าจริง ๆ แล้วต้องใช้ คำว่า ศิลปศาสตร์ หรือคุณจะใช้คำว่า สินกำ กับเพื่อนก็ได้ แต่ตัวเองก็ต้องรู้ว่าที่ถูกมันคือ ศิลปกรรมศาสตร์ แต่เกือบทุกครั้งเราทุกคนจะเคยชินและนำสิ่งที่ใช้อยู่บ่อย ๆ มาใช้ในโอกาสอื่นด้วย ซึ่งอาจจะไม่เหมาะสม ในภาษาไทยจึงมีคำว่า กาละ-เทศะ อย่างไรละครับ トラバโดที่ยังไม่เคยรู้ถึงคำที่ถูกต้อง ต้องศึกษาหาความรู้ว่าที่ถูกเป็นอย่างไร เมื่อรู้แล้วเราจะเลือกใช้คำได้อย่างถูกต้อง และเหมาะสมตามสถานการณ์ ฝากถึงการใช “ภาษาไทย” อย่างถูกต้อง ในฐานะที่ผมก็เป็นคนรุ่นใหม่เหมือนกัน อยากบอกว่า ‘ภาษาไทย’ เป็นภาษาที่ใช้กันในประเทศเดียว ไม่มีประเทศใดในโลกนี้ใช้ภาษาไทยเหมือนเรา หลายคนจึงมองว่าจะผิดแปลกไปจากเดิม ก็หาใช่ประเด็นสำคัญ แต่ในความคิดของผมเห็นว่า ยิ่งเรามีเอกลักษณ์ที่เป็นหนึ่งเดียวแล้ว ยิ่งต้องรักษา หวงแหน และเอาใจใส่ให้มากที่สุด เพราะสิ่งนี้เป็นรากเหง้าที่แสดงถึงความเป็นไทย แม้สังคมจะเจริญก้าวหน้าไปมากแค่ไหน ก็ไม่ได้หมายความว่าภาษาประจำชาติเราต้องพังทลายไปด้วย

### พุทธจิตวิทยาเชิงอนุรักษ์ด้วยการหันมาใช้ภาษาไทยให้ถูกต้อง

ไม่ใช่การคลั่งชาติ หรือเป็นการปิดกั้นภาษาอื่นแต่อย่างใด แต่การคงอยู่ของภาษาไทย หมายความว่า คงอยู่ของวัฒนธรรมไทยที่แสดงตัวตนของเราบนเวทีโลก ดังนั้นต่อจากนี้คนไทยทุกคนต้องให้ความสำคัญกับการใช้ภาษาไทย รู้จักใช้ให้เหมาะสมตามกาลเทศะ ใช้ในทางที่ถูกต้องสร้างสรรค์ สร้างโอกาสให้กับตัวเอง ซึ่งต้องสร้างเจตคติ (Attitude) ความรู้สึกนึกคิดที่อยู่ภายใน เป็นกระบวนการ ทางด้านจิตใจที่มีผลต่อการตัดสินใจของคนเราในการที่จะเลือกที่จะใช้ภาษาไทยในการสื่อสาร สื่อความหมายต่าง ๆ ในสังคมให้มีอิทธิพลต่อการเรียนรู้ เช่น ความชอบ ความซาบซึ้ง ความศรัทธา การเห็นคุณค่า ตำนายม ความพึงพอใจ ความนิยม บุคลิกภาพและพฤติกรรมของคนในชาตินั้นย่อมมีอิทธิพลมากต่อการเกิดเจตคติของเด็ก โดยเฉพาะครูคือ “แม่พิมพ์” หรือ “แม่พระ” เจตคติ เจตคติที่ดีนั้นจะเป็นตัวเชื่อมโยงระหว่างความรู้กับการปฏิบัติเขา ด้วยกัน โดยเจตคติจะช่วยโน้มน้าวจิตใจ หรือจูงใจให้นักเรียนนำความรู้ หรือประสบการณ์ที่ได้รับไปปฏิบัติให้เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวันได้ตามเจตนารมณ์ของบทเรียนและหลักสูตรความรู้หรือประสบการณ์ที่ได้รับ + เจตคติ = การปฏิบัติ

การจัดกิจกรรมด้านภาษาไทยให้คนไทยได้มีส่วนร่วมอย่างหลากหลาย เพื่อนำมาประกอบการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย ในประชาชนทุกระดับช่วงวัยเพื่อให้เกิดแรงจูงใจและมีความสนใจการใช้ภาษาไทยคงความเป็นการอนุรักษ์ภาษาไทยเชิงพุทธจิตวิทยา ถือว่าเป็นอีกแนวทางหนึ่งในการอนุรักษ์ภาษาไทยให้คงอยู่คู่เมืองไทยสืบไป

## สรุป

การอนุรักษ์ภาษาไทยโดยใช้แนวทางพุทธจิตวิทยาเพื่อกระตุ้นจิตสำนึกของคนไทยให้ตระหนักถึงความสำคัญของภาษาไทย พร้อมทั้งเพิ่มประสิทธิภาพการใช้ภาษาไทยทั้งในด้านวิชาการและชีวิตประจำวัน และเปิดโอกาสให้หน่วยงานต่างๆ มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ภาษาไทยในหลากหลายรูปแบบ ภาษาไทยมีรากฐานสำคัญจากภาษาบาลีและสันสกฤต เป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่ทรงคุณค่าและเป็นสัญลักษณ์ของเอกลักษณ์ประจำชาติ การเรียนรู้และใช้งานภาษาไทยอย่างถูกต้องช่วยเสริมสร้างการเรียนรู้ในทุกวิชา

แนวทางพุทธจิตวิทยามุ่งเน้นการปลูกจิตสำนึก การจูงใจ และการเสริมแรงเชิงบวก เช่น การใช้คำชมเชย การให้รางวัล และการฝึกปฏิบัติ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความสนใจและเห็นคุณค่าของภาษาไทย ความท้าทายของภาษาไทยในยุคปัจจุบันได้รับอิทธิพลจากการสื่อสารในยุคดิจิทัล เช่น การพูดและเขียนที่ไม่ถูกต้อง การเลียนแบบภาษาต่างประเทศ และการเปลี่ยนแปลงคำในโลกรออนไลน์ ซึ่งส่งผลให้ภาษาไทยผิดเพี้ยนไป จึงต้องมีการจัดกิจกรรมส่งเสริมภาษาไทย เช่น การประกวด การอบรม และการยกย่องบุคคลตัวอย่างด้านภาษาไทย พร้อมกับการนำพุทธจิตวิทยามาปรับใช้ในการเรียนการสอน เพื่อสร้างแรงจูงใจและความสนใจในภาษาไทย การอนุรักษ์ภาษาไทยควรดำเนินการอย่างต่อเนื่องโดยใช้แนวทางพุทธจิตวิทยา เพื่อปลูกฝังคุณค่าของภาษาไทยในคนรุ่นใหม่ พร้อมทั้งส่งเสริมการใช้อย่างถูกต้องและสร้างสรรค์ เพื่อให้ภาษาไทยคงอยู่คู่กับวัฒนธรรมไทยตลอดไป.

## เอกสารอ้างอิง

- กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม. “ยอร์ช” ธีระวัฒน์ ชูรัตน์. (2562). เนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ และยังเป็นหนึ่งใน MC of Thammasat.
- ประยอม ชองทอง. (2559). นิตยสาร 399 ฉบับเดือน พฤศจิกายน : ชีวิตคือความรื่นรมย์. [ออนไลน์], แหล่งที่มา: <https://autoinfo.co.th/article/14139>. {17 ธันวาคม 2566}.
- ภูมิพลอดุลยเดช, พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว.ร.9, (2538). ตีโต. พิมพ์ครั้งที่ 6. อมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง จำกัด (มหาชน). 14-16.
- . (2536). ตีโต นายอินทร์ผู้ปิดทองหลังพระและพระมหาชนก. พิมพ์ครั้งที่ 5. 8-9.
- พระเทพวิสุทธิกวี (พิจิตร ฐิตวณโณ). (2543). จิตวิทยาในพระพุทธศาสนา (พุทธจิตวิทยา) พิมพ์ลักษณะ. กรุงเทพมหานคร: มหามกุฏราชวิทยาลัย.
- สยามรัฐ. (2566). ยกย่องผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่นปี66. [ออนไลน์], แหล่งที่มา : <https://siamrath.co.th/n/463093> {17 ธันวาคม 2566}.
- สุจิตต์ เพียรชอบ. (2557). วันภาษาไทยแห่งชาติ หยิบจากตำรา ภาษาไทยวิโลกกว่าที่คิด. 2-4.
- ลักษณ์ สันฆมาศ, (2549). รักษ์ภาษาไทย หมายเลขบันทึก:19485. [ออนไลน์], แหล่งที่มา : <http://www.dmc.tv>. {17 ธันวาคม 2566}.

## แนวทางการศึกษาบทบาทพระสงฆ์ในการสื่อสารภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล

### GUIDELINES FOR STUDYING THE ROLE OF THE SANGHA IN ENGLISH COMMUNICATION IN THE DIGITAL AGE

พระครูปริยัติสโมธาน<sup>1</sup>  
Phrakru Pariyatsamothan<sup>1</sup>

#### บทคัดย่อ

บทความวิชาการนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาแนวทางการศึกษาการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร และเพื่อส่งเสริมการประยุกต์ใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ของพระสงฆ์ในการในยุคดิจิทัล จากการศึกษาพบว่าบทบาทของพระสงฆ์ในการสื่อสารภาษาอังกฤษ เป็นการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีเพื่อการสื่อสารที่ทันสมัย จะช่วยปิดช่องว่างต่อความเข้าใจในสังคมปัจจุบันและเป็นรากฐานสำหรับการศึกษาสังคมยุคดิจิทัล เพื่อตอบสนองการส่งสารและการเผยแผ่ธรรมะให้ทันต่อสังคมรุ่นใหม่ เพราะสังคมยุคปัจจุบัน มีการเปลี่ยนแปลงด้วยการนำเทคโนโลยีดิจิทัลมาใช้ในทุกด้านของชีวิต พระสงฆ์ก็ไม่สามารถหลีกเลี่ยงการอยู่ร่วมกันในสังคมยุคดิจิทัลได้ ฉะนั้นการศึกษาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของพระสงฆ์จึงเป็นสิ่งจำเป็นและตามให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยีที่ทันสมัยและเปลี่ยนไปตลอดเวลา ดังนั้น การศึกษาแนวทางการศึกษาภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล จึงเป็นประโยชน์ต่อการนำไปใช้พัฒนาด้านการสื่อสารของคณะสงฆ์ และส่งเสริมกิจการพระพุทธศาสนา เป็นการพัฒนาชาติให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของโลกในยุคเทคโนโลยีดิจิทัล

**คำสำคัญ:** การสื่อสารภาษาอังกฤษ, พระสงฆ์, ยุคเทคโนโลยีดิจิทัล

#### Abstract

This academic article aims to study approaches to English communication education and promote the application of English learning for Buddhist clergy in the digital era. The study found that the role of Buddhist clergy in English communication involves applying modern communication technologies, which helps bridge understanding gaps in contemporary society and provides a foundation for studying digital society. This is to respond to message transmission and dharma dissemination that keeps pace with the new generation of society, because the current society is changing through the use of digital technology in all aspects of life. Buddhist clergy cannot avoid living together in the digital society. Therefore, English

---

<sup>1</sup>คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตนครราชสีมา / Faculty of Humanities  
Mahachulalongkornrajavidyalaya University Nakhonratchasima Campus.  
Corresponding author, e-mail: phramahasingkhon@gmail.com, Tel. 0988356641

communication education for Buddhist clergy is necessary and must keep up with constantly changing modern technological transformations. Consequently, studying English learning approaches in the digital era is beneficial for developing communication within the monastic community, promoting Buddhist affairs, and developing the nation to keep up with global changes in the digital technology era.

**Keywords:** English Communication, Buddhist Monks, Digital Technology Era

## บทนำ

การใช้เทคโนโลยีในการเรียนรู้โดยการใช้แอปพลิเคชันและแพลตฟอร์มทางออนไลน์เพื่อเสริมสร้างการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ ทำให้การเรียนรู้เป็นเรื่องสนุกและมีประสิทธิภาพมากขึ้น ใช้เป็นแนวทางการเรียนรู้ที่ตอบสนองการฝึกฝนสามารถกำหนดเองได้ เช่น การเรียนรู้ตามความสนใจ และการปรับตัวให้เหมาะสมกับระดับความรู้ของแต่ละบุคคล การเรียนรู้ผ่านสื่อต่างๆ เช่น การใช้วิดีโอ ภาพถ่าย เสียง และแผนผังแบบต่างๆ เพื่อช่วยในการเรียนรู้และเข้าใจเนื้อหาภาษาอังกฤษ การติดตามความก้าวหน้าและประสิทธิภาพของการเรียนรู้โดยใช้ข้อมูลเชิงตัวเลขเพื่อปรับปรุงกระบวนการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง การเรียนรู้โดยการใช้แพลตฟอร์มการเรียนรู้ที่อนุญาตให้ผู้เรียนทำงานร่วมกัน แบ่งปันความรู้และแนวคิดเพื่อสร้างการเรียนรู้ที่มีความหลากหลายและน่าสนใจ ความสำคัญของการศึกษาภาษาอังกฤษในสังคมยุคดิจิทัล จะสามารถเปิดโอกาสให้กว้างขึ้น การรู้และเข้าใจภาษาอังกฤษเปิดโอกาสให้เข้าถึงข้อมูลและความรู้จากทั่วโลก เชื่อมโยงกับคนและข้อมูลอย่างไม่มีข้อจำกัด สามารถเตรียมความพร้อมในการเข้าสู่สังคมสากลได้ดีเยี่ยม เพราะภาษาอังกฤษเป็นภาษาสากลที่ใช้ในการสื่อสารในหลายด้าน (Jim Sheffield, 2013) การเรียนรู้ภาษาอังกฤษนี้ จะช่วยเตรียมความพร้อมในการทำงานและการสื่อสารระหว่างประเทศ ถือว่า เป็นหนึ่งในภาษาที่พูดกันอย่างแพร่หลายและมีอิทธิพลมากที่สุดในโลก ภาษาอังกฤษเป็นภาษาสากลที่ใช้กันทั่วไปในการสื่อสาร ทางธุรกิจ วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และคอมพิวเตอร์ เพราะมันมีบทบาทสำคัญในการดำเนินกิจกรรมต่างๆมากมาย หลายประเทศทั่วโลกมีการสอนภาษาอังกฤษเป็นภาษาที่สองและประชากรมีความสามารถทางภาษาอังกฤษจำนวนมาก การเข้าใจภาษาอังกฤษจะสามารถเปิดโอกาสมากมายสำหรับการเดินทางระหว่างประเทศ การทำงาน และการเรียน เพราะการเรียนรู้ภาษาอังกฤษจะช่วยพัฒนาทักษะการคิด เช่น การวิเคราะห์ข้อมูล การแก้ปัญหา การเข้าใช้เว็บไซต์ การเข้าถึงโซเชียลมีเดีย พอดแคสต์ การสนทนาผ่านเว็บ หรือเครื่องมืออื่นๆ รวมถึงการสามารถวิเคราะห์เนื้อหาข้อมูลข่าวสารที่ได้รับจากทั่วโลกได้อีกด้วย

ดังนั้น พระสังฆาธิการจึงควรมีบทบาทส่งเสริมการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ในสาขาต่างๆ เช่น การศึกษาธรรมะ วรรณคดี ศิลปะ การเข้าใจเทคโนโลยี และการส่งเสริมสังคมสมัยใหม่ เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้เรียนสามารถเข้าถึงความรู้จากแหล่งต่างๆที่หลากหลายได้อย่างเหมาะสม กรณีดังกล่าวนี้ ได้รับการยืนยันจากบทความว่าด้วยเรื่องคำถามเกี่ยวกับเทคโนโลยี (The Question Concerning Technology) ว่า “เทคโนโลยีสมัยใหม่ มีแนวโน้มที่จะล้อมรอบโลกและเปลี่ยนแปลงความสัมพันธ์ของเรากับโลก” (Martin Heidegger, 1977) การศึกษาบทบาทพระสังฆาธิการเพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษในสังคมยุคดิจิทัลจะช่วยเสริมสร้างทักษะการพูด การอ่าน การเขียน และการฟังภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งเป็นทักษะที่สำคัญในการสื่อสารและการทำงานในยุคดิจิทัล พระสังฆาธิการควรเน้นบทบาทการเรียนรู้ตลอดชีวิตให้กับบุคคลและชุมชนในฐานะผู้นำที่สำคัญของสังคม ดังนั้น พระสังฆาธิการจึงควรเป็นผู้นำแนวทางในการสร้างสังคมแวดล้อมด้านภาษา (Linguistical Environments) เพื่อให้พัฒนาและปรับปรุงทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษให้เข้ากับการเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยีและสังคมได้อย่างเหมาะสม

พระสังฆาธิการควรส่งเสริมให้บุคคลมีความพร้อมในการเรียนรู้ผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์และการเรียนรู้ด้วยตนเอง ตามความสนใจและรายละเอียดที่ต้องการ พระสังฆาธิการควรสนับสนุนการศึกษาบทบาทการเรียนรู้ที่มีมุมมองหลากหลาย ไม่เพียงแต่การเรียนรู้ภาษาอังกฤษเพียงอย่างเดียว แต่ยังเชื่อมโยงการใช้ภาษาด้วยดิจิทัลบูรณาการกับศาสตร์ด้านอื่นๆ ด้วย เช่น วัฒนธรรม เทคโนโลยี ศิลปะ และแนวคิดการดำรงอยู่ในสังคมในยุคดิจิทัล นอกจากนี้ พระสังฆาธิการ ยังต้องมีหน้าที่ส่งเสริมการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ในสาขาอื่นๆ เช่น การศึกษาธรรมะ การผลิตตำราทางพุทธศาสนา การนำธรรมประยุกต์กับเทคโนโลยี การเผยแพร่วรรณคดี และการใช้เทคโนโลยีเพื่ออธิบายพุทธศิลป์ เป็นต้น ทั้งนี้ เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้เรียนสามารถเข้าถึงความรู้จากแหล่งต่างๆ ที่หลากหลาย และมากมายทั่วทุกมุมของโลกได้ พระสังฆาธิการ ควรมีบทบาทและแนวทางการส่งเสริมความรับผิดชอบในการเรียนรู้ให้ผู้เรียนรับผิดชอบในการกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้ของตนเอง และเข้าใจความสำคัญของการพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษในสังคมยุคดิจิทัลเพราะเทคโนโลยีจะเข้ามามีกำหนดลักษณะต่างๆ ของชีวิตและวัฒนธรรมของมนุษย์ (Jacques Ellul, 1954)

## ทฤษฎีการสื่อสาร

ในยุคดิจิทัล การสื่อสารได้รับการเปลี่ยนแปลงครั้งใหญ่เนื่องจากการใช้เทคโนโลยีและอินเทอร์เน็ตอย่างแพร่หลาย ทฤษฎีและกรอบการทำงานหลายประการช่วยให้เราเข้าใจว่าการสื่อสารทำงานอย่างไร? ในบริบทนี้ ผู้เขียนจะนำเสนอทฤษฎีที่สำคัญของการสื่อสารภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล ดังจะได้พิจารณา ต่อไปนี้

1) **ทฤษฎีการแสดงตนทางสังคม** ทฤษฎีนี้ มุ่งเน้นไปที่ระดับของการแสดงตนทางสังคมในช่องทางการสื่อสารออนไลน์ การแสดงตนทางสังคมจึงหมายถึงความรู้สึกของการได้อยู่กับบุคคลอื่นในยุคดิจิทัล ผู้คนใช้แพลตฟอร์มต่างๆ เช่น โซเชียลมีเดีย, การประชุมทางวิดีโอ และแอปพลิเคชันการรับ-ส่งสาร เป็นการลดช่องว่างจากการสื่อสารและสร้างความรู้สึกต่อสังคม เป็นการโต้ตอบแบบเรียลไทม์

2) **ทฤษฎีความสมบูรณ์ของสื่อสาร** ทฤษฎีนี้ เน้นความสามารถของช่องทางการสื่อสารในการถ่ายทอดข้อมูลอย่างมีประสิทธิภาพ ในยุคดิจิทัล ช่องทางสื่อสารต่างๆ ตั้งแต่ข้อความไปจนถึงการโทรวิดีโอ นำเสนอความสมบูรณ์ในระดับต่างๆ ตัวอย่าง เช่น แสงอาทิตย์วิดีโอ อาจมีประโยชน์มากกว่า การส่งข้อความเนื่องจากช่วยให้มองเห็นภาพ น้ำเสียง และตอบกลับได้ทันที ทฤษฎีนี้ ช่วยให้เราเข้าใจว่า ทำไมบางแพลตฟอร์มจึงถูกเลือกเพื่อเป็นเป้าหมายการสื่อสารที่เฉพาะเจาะจง

3) **ทฤษฎีการใช้ประโยชน์และความพึงพอใจ** ในยุคดิจิทัล บุคคลจะไม่ใช้ผู้รับข้อความ หรือ ตัวสารเพียงอย่างเดียว อีกต่อไป แต่จะแสวงหาและใช้สื่อสารเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะอย่างแข็งขัน ทฤษฎีนี้ชี้ให้เห็นว่า ผู้คนเลือกแพลตฟอร์มการสื่อสารเป็นการเฉพาะ ตามความต้องการของพวกเขา เช่น ข้อมูล ความบันเทิง ปฏิสัมพันธ์ทางสังคม หรือการแสดงออกถึงตัวตนส่วนบุคคล ตัวอย่าง เช่น แพลตฟอร์มโซเชียลมีเดียตอบสนองความต้องการที่หลากหลายไปพร้อมๆ กัน ตามที่ สตีฟ จ๊อบส์ ผู้ร่วมก่อตั้ง Apple Inc. เคยกล่าวไว้ว่า “บุคคลที่ทรงอิทธิพลที่สุดในโลกคือนักเล่าเรื่อง นักเล่าเรื่องเป็นผู้กำหนดวิสัยทัศน์ ค่านิยม และกิจกรรมต่างๆ ของมนุษย์ที่กำลังจะมาถึง” เขาได้เน้นย้ำถึงความสำคัญของการเล่าเรื่องและวิธีที่เทคโนโลยีจะสามารถเป็นเครื่องมือในการสื่อสารและแบ่งปันเรื่องราวได้

4) **ทฤษฎีอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมและสังคม** การสื่อสารแบบดิจิทัลช่วยให้บุคคลสามารถแสดงออกและสำรวจอัตลักษณ์ของตนด้วยวิธีที่ไม่เหมือนใคร ผู้คนสามารถเชื่อมต่อกับผู้อื่นได้ทั่วโลก ซึ่งนำไปสู่การสร้างชุมชนออนไลน์ตามความสนใจ ความเชื่อ และอัตลักษณ์ที่มีร่วมกัน ทฤษฎีนี้ อธิบายว่า แพลตฟอร์มดิจิทัล ช่วยให้ผู้ใช้ปรับตัวเข้ากับกลุ่มวัฒนธรรมหรือสังคมโดยเฉพาะได้อย่างไร โดยส่งเสริมทั้งความสามัคคีและความหลากหลาย ทฤษฎีเครือข่าย ยุคดิจิทัล มักเน้นการเชื่อมโยงถึงกัน ทฤษฎีเครือข่ายจะช่วยตรวจสอบว่า บุคคล

กลุ่ม และข้อมูลเชื่อมโยงกันผ่านโหนดและลิงก์ต่างๆ ในเครือข่ายดิจิทัลอย่างไร โซเชียลมีเดีย แพลตฟอร์มบล็อก ล้วนมีส่วนช่วยสร้างเครือข่ายการส่งสารที่ซับซ้อน ทฤษฎีนี้ช่วยให้เราเข้าใจว่า การแพร่กระจายข้อมูลมีแนวโน้มเกิดขึ้นผ่านช่องทางออนไลน์เป็นจำนวนมาก

**5) ทฤษฎีการปรับตัวทางวัฒนธรรม** ในโลกดิจิทัลที่เชื่อมต่อกันทั่วโลก ผู้คนส่งสารข้ามขอบเขตวัฒนธรรมบ่อยขึ้น ทฤษฎีนี้ชี้ให้เห็นว่าประสิทธิผลของการส่งสารขึ้นอยู่กับว่าแต่ละบุคคลสามารถปรับข้อความของตนให้เข้ากับบรรทัดฐานทางวัฒนธรรมและความคาดหวังของผู้ฟังที่ต้องการได้ดีเพียงใด แพลตฟอร์มการส่งสารออนไลน์จำเป็นต้องตระหนักถึงความหลากหลายทางวัฒนธรรมและความละเอียดอ่อนเพื่อหลีกเลี่ยงการส่งสารที่ผิดพลาดในยุคดิจิทัล แพลตฟอร์มการส่งสารมักนำเสนอสิ่งที่มีอิทธิพลต่อวิธีที่ผู้คนใช้แพลตฟอร์มเหล่านั้น ตัวอย่าง เช่น แพลตฟอร์มอย่างทวิตเตอร์ (Twitter) เฟซบุ๊ก (Facebook) อินสตาแกรม (Instagram) ติกต็อก (TikTok) สามารถรองรับข้อความที่สั้นและกระชับในขณะที่ยูทูบ (YouTube) สามารถรองรับการสร้างเนื้อหาวิดีโอที่ยาวกว่า การทำความเข้าใจและรู้ถึงความสามารถในการจ่ายข้อมูลเหล่านี้ ย่อมช่วยให้ผู้ใช้เลือกแพลตฟอร์มที่เหมาะสมสำหรับเป้าหมายการส่งสารของตน

**6) ทฤษฎีการแบ่งแยกทางดิจิทัล** การแบ่งแยกทางดิจิทัล หมายถึง ช่องว่างระหว่างผู้ที่สามารถเข้าถึงเทคโนโลยีดิจิทัลและผู้ที่ไม่สามารถเข้าถึงเทคโนโลยีดิจิทัล ทฤษฎีนี้ เน้นย้ำถึงการกระจายทรัพยากรดิจิทัลที่ไม่เท่าเทียมกัน ซึ่งอาจส่งผลกระทบต่อโอกาสในการส่งสาร การเข้าถึงข้อมูล และการมีส่วนร่วมทางสังคม การเชื่อมโยงความแตกแยกทางดิจิทัล ถือเป็นสิ่งสำคัญสำหรับการส่งสารที่เท่าเทียมในยุคดิจิทัล ทฤษฎีเหล่านี้เสนอข้อมูลเชิงลึกเกี่ยวกับไดนามิก (Dynamics) ที่ซับซ้อนของการส่งสารภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล โดยคำนึงถึงผลกระทบของเทคโนโลยี แพลตฟอร์ม วัฒนธรรม และอัตลักษณ์อีกด้วย (Marshall McLuhan. 1964)

## แนวทางการศึกษาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร

แนวทางการศึกษาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารอาจแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับบริบทและวัตถุประสงค์เฉพาะ อย่างไรก็ตาม เราสามารถพบข้อมูลเชิงลึกทั่วไปที่อาจช่วยให้มองเห็นภาพรวมได้ ดังต่อไปนี้

**1) ความชัดเจน** การส่งสารทั่วไปที่มีประสิทธิภาพด้วยภาษาอังกฤษจำเป็นต้องมีความชัดเจนในการแสดงออก พยายามถ่ายทอดความคิดของผู้ส่งสารในลักษณะที่กระชับและเข้าใจง่ายโดยใช้ภาษาที่เรียบง่ายและแม่นยำ หลีกเลี่ยงคำศัพท์เฉพาะที่ไม่จำเป็นหรือคำศัพท์ที่ซับซ้อนซึ่งอาจทำให้ผู้ฟังสับสน

**2) โครงสร้าง** การส่งสารที่มีโครงสร้างที่ดีจะช่วยถ่ายทอดข้อความของผู้ส่งสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ เริ่มต้นด้วยการแนะนำที่ดึงดูดความสนใจของผู้ฟัง ตามด้วยความก้าวหน้าของแนวคิดที่ชัดเจนและสมเหตุสมผล ถ้าเป็นการเขียนก็ใช้ย่อหน้าหรือส่วนต่างๆ เพื่อแบ่งเนื้อหาของผู้ส่งสาร เป็นต้น และทำให้ง่ายต่อการติดตาม

**3) การรับรู้ของผู้ชม** ปรับแต่งการสื่อสารของผู้ส่งสารให้ตรงตามความต้องการและความสนใจเฉพาะของผู้ชมของผู้ส่งสารนั้นๆ พิจารณาภูมิหลัง ความรู้ และความคาดหวังของพวกเขา ใช้ภาษาและตัวอย่างที่ตรงใจ ทำให้ข้อความของผู้ส่งสารเข้าถึงและมีส่วนร่วมมากขึ้น

**4) ไวยากรณ์และภาษา** ต้องใส่ใจกับไวยากรณ์ การสะกด และเครื่องหมายวรรคตอน เพื่อให้แน่ใจว่า การสื่อสารของผู้ส่งสารปราศจากข้อผิดพลาด ใช้ภาษาที่เหมาะสมกับบริบท หลีกเลี่ยงคำสแลงหรือคำที่ไม่เหมาะสม รักษาสำเนียงที่เป็นมืออาชีพและให้ความเคารพตลอดการสื่อสารของผู้ส่งสาร

5) **อุปกรณ์ช่วยการมองเห็น** การใช้อุปกรณ์ที่เหมาะสมควรให้รวมอุปกรณ์ช่วยการมองเห็นมีคุณภาพ เช่น สไลด์ กราฟ หรือรูปภาพ เพื่อปรับปรุงการส่งสารของผู้สื่อสาร ภาพถ่าย สามารถช่วยถ่ายทอดข้อมูลที่ซับซ้อนได้ง่ายขึ้นและดึงดูดผู้ชมของผู้ส่งสารด้วยภาพ

6) **การปฏิบัติและข้อเสนอแนะ** ก่อนที่จะนำเสนอการส่งสารทั่วไป ชักข้อมเนื้อหาของผู้ส่งสารเพื่อทำความเข้าใจกับเนื้อหาและปรับปรุงการนำเสนอของผู้ส่งสาร ขอคำติชมจากบุคคลที่เชื่อถือได้ซึ่งสามารถเสนอคำวิจารณ์เชิงสร้างสรรค์เพื่อช่วยให้ผู้ส่งสารปรับปรุงข้อความและการนำเสนอของผู้ส่งสารได้คุณภาพดียิ่งขึ้น โปรดจำไว้ว่า การส่งสารทั่วไปที่มีประสิทธิภาพไม่ใช่แค่การปฏิบัติตามหลักเกณฑ์เท่านั้น แต่ยังเกี่ยวกับการเชื่อมต่อกับผู้ชมในระดับที่ลึกยิ่งขึ้นอีกด้วย เป็นศิลปะที่ต้องอาศัยการฝึกฝน และความปรารถนาอย่างแท้จริงในการแบ่งปันความรู้และความคิดกับผู้อื่น

### บทบาทของพระสังฆาธิการในยุคดิจิทัล

ในยุคดิจิทัล (Digital Age) หรือยุคที่เทคโนโลยีดิจิทัลสารสนเทศ มีบทบาทสำคัญในทุกแง่มุมของชีวิตประจำวัน บทบาทของพระสังฆาธิการ ก็มีการเปลี่ยนแปลงและปรับเปลี่ยนในทางที่สอดคล้องกับสถานะการเปลี่ยนแปลงในสังคมและเทคโนโลยีดิจิทัลอย่างต่อเนื่อง ดังนั้น เราจึงจะมาทำความเข้าใจเกี่ยวกับบทบาทของพระสังฆาธิการในยุคดิจิทัล พระสังฆาธิการมีบทบาทในการสื่อสารและการกระจายข่าวสารในยุคดิจิทัล โดยใช้เทคโนโลยีสื่อสารต่างๆ เช่น เว็บไซต์ทางศาสนา สื่อสังคมออนไลน์ เพื่อเผยแพร่เทคโนโลยีทางศาสนา พระสังฆาธิการ สามารถใช้สื่อดิจิทัลเพื่อสอนและแบ่งปันความรู้ทางปรัชญา ศาสนา พระไตรปิฎก หนังสือธรรมะ และข่าวสารต่างๆ ให้กับผู้ที่สนใจได้อย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้น เป็นการสื่อสารและการกระจายข้อมูลข่าวสารสู่สาธารณชน พระสังฆาธิการสามารถใช้เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อสนับสนุนกระบวนการเรียนรู้และการสอนออนไลน์ทางศาสนา ซึ่งเป็นประโยชน์ต่อผู้ที่ต้องการเรียนรู้เกี่ยวกับศาสนาในลักษณะที่เหมาะสมกับรูปแบบการเรียนรู้ของแต่ละบุคคล ในยุคดิจิทัลนั้น พระสังฆาธิการสามารถใช้เทคโนโลยีเพื่อเชื่อมโยงชุมชนทางศาสนาและให้บริการแก่ผู้ศรัทธา ไม่ว่าจะเป็นการสร้างพื้นที่สำหรับการสนทนาทางออนไลน์ หรือการจัดกิจกรรมทางศาสนาที่เกิดขึ้นในรูปแบบออนไลน์ เพื่อสร้างความเข้มแข็งและเชื่อมโยงชุมชนศาสนาให้ใกล้ชิดกันมากขึ้น การสามารถใช้ช่องทางออนไลน์เพื่อให้คำปรึกษาและแก้ไขข้อขัดแย้งทางศาสนา อาจเป็นการแก้ไขข้อขัดแย้งระหว่างผู้เห็นต่างทางศาสนาหรือแม้กระทั่งการแก้ไขปัญหาทางศาสนาในชุมชน การสร้างเนื้อหาและวัสดุสนับสนุนการเรียนรู้ให้พระสังฆาธิการสามารถสร้างเนื้อหา (ธรรมะ) ทางศาสนาและวัสดุ (เครื่องมือ) การเรียนรู้ในรูปแบบดิจิทัล เช่น บทเรียนทางศาสนาที่บันทึกเป็นวิดีโอหรือเอกสารเสียง เพื่อให้ผู้ที่สนใจศาสนาสามารถเรียนรู้ได้ตามความสะดวกสบาย การเป็นตัวอย่างที่ดีในการใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในทางที่มีประโยชน์สำหรับชุมชน (กระทรวงเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร. 2552) พระสังฆาธิการสามารถสร้างพลังงานบวกและสร้างความร่วมมือในชุมชนทางศาสนาอย่างมากขึ้น บทบาทของพระสังฆาธิการในยุคดิจิทัล คือ การนำเทคโนโลยีดิจิทัลมาใช้เพื่อสนับสนุนกระบวนการศาสนา เรียนรู้ สื่อสาร และการบริการในชุมชนทางศาสนาอย่างมีประสิทธิภาพและมีประสิทธิภาพในยุคที่เทคโนโลยีและสังคมเชื่อมโยงกันอย่างเข้มแข็ง (พระธรรมโกษาจารย์ (ป.อ.ปยุตฺโต). 2548)

### แนวทางการพัฒนาพระสังฆาธิการต่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ

การพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษสำหรับพระสังฆาธิการเกี่ยวข้องกับการเรียนรู้ภาษา การฝึกฝน และความอ่อนน้อมทางวัฒนธรรม พระสังฆาธิการก็เหมือนกับคนอื่นๆ ที่จะได้รับประโยชน์จากการ

สื่อสารที่มีประสิทธิภาพเพื่อแบ่งปันคำสอน ได้ตอบกับชุมชน และมีส่วนร่วมในการสนทนาที่มีความหมาย (Sherry Turkle, 2011) ต่อไปนี้เป็นแนวทางบางส่วนที่จะช่วยให้พระสังฆาธิการพัฒนาความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษได้ เราจะพิจารณาดังนี้

**การเรียนรู้ภาษา** เริ่มต้นด้วยพื้นฐานกล่าวคือผู้เริ่มต้นศึกษา ควรต้องเริ่มต้นด้วยพื้นฐานของไวยากรณ์ ภาษาอังกฤษ คำศัพท์ และการออกเสียง

**การเรียนรู้แบบมีโครงสร้าง** ลงทะเบียนเรียนหลักสูตรภาษาหรือใช้แหล่งข้อมูลออนไลน์เพื่อเรียนภาษาอังกฤษอย่างเป็นระบบ

**การฝึกปฏิบัติเป็นประจำ** ห่มเวลาในแต่ละวันเพื่อฝึกการอ่าน การเขียน การพูด และการฟัง ภาษาอังกฤษ

**คลังคำศัพท์** เน้นการสร้างคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณ การทำสมาธิ สติ และคำสอน

**การเรียนรู้ตามบริบท** เรียนรู้คำศัพท์ในบริบทเพื่อทำความเข้าใจการใช้งานในสถานการณ์ต่างๆ เช่น ธรรมะ วัฒนธรรม สารคดี วรรณคดีทางศาสนา รวมถึงแหล่งเรียนรู้ที่เกี่ยวข้องอื่นๆ ด้วย

## แนวทางการฟังและการพูด

การฟังอย่างเข้มข้นจะมีอิทธิพล (Clout) ต่อการออกเสียงภาษาอังกฤษจะเป็นการส่งเสริมให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุด เช่น การฟังบรรยาย พอดแคสต์ และบทสัมภาษณ์ ทั้งนี้ ก็เพื่อปรับปรุงความเข้าใจในการฟัง

**การทำซ้ำและฝึกฝน** คือ การท่องบทสวด คำสอน หรือคำพูดที่เป็นภาษาอังกฤษเพื่อฝึกการออกเสียง และเพื่อประโยชน์ในการพูดอย่างคล่องแคล่ว

**การสนทนา** คือ พระสังฆาธิการควรมีเวทีสนทนากับผู้พูดภาษาอังกฤษเพื่อเพิ่มความมั่นใจในการพูด ภาษาอังกฤษ ทั้งนี้ อาจจัดตั้งโรงเรียนเผยแผ่พระพุทธศาสนาด้วยภาษาอังกฤษเป็นการเฉพาะ เพื่อเป็นการสร้างสังคมและสิ่งแวดล้อม ทั้งนี้เพื่อให้เอื้อต่อการฝึกฝนนั่นเอง

## แนวทางการอ่านและการเขียน

**การอ่าน** ผู้ศึกษาควรแสวงหารูปแบบการอ่านหนังสือ บทความ และแหล่งข้อมูลอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณ ปรัชญา ศาสนาหรือความรู้อื่นๆ ที่ตนปรารถนา เป็นภาษาอังกฤษ เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านและการคิด เป็นการสร้างกรำเนื้อสมองด้วยการฝึกอ่าน

**การฝึกเขียน** จดบันทึกหรือเขียนข้อคิดเห็น คำสอน หรือข้อมูลเชิงลึกส่วนบุคคลเป็นภาษาอังกฤษ เพื่อพัฒนาทักษะการเขียน เรียนรู้เกี่ยวกับบรรทัดฐานทางวัฒนธรรมและมารยาทในประเทศที่พูดภาษาอังกฤษ เพื่อให้แน่ใจว่า การสื่อสารมีประสิทธิภาพ ใช้ภาษาที่สุภาพและให้เกียรติ เมื่อมีปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่น โดยเฉพาะอย่างยิ่งหากพูดคุยเกี่ยวกับหัวข้อที่ละเอียดอ่อน ฝึกการสอนหรือการบรรยายเป็นภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาทักษะการพูดในที่สาธารณะ เช่น ภาษากาย ต้องพยายามสบตา การใช้ท่าทาง และแสดงท่าทางที่สงบและมั่นใจ การเรียนรู้อย่างต่อเนื่องเพื่อปรับปรุงทักษะภาษาของเราอย่างเข้มข้นโดยคอยอัปเดตเทรนด์ภาษาและคำศัพท์ใหม่ ๆ การใช้ภาษาที่ชัดเจนและเรียบง่ายในการถ่ายทอดคำสอนอย่างมีประสิทธิภาพ ฝึกการฟังอย่างเอาใจใส่และทำความเข้าใจเนื้อหาจะเป็นวิธีการก้าวเข้าสู่ความสำเร็จในการเรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ การกระตือรือร้นด้านภาษาส่งเสริมแนวทางการเรียนรู้ภาษาที่เปิดกว้าง ดังที่ผู้ร่วมก่อตั้งโพลีกลอต (Polyglot) ซึ่ง

เป็นองค์การประชุมประจำปีของผู้สนใจภาษาจากทั่วโลก เขาเน้นย้ำว่า การเรียนรู้ภาษา คือ การเดินทางอย่างต่อเนื่องซึ่งเกี่ยวข้องกับการเปิดรับวัฒนธรรมและประสบการณ์ใหม่ๆ (Richard Simcott, 2021) ทั้งนี้ ต้องอาศัยการฝึกความอดทน การเรียนรู้ภาษาต้องใช้เวลา อดทนกับตัวเอง โปรดจำไว้ว่า การสื่อสารที่มีประสิทธิภาพไม่เพียงแต่เกี่ยวกับการเรียนรู้ภาษาเท่านั้น แต่ยังเกี่ยวกับการถ่ายทอดคำสอนและการเชื่อมต่อกับผู้อื่นอย่างมีความหมายและการเห็นอกเห็นใจอีกด้วย โดยเฉพาะพระสังฆาธิการ ควรบูรณาการร่วมทักษะทางภาษาเข้ากับความเข้าใจทางจิตวิญญาณ จึงจะสามารถสร้างผลกระทบเชิงบวกผ่านการสื่อสารภาษาอังกฤษของพวกเขาได้อย่างมีนัยสำคัญ หลักการเรียนรู้ภาษาอังกฤษหากเราสามารถจำแนกกลุ่มเนื้อหาหรือประเภทของเนื้อหา จะเป็นแนวทางในการเรียนรู้ภาษาอังกฤษอย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งสามารถช่วยให้ผู้เรียนพัฒนาทักษะการพูด การฟัง การอ่าน การเขียนในภาษาอังกฤษได้ดียิ่งขึ้น ผู้เรียนพึงเตรียมใจให้พร้อมและต้องมีความตั้งใจ เพราะการเรียนรู้ภาษาที่สองนั้นต้องการความอดทนและความมุ่งมั่น ต้องเตรียมใจที่จะเผชิญกับความท้าทายและความไม่ยอมท้อในการเรียนรู้ภาษาใหม่ๆ การฝึกพูดเป็นส่วนสำคัญในการเรียนภาษาอังกฤษ ควรฝึกพูดอย่างถี่ถ้วน ไม่จำเป็นต้องเน้นถูกต้องทุกครั้ง แต่ความกลัวการพูดผิดอาจทำให้เราไม่กล้าสนทนา การสนทนากับผู้คนที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาหลักอาจช่วยให้เราฝึกการพูดได้ดียิ่งขึ้น การฟังเป็นทักษะสำคัญในการเรียนภาษา เช่น ฟังเพลง วิทยุ หรือวิดีโอในภาษาอังกฤษ เพื่อปรับความคุ้นเคยกับสำเนียง และอุปกรณ์เสริมการเรียนรู้ภาษาแบบอื่นๆ การอ่านเป็นวิธีหนึ่งในการเรียนรู้ศัพท์ใหม่และโครงสร้างประโยค การอ่านหนังสือ เว็บไซต์ หรือบทความในภาษาอังกฤษ เป็นการเพิ่มความรู้และความเข้าใจ

การเขียนเป็นวิธีที่ดีในการปรับปรุงทักษะการใช้ภาษาอังกฤษ การฝึกเขียนบทความ อีเมล หรือบันทึกข้อความเล็กๆ น้อยๆ ในภาษาอังกฤษ เป็นการฝึกการใช้คำศัพท์และโครงสร้างประโยค การเข้าใจและศึกษาไวยากรณ์ภาษาอังกฤษเป็นสิ่งสำคัญ เพราะจะช่วยให้เราสร้างประโยคที่ถูกต้องและบอกความหมายได้อย่างชัดเจน การใช้ทรัพยากรทางออนไลน์ เช่น เว็บไซต์ แอปพลิเคชัน หรือคอร์สออนไลน์ที่เน้นการเรียนภาษาอังกฤษ อาทิ Duolingo English Test, Memrise Inc., Coursera เพื่อเสริมทักษะและความรู้ของเรา การเรียนร่วมกันกับผู้คนที่สนใจเรียนภาษาก็เช่นเดียวกัน สามารถช่วยให้เรามีแรงบันดาลใจและแบ่งปันประสบการณ์ในการเรียนรู้ ทั้งนี้ ต้องกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้ เช่น การอ่านหนังสือหนึ่งเล่มต่อเดือน การศึกษาคำศัพท์ใหม่ ๕๐ คำต่อสัปดาห์ เป็นต้น เป้าหมายช่วยให้เรามีแนวทางในการเรียนรู้ การเรียนรู้ภาษาเป็นกระบวนการที่ต้องทำอย่างต่อเนื่อง อย่าให้ความสนใจหลุดหายไปเพราะการเรียนรู้ภาษาคือการสร้างพื้นฐานความเข้าใจบริบททางสังคมใหม่ การพยายามใช้ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน เช่น การดูหนัง การอ่านข่าว การสื่อสารกับเพื่อนที่ใช้ภาษาอังกฤษ ช่วยเพิ่มโอกาสในการสนทนาภาษาได้จริง ดังนั้น การเรียนภาษาอังกฤษเป็นกระบวนการที่ต้องใช้เวลาและความพยายาม ความสำเร็จในการเรียนภาษาขึ้นอยู่กับความอดทนและระยะเวลาของการศึกษาอย่างเต็มที่ในแต่ละวัน การเน้นย้ำถึงความสำคัญของการฝึกฝนอย่างตั้งใจ ความพากเพียร และกรอบความคิดแบบเติบโตในการเรียนรู้ภาษา การยอมรับความท้าทายและมองว่าความผิดพลาดเป็นโอกาสในการปรับปรุง (Barbara Oakley, 2014)

## บทบาทพระสังฆาธิการต่อการเผยแผ่ธรรมะด้วยภาษาอังกฤษในสังคมไทย

พระสังฆาธิการมีบทบาทสำคัญในการเผยแผ่ธรรมะหรือคำสอนทางพุทธศาสนาในสังคมไทย โดยเฉพาะปัจจุบันโลกไร้พรมแดน บทบาทนี้เกี่ยวข้องกับการเชื่อมต่อว่างระหว่างคำสอนแบบดั้งเดิมและวิธีการสื่อสารสมัยใหม่เพื่อเข้าถึงผู้ฟังในวงกว้างและหลากหลายมากขึ้น ประเด็นสำคัญของบทบาทของพระสังฆาธิการเชื่อมถึงการอนุรักษ์และการปรับตัวทางวัฒนธรรม (มหาเถรสมาคม. 2538) พระสังฆาธิการ มักถูกมองว่า เป็นผู้ดูแลค่านิยมและคำสอนแบบดั้งเดิม แต่พระสังฆาธิการ ก็สามารถปรับหลักการสำคัญของพุทธ

ศาสนาเพื่อให้ผู้ฟังที่พูดภาษาอังกฤษเข้าถึงได้โดยไม่กระทบต่อแก่นแท้ของคำสอน สิ่งนี้จะช่วยรักษามรดกทางวัฒนธรรมในขณะเดียวกันก็ตอบสนองความต้องการของโลกยุคโลกาภิวัตน์ การแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรมเป็นจุดเปลี่ยนอย่างมีนัยสำคัญต่อการเผยแพร่ธรรมะเป็นภาษาอังกฤษ เพราะจะช่วยให้พระสังฆาธิการได้มีส่วนร่วมกับผู้ฟังจากต่างประเทศ ส่งเสริมการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมและความเข้าใจร่วมกัน (พระครูสุกิจจานุรักษ์. 2561) พระสังฆาธิการสามารถใช้ภาษาอังกฤษเพื่อโต้ตอบกับผู้คนจากหลากหลายภูมิหลัง ซึ่งนำไปสู่การสนทนาข้ามวัฒนธรรมที่มีความหมาย ภาษาอังกฤษเป็นภาษาพูดกันอย่างแพร่หลาย ช่วยให้พระสังฆาธิการสามารถเข้าถึงผู้ฟังในวงกว้างเกินขอบเขตของประเทศไทย เพราะภาษาอังกฤษเป็นสะพานก้าวข้ามเข้าสู่โลกกว้าง สามารถนำไปสู่การเผยแพร่ภูมิปัญญาและคุณค่าทางพุทธศาสนาในระดับสากลได้ (พระแสงจันทร์ จิตสาโรและคณะ. 2562)

## วิธีการเรียนภาษาอังกฤษให้มีประสิทธิภาพ

ปัจจุบันพระสังฆาธิการมีบทบาทสำคัญยิ่งในการพัฒนาสังคมและการเผยแผ่พระพุทธศาสนาโดยใช้หลักธรรมเป็นเครื่องมือ เพราะปัจจุบันสังคมเป็นโลกไร้พรมแดน ดังนั้น ผู้คนจากทั่วทุกมุมโลกให้ความสำคัญกับพระพุทธศาสนาและวัฒนธรรมไทยเป็นอย่างยิ่ง พระสังฆาธิการจึงถือว่าเป็นผู้มีบทบาทสำคัญเป็นอย่างมากต่อการนำธรรมะและวัฒนธรรมของประเทศไทยเผยแผ่ไปสู่สายตาของชาวโลกในวงกว้าง การศึกษาและการเรียนรู้จำเป็นต้องใช้ภาษาอังกฤษเป็นสื่อกลาง ดังนั้น พระสังฆาธิการจึงจำเป็นต้องมีความรู้ในภาษาอังกฤษเพื่อใช้เป็นเครื่องมือในการเผยแผ่พระพุทธศาสนาได้อย่างมีประสิทธิภาพ เราจะได้พิจารณาในสาระสำคัญดังต่อไปนี้

**สภาพแวดล้อมที่สมจริง** ควรสร้างสิ่งล้อมรอบตัวให้เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาอังกฤษให้ได้มากที่สุด เช่น ดูภาพยนตร์ภาคภาษาอังกฤษ รายการทีวี ฟังเพลงและพอดแคสต์ภาษาอังกฤษ และอ่านหนังสือภาษาอังกฤษ หนังสือพิมพ์ และเว็บไซต์ การคลุกคลี หรือการดื่มด่ำในสิ่งแวดล้อม จะช่วยให้ผู้เรียนคุ้นเคยกับจังหวะและความแตกต่างของอารมณ์ทางภาษา

**หลักสูตรและชั้นเรียนภาษา** หลักสูตรหรือชั้นเรียนภาษาจัดให้มีแนวทางการเรียนรู้ไวยากรณ์ คำศัพท์ และทักษะการสื่อสารอย่างเป็นระบบ ควรจัดสิ่งแวดล้อมในห้องเรียนหรือแพลตฟอร์มออนไลน์ที่มีบทเรียนแบบโต้ตอบกับผู้เรียนภาษาอังกฤษโดยตรง

**แอปภาษาและแหล่งข้อมูลออนไลน์** มีแอปการเรียนรู้ภาษามากมายที่ให้บทเรียนและแบบฝึกหัดแบบโต้ตอบ เว็บไซต์ เช่น Khan Academy และ BBC Learning English เป็นแหล่งข้อมูลฟรี สะดวกในการค้นคว้าเป็นอย่างมาก

**พันธมิตรแลกเปลี่ยนภาษา** การค้นหาพันธมิตรแลกเปลี่ยนภาษาที่ต้องการเรียนรู้ของแต่ละคน เช่น ในขณะที่เราเรียนภาษาอังกฤษ เราสามารถฝึกพูดคุย แก้ไขข้อผิดพลาดของกันและกัน และแบ่งปันข้อมูลเชิงลึกทางวัฒนธรรมด้วย

**กลุ่มสนทนา** การเข้าร่วมหรือสร้างกลุ่มสนทนาที่สามารถพบปะกับผู้อื่นที่กำลังเรียนภาษาอังกฤษเป็นประจำ จะเป็นสภาพแวดล้อมที่สนับสนุนการฝึกพูดและการฟัง การฝึกพูดออกเสียง หรืออ่านออกเสียงจากหนังสือ ซึ่งจะช่วยปรับปรุงการออกเสียงและความคล่องแคล่ว การจัดทำบันทึกประจำวัน เขียนเรื่องสั้น หรือแม้แต่เริ่มเขียนบล็อกเป็นภาษาอังกฤษ การเขียนช่วยพัฒนาคำศัพท์ ไวยากรณ์ และโครงสร้างประโยคในภาษาอังกฤษ เรียนรู้คำศัพท์ใหม่และนำไปใช้ให้เป็นประโยชน์ทุกวันจะสามารถช่วยขยายคำศัพท์ของเราได้

**เน้นไวยากรณ์** การศึกษาไวยากรณ์อย่างเป็นระบบ มีแหล่งข้อมูลมากมาย ตั้งแต่หนังสือไวยากรณ์ไปจนถึงบทช่วยสอนออนไลน์ ที่สามารถช่วยให้พระสังฆาธิการเข้าใจและฝึกฝนไวยากรณ์ได้เข้าร่วมการสนทนา

ผ่านเว็บไซต์ช้อปปิ้งออนไลน์ และบทช่วยสอนที่มุ่งเน้นเฉพาะด้านของการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ เช่น การออกเสียงสำนวน หรือทักษะการเขียน หรือ เมื่อรับชมภาพยนตร์หรือรายการทีวีภาษาอังกฤษให้เปิดคำบรรยายภาษาอังกฤษ ซึ่งจะช่วยให้คุณเชื่อมโยงคำพูดกับรูปแบบการเขียนและปรับปรุงความเข้าใจในการฟัง

การพูดภาษาอังกฤษเพียงช่วงระยะเวลาหนึ่งหรือทำแบบฝึกหัดตามจำนวนที่กำหนดในแต่ละวันช่วยรักษาความสม่ำเสมอ การใช้เครื่องมือ เช่น พจนานุกรมภาษา ตัวตรวจสอบไวยากรณ์ และคู่มือการออกเสียง เพื่อพัฒนาทักษะด้านภาษา การฝึกฝนภาษาอังกฤษในสถานการณ์ของชีวิตจริง เช่น สั่งอาหารที่ร้านอาหารตามทาง หรือพูดคุยกับคนแปลกหน้าจะเป็นเวทีการพัฒนาที่รวดเร็วและมีประสิทธิภาพ การประเมินความก้าวหน้าของตัวเองเป็นประจำและระบุส่วนที่จำเป็นต้องปรับปรุง สะท้อนถึงจุดแข็งและจุดอ่อนของผู้เรียนเอง เพื่อปรับแต่งแนวทางการเรียนรู้ของตัวเองให้เกิดประโยชน์สูงสุด การเรียนภาษานั้นควรมีความสม่ำเสมอและความทุ่มเทเป็นสิ่งสำคัญ ตั้งเป้าหมายให้ชัดเจน อดทน พัฒนาความก้าวหน้า เพราะการเรียนรู้ภาษาเป็นการเดินทางที่ต้องใช้ความพยายามอย่างต่อเนื่อง และมีทัศนคติเชิงบวกดังที่ Stephen Krashen นักภาษาศาสตร์ชาวอเมริกันและนักการศึกษาที่มีชื่อเสียงกล่าวถึงเรื่องสมมติฐานการป้อนข้อมูลโดยเน้นย้ำถึงความสำคัญของการป้อนข้อมูลที่เข้าใจได้ และสภาพแวดล้อมที่ผ่อนคลายและปราศจากความเครียดในการเรียนรู้ภาษา เขาอภิปรายสมมติฐานการป้อนข้อมูลเข้า (Input) และนำเสนอทฤษฎีของเขาเกี่ยวกับวิธีการได้มาและการเรียนรู้ภาษา แนวคิดการป้อนข้อมูลที่เข้าใจได้เป็นแกนกลางการเข้าใจและรู้ เขาให้เหตุผลว่าผู้เรียนจะได้รับภาษาอย่างมีประสิทธิภาพสูงสุด เมื่อพวกเขาเปิดรับข้อมูลที่สูงกว่าระดับความสามารถในปัจจุบันเล็กน้อย แต่ยังคงสามารถเข้าใจได้ เขาเชื่อว่า ข้อมูลที่มีความหมายและเกี่ยวข้องซึ่งสามารถเข้าใจได้โดยไม่ต้องใช้ความพยายามมากเกินไปเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับการพัฒนาภาษา เขาเชื่อว่า ผู้เรียนที่ชื่นชอบกระบวนการเรียนรู้มีแนวโน้มที่จะก้าวหน้าอย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้น (Stephen Krashen, 1982)

พึงทราบว่า ในโลกยุคดิจิทัล การสามารถเข้าถึงอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ เช่น คอมพิวเตอร์ แท็บเล็ต หรือสมาร์ทโฟนที่มีการเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ตที่เชื่อถือได้ ก็สามารถเป็นช่องทางการเข้าถึงและใช้เทคโนโลยีในการเรียนภาษาอังกฤษอย่างมีประสิทธิภาพ รวมถึงแอปพลิเคชันที่ให้บริการเป็นการเฉพาะ เช่น App Store, Google Play Store, Apple Store, Spotify, Apple Podcasts หรือ Audible อุปกรณ์เหล่านี้จะช่วยพัฒนาทักษะการฟังและทำให้ได้สัมผัสกับสำเนียงต่างๆ รวมถึงเว็บไซต์เพื่อค้นหาแหล่งข้อมูล และเครื่องมือการเรียนรู้ภาษา นอกจากนี้ ห้องสมุดสาธารณะ ศูนย์ชุมชน หรือสถาบันการศึกษาที่ให้บริการเข้าถึงการใช้เทคโนโลยีเพื่อการเรียนรู้ภาษาอังกฤษอื่นๆ การเข้าร่วมการทำทายทางภาษา เช่น 30 วันแห่งการพูดภาษาอังกฤษเท่านั้น เพื่อรักษาความสม่ำเสมอในการฝึกฝน การฝึกฝนอย่างสม่ำเสมอทุกวัน ได้รับการเน้นย้ำจากผู้สร้างวิธีการเรียนรู้ภาษา (Paul Pimsleur) ถึงความจำเป็นและความสำคัญของการทำซ้ำรวมถึงการทบทวนเนื้อหาเพื่อเสริมสร้างการเรียนรู้ (Paul Pimsleur, 1970) ทั้งนี้ จะเป็นการกำหนดเป้าหมาย การสร้างตารางเรียน และติดตามความก้าวหน้าของผู้เรียน การใช้เทคโนโลยีในการเรียนภาษาอังกฤษจะสร้างความสมดุลระหว่างการเรียนรู้ออนไลน์กับการโต้ตอบในชีวิตจริงเพื่อให้แน่ใจว่าจะได้รับประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาที่ครอบคลุม

บทความนี้ได้พยายามจะเสนอแนวทางการศึกษาบทบาทของพระสังฆาธิการในการสื่อสารภาษาอังกฤษภายในบริบทของสังคมยุคดิจิทัลเป็นการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีเพื่อการสื่อสารที่ทันสมัย และการเผยแพร่ธรรมะให้เข้าถึงสังคมรุ่นใหม่ การเรียนรู้ภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัลจำเป็นต้องใช้เทคโนโลยีและแพลตฟอร์มออนไลน์ส่งเสริมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษให้มีประสิทธิภาพ นอกจากนี้ การปรับวิธีการเรียนรู้ตามความสนใจและระดับความรู้ของแต่ละบุคคลรวมถึงการเตรียมความพร้อมสำหรับการทำงานและการสื่อสารระหว่างประเทศ ภาษาอังกฤษเป็นภาษาสากลที่เกี่ยวข้องกับเทคโนโลยีและสื่อสารหลายด้าน บทบาทของพระ

สังฆาธิการในการสื่อสารภาษาอังกฤษ ช่วยปิดช่องว่างในความเข้าใจในสังคมปัจจุบันส่งเสริมการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ในสาขาอื่นๆ เช่น การศึกษาธรรมะ, เทคโนโลยี, วรรณคดี, และศิลปะ ส่งเสริมความรับผิดชอบในการเรียนรู้และการพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ การใช้แพลตฟอร์มการเรียนรู้ที่สนับสนุนการทำงานร่วมกันและการแบ่งปันความรู้ทางวัฒนธรรม, เทคโนโลยี, ศิลปะ เพื่อสร้างการเรียนรู้ที่หลากหลายและน่าสนใจ การเตรียมความพร้อมในการทำงานและการสื่อสารระหว่างประเทศผ่านการศึกษาภาษาอังกฤษ การพัฒนาทักษะการคิด เช่น การวิเคราะห์ข้อมูล แก้ปัญหา และการเข้าถึงเทคโนโลยีและสื่อต่างๆ การสร้างการเรียนรู้ที่หลากหลายในสังคมยุคดิจิทัล การสนับสนุนการเรียนรู้ภาษาอังกฤษในหลายด้านอื่นๆ เช่น การศึกษาธรรมะ, เทคโนโลยี, วรรณคดี, และศิลปะ การส่งเสริมความรับผิดชอบในการเรียนรู้และกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้ของผู้เรียนเอง ผู้เขียนได้พยายามเสนอถึงความสำคัญของการเรียนรู้ภาษาอังกฤษในสังคมยุคดิจิทัลและบทบาทของพระสังฆาธิการในการส่งเสริมการเรียนรู้ในหลายด้านของชีวิตและวัฒนธรรมในยุคดิจิทัลนี้

การใช้เทคโนโลยีและแพลตฟอร์มออนไลน์เป็นสิ่งสำคัญในการส่งเสริมการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพและสร้างความหลากหลายในการเรียนรู้ในสังคมยุคดิจิทัลเพื่อพัฒนาทักษะและความรู้ในหลายๆ ด้าน และเพื่อเตรียมความพร้อมในการทำงานของคณะสงฆ์ยุคใหม่และสื่อสารในสังคมที่เปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วด้วยเทคโนโลยีในปัจจุบัน ทฤษฎีการสื่อสารในยุคดิจิทัลมีหลายแง่มุมเน้นถึงความเปลี่ยนแปลงในการสื่อสารที่เกิดขึ้นจากการใช้เทคโนโลยีและอินเทอร์เน็ต สามารถสร้างกรอบการทำงานที่ช่วยให้เราเข้าใจวิธีการสื่อสารในสังคมของยุคดิจิทัลได้มากขึ้น การแสดงตนในช่องทางการสื่อสารออนไลน์ มีความสำคัญไม่น้อยต่อการสร้างอัตลักษณ์เพื่อได้ประโยชน์บางประการ ดังนั้น การใช้แพลตฟอร์มต่างๆ เช่น โซเชียลมีเดียและแอปพลิเคชันต่างๆ เพื่อแสดงออกตัวตน การสื่อสารในยุคดิจิทัลสามารถทรงอิทธิพลต่อมนุษย์เป็นอย่างมาก เป็นการโต้ตอบแบบเรียลไทม์ที่สร้างความรู้สึกต่อสังคม การสื่อสารที่มีความสมบูรณ์และมีประสิทธิภาพสามารถเพิ่มความเข้าใจและการติดต่อได้ เช่น การใช้วิดีโอคอลเพื่อสื่อสารเนื่องจากมีความสมบูรณ์มากกว่าข้อความเพียงอย่างเดียว ผู้คนใช้แพลตฟอร์มการสื่อสารตามความต้องการและความพึงพอใจของพวกเขา การเลือกแพลตฟอร์มเหมาะสมสามารถสร้างความสัมพันธ์และสร้างความสามารถในการสื่อสารที่เป็นประโยชน์ได้

การสื่อสารในยุคดิจิทัลจะช่วยให้ผู้คนสร้างและแสดงอัตลักษณ์ของตนได้อย่างไม่เหมือนใคร แพลตฟอร์มดิจิทัลช่วยให้เชื่อมต่อกับกลุ่มวัฒนธรรมหรือสังคมที่แตกต่างกัน ในยุคดิจิทัล เราสามารถเชื่อมโยงกันในเครือข่ายต่างๆ ทั้งส่วนบุคคล กลุ่ม และข้อมูลต่างๆ ผ่านแพลตฟอร์มและลิงก์ต่างๆ ที่เชื่อมโยงกัน แม้บางครั้งเราจะสังเกตพบว่ามี การแบ่งแยกทางดิจิทัล หมายถึง ความแตกต่างในการเข้าถึงเทคโนโลยีดิจิทัล ที่สร้างความแตกแยกในโอกาสการสื่อสารและการเข้าถึงข้อมูล โดยเฉพาะผู้ที่ขาดทักษะด้านภาษาอังกฤษ เพราะในโลกเทคโนโลยีนี้ ภาษาอังกฤษถือว่าเป็นศูนย์กลางของแหล่งข้อมูล อนึ่ง การศึกษาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในยุคดิจิทัล เราควรใส่ใจกับความชัดเจนในการสื่อสาร โครงสร้างของข้อความ เนื้อหาที่เข้าใจง่าย การปรับแต่งข้อความให้เข้ากับกลุ่มเป้าหมาย การแปลงเสียงที่มีคุณภาพ และการใช้อุปกรณ์ช่วยการมองเห็น เพื่อปรับปรุงการสื่อสารให้มีความสร้างสรรค์และมีคุณภาพ บทบาทของพระสังฆาธิการในยุคดิจิทัล (Digital Age) เน้นไปที่การนำเทคโนโลยีดิจิทัลและสื่อสารทางออนไลน์มาเป็นเครื่องมือในการสนับสนุนกระบวนการศึกษาและการเผยแผ่ทางศาสนา การเรียนรู้ การสื่อสาร และการบริการในชุมชนทางศาสนา ทั้งนี้ ถือว่าเป็นบทบาทใหม่ที่กำลังเปลี่ยนแปลงและปรับตัวในยุคดิจิทัลอย่างต่อเนื่องเพื่อตอบสนองสภาวะการเปลี่ยนแปลงในสังคมและเทคโนโลยีดิจิทัลได้อย่างเหมาะสม บทบาทหลักๆ ของพระสังฆาธิการในยุคดิจิทัลประกอบด้วยพระสังฆาธิการนั้น จำเป็นต้องใช้เทคโนโลยีเป็นเครื่องมือในการสื่อสารต่างๆ เช่น เว็บไซต์ทางศาสนาและสื่อสังคมออนไลน์ เพื่อเผยแพร่เทคโนโลยีทางศาสนา และสื่อสารชนิดต่างๆ เพื่อให้ข้อมูลที่ลึกซึ้งเกี่ยวกับศาสนา

ปรัชญา หรือไตรปิฎกแก่ผู้ที่สนใจอย่างมีประสิทธิภาพและก้าวสู่การสื่อสารแบบใหม่ที่สุดคล้องกับยุคดิจิทัล การใช้เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อพัฒนาบทเรียนทางศาสนาและวัสดุการเรียนรู้ที่หลากหลายรูปแบบ เพื่อให้ผู้ที่สนใจเรียนรู้เกี่ยวกับศาสนา จะสามารถเข้าถึงความรู้ได้อย่างง่ายดายและสะดวกสบาย การสร้างพื้นที่สำหรับการสนทนาทางออนไลน์ จัดกิจกรรมศาสนาในรูปแบบออนไลน์ เพื่อเชื่อมโยงและเสริมสร้างความร่วมมือในชุมชนทางศาสนา และการให้คำปรึกษาแก้ไขข้อขัดแย้งทางศาสนาผ่านช่องทางออนไลน์ แนวทางการสร้างเนื้อหาทางศาสนาและวัสดุการเรียนรู้ในรูปแบบดิจิทัล เช่น การสร้างบทเรียนทางศาสนาผ่านแพลตฟอร์มต่างๆ (YouTube, Facebook, Instagram, TikTok, tweeter, Telegrams etc.) เพื่อให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้ตามความสะดวกสบาย

พึงตระหนักว่า พระสังฆาธิการเป็นตัวอย่างที่ดีในการใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในทางที่มีประโยชน์สำหรับชุมชนศาสนา มันเป็นการสร้างพลังงานเชิงบวกและสร้างความร่วมมือในชุมชนทางศาสนาอย่างดียิ่ง การพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษสำหรับพระสังฆาธิการจะช่วยให้สามารถเชื่อมโยงกับชุมชนทางศาสนา และสื่อสารกับผู้ศรัทธาอย่างมีประสิทธิภาพในยุคที่เทคโนโลยีและสังคมเชื่อมโยงกันอย่างเข้มแข็งและมีประสิทธิภาพ แน่นอนว่า การอัปเดตแนวโน้มภาษาและคำศัพท์ใหม่ๆ เพื่อเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง หรือ การใช้ภาษาที่ชัดเจนและเรียบง่ายในการถ่ายทอดความรู้ย่อมมีประสิทธิภาพ รวมถึงการพัฒนาทักษะการเรียนรู้ที่อดทนและตั้งใจ การกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้เพื่อสร้างแนวทางในการพัฒนาทักษะ การสร้างความตั้งใจในการเรียนรู้และการพัฒนาทักษะตนเองในทุกวันด้วย

## สรุป

บทบาทของพระสังฆาธิการในการเผยแพร่คำสอนผ่านภาษาอังกฤษนับวันจะมีความสำคัญมากยิ่งขึ้น เพราะพระสังฆาธิการ มีบทบาทสำคัญในการเผยแพร่คำสอนทางพุทธศาสนาในสังคมไทย โดยเฉพาะอย่างยิ่งในโลกร่วมสมัยที่ไร้พรมแดน บทบาทนี้เกี่ยวข้องกับการเชื่อมช่องว่างระหว่างคำสอนแบบดั้งเดิมและวิธีการสื่อสารสมัยใหม่ แม้ว่าคุณค่าและคำสอนแบบดั้งเดิมยังมีความจำเป็นต่อการเก็บรักษาไว้ แต่ก็สามารถปรับวิธีการนำเสนอสาระสำคัญของพุทธศาสนาเพื่อให้ผู้ฟังที่พูดภาษาอังกฤษเข้าถึงได้โดยไม่กระทบต่อแก่นแท้ของคำสอน ในขณะเดียวกันก็ตอบสนองความต้องการของโลกยุคโลกาภิวัตน์สมัยใหม่ได้ด้วย

การอำนวยความสะดวกในการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมถือเป็นส่วนสำคัญในการเผยแพร่คำสอนทางพุทธศาสนาในภาษาอังกฤษ พระสังฆาธิการสามารถมีส่วนร่วมกับผู้ฟังจากนานาชาติโดยใช้ภาษาอังกฤษ ส่งเสริมความเข้าใจซึ่งกันและกันและการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรม ความสามารถในการโต้ตอบเป็นภาษาอังกฤษทำให้เกิดการสนทนาข้ามวัฒนธรรมที่มีความหมายที่สำคัญ ภาษาอังกฤษจึงเป็นสะพานเชื่อมกับผู้ฟังทั่วโลก ภาษาอังกฤษเป็นภาษาพูดกันอย่างแพร่หลายซึ่งช่วยให้พระสังฆาธิการสามารถเชื่อมต่อกับผู้ฟังในวงกว้าง นอกเหนือจากประเทศไทย ภาษาอังกฤษจะทำหน้าที่เป็นสะพานเชื่อมสู่ประชาคมโลก ทำให้เกิดการเผยแพร่ภูมิปัญญาและคุณค่าทางพุทธศาสนาในระดับนานาชาติ การเรียนรู้ภาษาอังกฤษอย่างมีประสิทธิภาพสามารถบรรลุบทบาทของตนอย่างมีประสิทธิภาพ

## เอกสารอ้างอิง

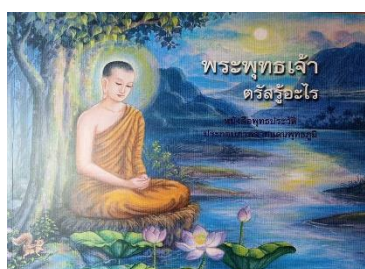
- กระทรวงเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร. (2552). แผนแม่บทเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร (ฉบับที่ 2) ของประเทศไทย พ.ศ. 2552 - 2556. กรุงเทพมหานคร: สำนักงานปลัดกระทรวงเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร.
- พระครูสุกิจจานุรักษ์ (ชยุตม์ อคฺควณโณ). (2561). การส่งเสริมการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการเผยแผ่พระพุทธศาสนาของพระสงฆ์ในจังหวัดสุพรรณบุรี. คุุณินพนธ์พุทธศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการเชิงพุทธ. มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.
- พระธรรมโกศาจารย์. (2548). การเผยแผ่เชิงรุก. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.
- พระธรรมปิฎก (ป.อ. ปยุตฺโต). (2544). กระบวนการเรียนรู้เพื่อพัฒนาคนสู่ประชาธิปไตย. กรุงเทพมหานคร: องค์การคำครุสภา.
- พระแสงจันทร์ จิตสาโร และคณะ. (2562). ภูมิปัญญาท้องถิ่นกับความเชื่อทางพระพุทธศาสนา. *Journal of Graduate Saket Review*, 4(1), 12-20.
- พระมหาราชัน จิตตปาโล. (2561). แนวทางการพัฒนาภาษาอังกฤษของพระสงฆ์ไทยเพื่อการเผยแผ่พระพุทธศาสนา. *วารสารบัณฑิตศึกษาปริทรรศน์*, 14(3), 111-123
- หทัยพร สายศรีโกศล. (2546). คอมพิวเตอร์เพื่อการศึกษา คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี. นครศรีธรรมราช: มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช.
- สถาบันพระสงฆ์วิชาการ. (2558). คู่มือพระสงฆ์วิชาการ. กรุงเทพมหานคร: สำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ. สาขาวิชาการจัดการอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว. มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- สุจินณา พานิชกุล. (2549). บทบาทของพระสงฆ์ต่อการท่องเที่ยว: กรณีศึกษากิจการกรมการสนทนา ระหว่างพระสงฆ์กับนักท่องเที่ยว. *วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต*
- มหาเถรสมาคม. (2538). ประกาศในแถลงการณ์คณะสงฆ์ เล่ม 83 ตอนที่ 3 (25 มีนาคม 2538). *วารสารบัณฑิตสาเกตปริทรรศน์*, 4(1), 13-19.
- Barbara Oakley. (2014). *A Mind for Numbers: How to Excel at Math and Science (Even If You Flunked Algebra)*. (The importance of deliberate practice, persistence, and a growth mindset in language learning), New York, USA : Penguin Books.
- Benny Lewis. (2021). *Fluent in 3 Months: How Anyone at Any Age Can Learn to Speak Any Language from Anywhere in the World*. California. HarperCollins Publishers L.L.C.
- Jacques Ellul. (1954). *The Technological Society*: (French: *La Technique ou l'Enjeu du siècle*). New York. USA. : Alfred A. Knopf, Inc.
- Jim Sheffield. (2013). *Globalization: Yesterday, Today, and Tomorrow*. New York: Emergent Publications.
- Marshall McLuhan. (1964). *The medium is the message: Understanding Media: The Extensions of Man*. Canada: McGraw-Hill.
- Martin Heidegger. (1977). *The Question Concerning Technology and Other Essays*. New York & London : Garland Publishing, INC.

- Paul Pimsleur. (1970). Pimsleur Comprehensive German. (This course is part of the Pimsleur language learning series, which focuses on teaching languages through audio-based lessons). New York, USA: Simon & Schuster.
- Richard Simcott. (2021). A polyglot and language enthusiast. UK. [Online], from: <https://www.youtube.com/watch?v=SAAtWuQmdexs> {2 มิถุนายน 2566}.
- Sherry Turkle. (2011). Alone Together: Why We Expect More from Technology and Less from Each Other. New York. USA.: Basic Books.
- Stephen Krashen. (1981). Second Language Acquisition and Second Language Learning. England : Oxford.
- Ellen Bialystok. (2021). Bilingualism in Development: Language, Literacy, and Cognition. UK.: Cambridge University Press. Emergent Publications.
- Gabriel Wyner. (2014).Fluent Forever: How to Learn Any Language Fast and Never Forget It. New York, USA. : Harmony; NO-VALUE.

## บทวิจารณ์หนังสือ : Book Review

### เรื่อง พุทธภูมิ สุวรรณภูมิ : พระพุทธเจ้าตรัสรู้อะไร (หนังสือพุทธประวัติประกอบภาพจากแดนพุทธภูมิ)

สุรเนตร ดอกคำ<sup>1</sup>, กุลพิสิฐ ขวาทไทย<sup>2</sup>  
Suranet Dokkham<sup>1</sup>, Kulphisit Khwathai<sup>2</sup>



|             |                                                                                             |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| ชื่อหนังสือ | พุทธภูมิ สุวรรณภูมิ : พระพุทธเจ้าตรัสรู้อะไร<br>(หนังสือพุทธประวัติประกอบภาพจากแดนพุทธภูมิ) |
| ผู้แต่ง     | พันโทหญิง ศศิวิมล ศรีเนธิยานันท์<br>(ถ่ายภาพ ออกแบบรูปเล่ม รวบรวมพระสูตร)                   |
| ปีที่พิมพ์  | 2561 (ม.ป.ท./ม.ป.พ.)                                                                        |
| จำนวนหน้า   | 120 หน้า                                                                                    |

## บทนำ

หนังสือเล่มนี้ทำให้ผู้วิจารณ์ทราบว่า ฉัตรทองคำ 4.49 เมตรบนยอดพระมหาโพธิเจดีย์เป็นของคนไทย สร้าง เมื่อวันที่ 16 พ.ย.2556 เป็นวันมหามงคล มหาศรัทธา โดยได้มีพิธีถวายทองคำหุ้มยอดฉัตรพระมหาโพธิเจดีย์ ณ พุทธคยา ประเทศอินเดีย ความเรื่องรองจากยอดฉัตรทองคำ เป็นสัญลักษณ์แห่งการหลอมรวมพลังศรัทธาของสถาบันหลัก ทั้งชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ โดยแท้ ไม่เพียงการหมายมุ่งทำนุบำรุงพระศาสนาเท่านั้น ทว่ายังมุ่งมั่นต่อความสงบ สันติ ของประเทศด้วย ดังคำจารึกในแผ่นทองคำทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษที่บรรจุไว้ ณ ยอดมหาโพธิเจดีย์ ความว่า

พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มหิตลาธิเบศร รามาธิบดี จักรีนฤพดินทร์ สยามมินทราธิราช บรมนาถบพิตร พระมหากษัตริย์แห่งประเทศไทย สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ และสมเด็จพระญาณสังวร สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก มีพระราชศรัทธาทรงนำประชาชนชาวไทยทั้งชาติ ร่วมกันสร้างทองคำบริสุทธิ์ 289 กิโลกรัม นำมาประดิษฐาน ณ ยอดพระมหาโพธิเจดีย์นี้ เพื่อเป็นพุทธกตเวทิตบูชาแด่สมเด็จพระบรมศาสดาสัมมาสัมพุทธเจ้าทุกพระองค์ที่ตรัสรู้พระอนุตรสัมมาสัมโพธิญาณเป็นพระมหากษัตริย์พระองค์ที่ 4 ในประวัติศาสตร์โลก ที่ทรงร่วมบูรณะพระมหาเจดีย์พุทธคยา ต่อจากพระเจ้าอโศกมหาราช พระเจ้าหวิหกะ และพระเจ้ามินดง ขออนุภาพแห่งการบูชาสูงสุดนี้ บันดาลให้ชาติไทยรุ่งเรืองด้วยพุทธศาสนาตลอดกาลนิรันดร์ ให้คนไทยมีความสามัคคีกัน มีความสันติและสุขสถาพรตลอดไป (Post Today. 2556. ออนไลน์)

<sup>1-2</sup> ยุวพุทธิกสมาคมจังหวัดนครราชสีมา / The Young Buddhist of Nakhon Ratchasima Province  
Corresponding Author, email: suranet044@gmail.com Tel. 081 789 2814

หนังสือเล่มนี้เป็นเล่มที่ 6 ของ พันโทหญิง ศศิวาสน์ ศรีเนธิยานันท์ เป็นทั้งผู้เขียน ถ่ายภาพ ออกแบบ รูปเล่ม รวบรวมพระสูตรและบทความจากประสบการณ์ที่ได้เดินทางไปแดนพุทธภูมิรวม 10 ครั้ง ได้ถ่ายภาพบรรยากาศสถานที่ต่างๆ มาประกอบคำสอนจากพระไตรปิฎก เพื่อให้ผู้ที่ไม่มีโอกาสเดินทางไปอินเดีย ได้ศึกษา และมีรูปภาพไว้เป็นที่ระลึกถึงพระธรรมคำสอนง่ายๆ ผ่านภาพถ่ายสวยๆ ในมุมมองที่หลากหลาย

## เนื้อหา

หนังสือเล่มนี้พิมพ์ด้วยกระดาษอาร์ตมัน ทำให้ภาพถ่ายมีสีสันสดใส สลับกับเนื้อหาสาระทั้งจากสถานที่จริงในปัจจุบันและจากพระสูตรที่เล่าถึงพุทธประวัติและเหตุการณ์ต่างๆ ในครั้งพุทธกาล ลักษณะการเขียนไม่เป็นรูปแบบหนังสือวิชาการ ไม่มีสารบัญ แต่เป็นการเล่าลำดับเหตุการณ์ตามสถานที่จริง สรุปได้ดังนี้

### อุปาทาสสูตร (84000 พระธรรมชั้นธ. (2560). ออนไลน์)

กล่าวถึงการเกิดขึ้นของสิ่งทั้งปวง พระพุทธองค์ตรัสว่า ภูิกษุทั้งหลาย เพราะตถาคตอุบัติขึ้นก็ตาม ไม่อุบัติขึ้นก็ตาม ธาตุนั้น คือ ความตั้งอยู่ตามธรรมดา ความเป็นไปตามธรรมดา ก็คงตั้งอยู่อย่างนั้นเอง ตถาคตตรัสรู้ บรรลุธาตุนั้นว่า สังขารทั้งปวงไม่เที่ยง / สังขารทั้งปวงเป็นทุกข์ / ธรรมทั้งปวงเป็นอนัตตา ครั้นแล้วจึงบอก แสดง บัญญัติ แต่งตั้ง เปิดเผย จำแนก ทำให้เข้าใจง่ายว่า สังขารทั้งปวงไม่เที่ยง สังขารทั้งปวงเป็นทุกข์ ธรรมทั้งปวงเป็นอนัตตา

### กรุงกบิลพัสดุ์ (ภาพประตูเมืองกบิลพัสดุ์ ภาพเสาโอศุกและสวนลุมพินี)

กรุงกบิลพัสดุ์ อดีตเมืองหลวงของแคว้นสักกะ ปัจจุบันอยู่ในเขตประเทศเนปาล ติดชายแดนตอนเหนือของประเทศไทย เมื่อ พ.ศ.2442 นักโบราณคดีได้ค้นพบเมืองร้างชื่อ ดิเลาราโกต ตรงกับที่ตั้งเมืองกบิลพัสดุ์ห่างจากเชิงเขาหิมาลัย 16 กม. และสวนลุมพินีห่างออกไป 35 กม.

### มหาปทานสูตร (ภาพประติมากรรมพุทธประวัติ ด้านทิศเหนือของพระมหาเจดีย์ พุทธคยา)

กล่าวถึงประวัติพระพุทธเจ้า 7 พระองค์ คือ พระวิปัสสี พระสิขี พระเวสสภู พระกุกสันธะ พระโกนาคมณะ พระกัสสปะ และพระโคตรมะ ในหนังสือเล่มนี้กล่าวถึงความอัศจรรย์ของพระโพธิสัตว์ไว้ว่า เป็นธรรมดาที่เมื่อพระโพธิสัตว์ประสูติแล้วได้ 7 วัน พระมารดาเยื้องทิวคตเสด็จเข้าสู่สวรรค์ชั้นดุสิต หยั่งอื่นๆ ตั้งครครษ์ 9 เดือน แต่พระมารดาของพระโพธิสัตว์บริหารครครษ์ครบ 10 เดือน หยั่งอื่นๆ นั่งหรือนอนคลอเคลีย ส่วนพระมารดาของพระโพธิสัตว์จะประทับยืนประสูติพระโพธิสัตว์ ในเวลาเสด็จออกจากพระครครษ์ พระบาทของพระโพธิสัตว์ยังไม่ทันถึงพื้นดิน จะมีเทวบุตร 4 องค์มาประครองรับไว้แล้วนำไปวางไว้เบื้องหน้าพระมารดา มีธารน้ำร้อนน้ำเย็นลงมาชำระร่างกายทั้งพระมารดาและพระโพธิสัตว์ จากนั้นพระโพธิสัตว์ก็ประทับยืนด้วยพระบาท ผินพระพักตร์ไปทางด้านทิศเหนือ แล้วเสด็จดำเนินไป 7 ก้าว มีหมู่เทวดากันเศวตฉัตรตามเสด็จ แล้วทรงเปล่งวาจาอันองอาจว่า “เราเป็นยอดของโลก เราเป็นใหญ่แห่งโลก เราเป็นผู้ประเสริฐแห่งโลก ความเกิดของเรานี้เป็นครั้งสุดท้าย บัดนี้ความเกิดอีกมิได้มี” คณะพราหมณ์ได้ทำนายนมहाปรีสลักษณะ 32 ประการของพระโพธิสัตว์แล้วทำนายว่า “ถ้าครองเรือนจะได้เป็นพระเจ้าจักรพรรดิผู้ทรงธรรมเป็นพระราชบิดาโดยธรรม ถ้าเสด็จออกผนวชเป็นบรรพชิต จะได้เป็นพระอรหันตสัมมาสัมพุทธเจ้า” ซึ่งต่อมาพระองค์ได้เห็นนิมิต 4 ประการ คือ คนชรา คนเจ็บ คนตาย และบรรพชิต จึงได้ออกผนวช

### มหาสัจจกสูตร (ภาพเจดีย์พุทธคยา)

กล่าวถึงพระผู้มีพระภาคทรงชี้แจงเรื่องเวทนาตรัสแก่อัคคีเวสสนะ (สัจจนิครนถ์) ว่า ทุกขเวทนาหรือสุขเวทนาที่เกิดขึ้นไม่อยู่ในฐานะที่ครอบงำพระองค์ได้ เหตุใดทุกขเวทนาและสุขเวทนาจึงครอบงำจิตของพระพุทธองค์ไม่ได้ พระพุทธองค์ได้ชี้แจงว่า อริยสาวกในธรรมวินัยนี้ผู้ได้สดับ มีสุขเวทนาเกิดขึ้น เมื่อถูกสุขเวทนากระทบเข้าแล้ว ไม่มีความยินดีในสุขเวทนา ไม่ถึงความเป็นผู้ยินดีในสุขเวทนา เมื่อสุขเวทนาดับไป มีทุกขเวทนาเกิดขึ้น เมื่อถูกทุกขเวทนากระทบเข้าแล้ว ก็ไม่เศร้าโศก ไม่ลำบากใจ ไม่รำพัน คร่ำครวญ แม้สุขเวทนานั้นเกิดขึ้นแก่อริยสาวกแล้ว ก็ไม่ครอบงำจิตตั้งอยู่ เพราะเหตุที่ได้อบรมกาย แม้ทุกขเวทนาเกิดขึ้น ก็ไม่ครอบงำจิตตั้งอยู่ เพราะเหตุที่ได้อบรมจิต เมื่อทรงสนทนากันจบ สัจจนิครนถ์ก็กล่าวสรรเสริญพระพุทธเจ้า

### บ้านนางสุชาดา (ภาพบ้านนางสุชาดา)

ปัจจุบันสร้างเป็นสถูปตั้งอยู่ทางทิศตะวันออกของริมฝั่งแม่น้ำเนรัญชรา นางสุชาดาเคยทำพิธีบวงสรวงเทวดาที่ต้นไทรใหญ่และได้ตั้งความปรารถนา 2 ประการ คือ 1.ขอให้ได้สามีที่มีบุญมีทรัพย์สมบัติและชาติสกุลเสมอกัน 2. ขอให้มิบุตรคนแรกเป็นชาย ถ้าความปรารถนาสำเร็จจะถวายพลีกรรมมูลค่าหนึ่งแสนหาปณะ ต่อมาความปรารถนาทั้ง 2 อย่างก็สำเร็จ อยู่มาวันหนึ่ง คนรับใช้ไปทำความสะอาดต้นไทร ได้เห็นพระโพธิสัตว์นั่งใต้ต้นไทรมีศรีมณีนพพานอกจากพระวรกาย จึงได้ไปแจ้งข่าวแก่นางสุชาดา เมื่อนางได้ยินดังนั้นจึงได้ปรุงข้าวมธุปายาสใส่ถาดทองคำไปถวายด้วยคิดว่าเป็นรุกขเทวดามาคอยรับพลีกรรม พระโพธิสัตว์ทรงรับข้าวมธุปายาสแล้ว ได้เสด็จไปประทับที่ตมคันตมพระศรีมหาโพธิ์ ริมฝั่งแม่น้ำเนรัญชรา ทรงบำเพ็ญเพียรทางจิตและได้ตรัสรู้เป็นพระสัมมาสัมพุทธเจ้าในคืนวันนั้น

### บารมี 10 ประการ (ภาพพระพุทธเมตตาและต้นพระศรีมหาโพธิ์)

กล่าวถึงการบำเพ็ญบารมี 10 อันเป็นอุดมการณ์สูงสุดของพระโพธิสัตว์ คือ

1. ทานบารมี ท่านให้ทานแก่ทุกชนชั้น
2. ศีลบารมี ท่านรักษาศีลให้บริสุทธิ์ในกาลทั้งปวง
3. เนกขัมมบารมี ท่านเห็นภพทั้งปวงดังเรือนจำ เหมือนบุรุษถูกขัง
4. ปัญญาบารมี ท่านได้สอบถามคนมีปัญญาทุกระดับ
5. วิริยบารมี ท่านประคองความเพียรให้มั่นไว้ในทุกภพ
6. ขันติบารมี ท่านอดทนต่อคำยกย่องและคำดูหมิ่นทั้งปวง
7. สัจจบารมี ท่านเตือนตนเองว่า จะไม่หลีกไปจากแนวทางสัจจะ
8. อธิษฐานบารมี ท่านเป็นผู้ไม่หวั่นไหวมุ่งมั่นและตั้งมั่นในที่ทั้งปวง
9. เมตตาบารมี ท่านเจริญเมตตาเสมอกันทั้งในคนและสัตว์ทุกระดับ
10. อุเบกขาบารมี ท่านมีใจเที่ยงตรงตั้งตราซึ่งคือวางเฉยในสุขและทุกข์ในกาลทุกเมื่อ

### สถานที่เสวยวิมุตติสุข (ภาพสถานที่เสวยวิมุตติสุข พร้อมคำจารึก สัปดาห์ที่ 1-5)

หลังตรัสรู้พระองค์ทรงเสวยวิมุตติสุข ณ ควงไม้โพธิ์ตลอด 7 วัน และได้ทรงทบทวนปฏิจกสมุปปาททั้งอนุโลมและปฎิโลม ดังนี้ เพราะอวิชชาเป็นปัจจัย จึงมีสังขาร เพราะสังขารเป็นปัจจัย จึงมีวิญญาณ เพราะวิญญาณเป็นปัจจัย จึงมีนามรูป เพราะนามรูปเป็นปัจจัย จึงมีสฬายตนะ เพราะสฬายตนะเป็นปัจจัย จึงมีผัสสะ เพราะผัสสะเป็นปัจจัย จึงมีเวทนา เพราะเวทนาเป็นปัจจัย จึงมีตัณหา เพราะตัณหาเป็นปัจจัย จึงมีอุปาทาน

เพราะอุปาทานเป็นปัจจัย จึงมีภพ เพราะภพเป็นปัจจัย จึงมีชาติ เพราะชาติเป็นปัจจัย จึงมีชรา มรณะ โสกะ ปริเทวะ ทุกข์ โทมนัส อุปายาส ความเกิดขึ้นแห่งกองทุกข์ทั้งมวลนี้ ย่อมมีด้วยประการอย่างนี้

อนึ่ง เพราะอวิชชาอันแหละดับโดยไม่เหลือด้วยมรรค คือ วิราคะ สังขารจึงดับ เพราะสังขารดับ วิญญาณจึงดับ เพราะวิญญาณดับ นามรูปจึงดับ เพราะนามรูปดับ สฬายตนะจึงดับ เพราะสฬายตนะดับ ผัสสะจึงดับ เพราะผัสสะดับ เวทนาจึงดับ เพราะเวทนาดับ ตัณหาจึงดับ เพราะตัณหาดับ อุปาทานจึงดับ เพราะอุปาทานดับ ภพจึงดับ เพราะภพดับ ชาติจึงดับ เพราะชาติดับ ชรา มรณะ โสกะ ปริเทวะ ทุกข์ โทมนัส อุปายาส จึงดับ ความดับแห่งกองทุกข์ทั้งมวลนี้ ย่อมมีด้วยประการอย่างนี้

**ตโปกรรมสูตร** (ภาพเขียนพระพุทธรูปเจ้าที่ผนังวิหารวัดศรีลังกา สารนาถ โดยชาวญี่ปุ่น)

หลังตรัสรู้พระพุทธองค์ทรงตรัสว่า เราพ้นจากการทำทุกกรกิริยาแล้วซึ่งไม่มีประโยชน์เลย แต่มาได้ไปเข้าเฝ้าแล้วแย้งว่า “พระองค์เลิกลำเพ็ญตบะแบบนั้นทำให้พลาดจากมรรคาแห่งความบริสุทธิ์เสียแล้ว” พระพุทธองค์ทรงตรัสว่า “แฉะมารผู้มีบาป ตบะเหล่านั้นไม่มีประโยชน์ เราเจริญมรรค คือ ศีล สมาธิและปัญญา จึงบรรลุความบริสุทธิ์อย่างยอดเยี่ยม” มารรู้ว่าพระพุทธองค์รู้จักตนเองเลยหายตัวไป

**มัจฉลีนทกถา** (ภาพบ่อน้ำมัจฉลีนท์)

กล่าวถึง พยานาคมัจฉลีนท์ได้ขุดพังพาน 7 รอบและแผ่พังพานใหญ่เหนือพระเศียรของพระพุทธองค์ เพื่อป้องกันฝนและลมหนาว มิให้ต้องพระวรกายของพระพุทธเจ้า ผู้ประทับนั่งเสวยวิมุตติสุข ณ ควงไม้มัจฉลีนท์ตลอด 7 วัน

**ราชายตนกถา (เรื่องตปัสสะภัลลิกะ 2 พ้อคำ)**

กล่าวถึงพระพุทธเจ้าเสวยวิมุตติสุข ณ ควงไม้ราชายตนะ มีพ้อคำชื่อ ตปัสสะ และ ภัลลิกะ มาจากเมืองอุกกกลชนบท นำขนมสดตุงและสัตว์ก่อนมาถวาย พระองค์ไม่ทรงรับด้วยมือ ท้าวมหาราชทั้ง 4 จึงนำบาตรศีลามาถวาย จากนั้น 2 พ้อคำก็ขอถือเอาพระพุทธกับพระธรรมเป็นสรณะ เป็นอุบาสกที่เข้าถึง 2 รัตนะเป็นชุดแรกของโลก

**อนัจฉริยคถา**

กล่าวถึงพระพุทธองค์ทรงรำพึงว่าสัตว์มีราคะและโทสะครอบงำแล้วไม่ตรัสรู้ได้ง่าย ถูกอวิชชาห่อหุ้มแล้ว ยากที่จะเห็นธรรมอันละเอียด ด้วยเหตุนี้ทำให้พระองค์ทรงชวนชวนน้อยไม่น้อยไปเพื่อแสดงธรรม

**พรหมยาจนกถา**

กล่าวถึงพระพุทธองค์ทรงรับคำกราบทูลของท้าวสัทัมบดีพรหมให้ทรงแสดงธรรม โดยพิจารณาสัตว์โลกกับดอกบัว 3 เหล่า แล้วตรัสว่า เราเปิดประตูอมตะแก่ท่านแล้ว สัตว์เหล่าใดจะฟังจงปล่อยศรัทธามาเถิด

**พุทธประวัติทกถา** (ภาพชาวเมืองพาราณสีปัจจุบัน)

กล่าวถึงพระพุทธองค์ทรงดำริว่า เราจะแสดงธรรมแก่ใครก่อนหนอ ใครจะรู้ธรรมนี้ได้อย่างฉับพลัน คนแรกที่พระองค์ทรงนึกถึงคือ อาฬารดาบส กาลามโมตร แต่สิ้นชีพไปแล้ว 7 วัน คนที่ 2 คือ อุททกดาบส รัมมบุตร ก็สิ้นชีพไปแล้วเมื่อวาน สุดท้ายก็ทรงนึกถึงปัญจวัคคีย์ที่ป่าอิสิปตนมฤคทายวัน เมืองพาราณสี

### พระปัจจุวัคคีย์ (ภาพเจาคันธีสถูปสถานที่พบปัญจวัคคีย์)

กล่าวถึงความกระตือรือร้นของปัญจวัคคีย์ที่เมื่อเห็นพระพุทธองค์เสด็จมาก็ได้ตกลงกันว่า จะไม่ไหว้ ไม่ลุกต้อนรับ ไม่รับบาตรจีวร แต่จะปูลาสนะไว้ ถ้าพระองค์อยากนั่งก็ให้นั่งเอง

### ธัมมจักกัปปวัตตนสูตร (ภาพพระพุทธรูปปางปฐมเทศนา ในพิพิธภัณฑสถาน)

พระพุทธองค์ได้ตรัสถึงการปฏิบัติสุดโต่ง 2 อย่างว่า ไม่มีประโยชน์ ไม่ใช่ของพระอริยะ และได้ตรัสทางสายกลางได้แก่มัรรคมีองค์ 8 และ อริยสัจ 4 ทำให้พระโกณฑัญญะได้ดวงตาเห็นธรรม และได้ทูลขอบรรพชา คำบวชที่พระพุทธองค์ทรงประทานแก่พระอัญญาโกณฑัญญะ คือ เธอจงเป็นภิกษุมาเถิด ส่วนคำบวชที่ ประทานแก่พระวัปปะ พระภัททิยะ พระมหานามะและพระอัสสชิ คือ เธอจงเป็นภิกษุมาเถิด ธรรมอันเรากล่าวดีแล้ว จงประพฤติพรหมจรรย์ เพื่อทำที่สุดทุกข์โดยชอบเถิด

### อนัตตลักขณสูตร (ภาพธรรมราชาธิปไตย สถานที่แสดงอนัตตลักขณสูตร)

ความสำคัญของพระสูตรนี้คือ รูป เวทนา สัญญา สังขาร วิญญาณ นั้นไม่ใช่ของเรา นั้นไม่เป็นเรา นั้นไม่ใช่ตัวตนของเรา ทำให้พระปัญจวัคคีย์เป็นพระอรหันต์ รวมมีพระอรหันต์เกิดขึ้นในโลกแล้ว 6 องค์

### ยสกุลบุตร (ภาพยสกุลบุตร ธรรมเมฆสถูป และมูลคันธกุฎี สถานที่จำพรรษาแรก)

ยสกุลบุตร มีปราสาท 3 ถู ถูกปรนเปรอด้วยสตรีล้วน วันหนึ่งยสกุลบุตรได้นอนหลับก่อน พอตื่นมาเห็นสภาพของนางบริวารนอนน้ำลายไหลดูจุป่าช้า เลยหนีออกจากเมืองพร้อมอุทานว่า ที่นี้วุ่นวายหนอ ที่นี้ขัดข้องหนอ เดินตรงไปยังป่าอิสิปตนมฤคทายวัน เมื่อพระพุทธองค์ทรงเห็นยส ก็ตรัสตอบว่า ที่นี้ไม่วุ่นวายหนอ ที่นี้ไม่ขัดข้องหนอ พอยสกุลบุตรได้ยินก็ได้เข้าเฝ้าและได้ฟังอนุปพุทธานุภาพ พอรุ่งเช้าบิดาของพระยสตามมาก็ได้ฟังธรรมและได้ถือเอาพระรัตนตรัยเป็นสรณะคนแรกของโลก ส่วนพระยสได้บรรลุพระอรหันต์ ต่อมาเพื่อนของพระยส 54 คนตามมาบวช รวมมีพระอรหันต์เกิดขึ้นในโลก 61 องค์

### อนาคาริก ธรรมปาละ (ภาพพระพระธรรมปาละ)

เป็นบุคคลสำคัญในการฟื้นฟูพระพุทธศาสนาในอินเดีย เป็นผู้ตั้งสมาคมมหาโพธิ์และเป็นผู้เรียกร้องนำพุทธสถานในอินเดียกลับคืนมาเป็นของชาวพุทธ

### ขุณ्डิล 3 พี่น้อง (ภาพแม่น้ำเนรัญชรา อรุณเวลาเสนานิคม)

กล่าวถึงขุณ्डิล 3 พี่น้องคือ อรุณเวลกัสสปะ มีบริวาร 500 คน นทิกัสสปะ มีบริวาร 300 คน และคยาภัสสปะ มีบริวาร 200 คน หลังจากที่ได้ฟังธรรมจากพระพุทธองค์ ต่างก็ขอบรรพชาทั้งหมด

### อาทิตตปริยายสูตร (ภาพพระภิกษุในโครงการกองทัพไทยกองทัพธรรม 330 รูป)

หลังจากขุณ्डิล 3 พี่น้องพร้อมด้วยบริวารบรรพชาแล้ว พระพุทธองค์ได้ทรงแสดงอาทิตตปริยายสูตรว่า สิ่งทั้งปวงเป็นของร้อน ร้อนเพราะอะไร ร้อนเพราะไฟคือราคะ ไฟคือโทสะ ไฟคือโมหะเป็นต้น ด้วยพระธรรมเทศนานี้ทำให้พระขุณ्डิลทั้ง 1003 องค์บรรลุพระอรหันต์

### เมืองราชคฤห์ (ภาพปฏิมาของพระพุทธองค์บนเขาคิชฌกูฏ ถ้ำสุกรขาตาและวัดเวฬุวัน)

เมืองราชคฤห์คือเมืองหลวงของแคว้นมคธ ปฐมสังคายนาที่ทำที่เมืองนี้ ปัจจุบันคือจังหวัดนาลันทา รัฐพิหาร มีทิวเขา 5 ลูกล้อมรอบเมืองราชคฤห์ คือ อสิคิริ บัณทวะ คิชฌกูฏ เวภาระ และเวปุลละ

### ทรงเทศนาโปรดพระเจ้าพิมพิสาร (ภาพเวฬุวัน วัดแห่งแรกในพุทธศาสนา)

พระเจ้าพิมพิสารได้นำเสนาเข้าเฝ้าพระพุทธองค์ที่ส่วนตาลหน่มจำนวน 12 นหุต (12 หมื่น) ได้ฟังอนุปุพพิกถาและอริยสัจ 4 ได้ดวงตาเห็นธรรม 11 นหุต อีก 1 นหุตแสดงตนเป็นอุบาสก จากนั้นพระเจ้าพิมพิสารก็ได้ถวายส่วนเวฬุวัน

### การอาบน้ำในศาสนาพราหมณ์ (ภาพลงอาบน้ำในแม่น้ำคงคาและตโปทารามของชาวอินเดีย)

พระพุทธองค์ทรงตรัสกับสุนทริกการทวาชพราหมณ์ว่า การอาบน้ำทำให้คนบริสุทธิ์จากบาปกรรมไม่ได้ การอาบน้ำในคำสอนของพระศาสดา การทำความเกษมในสัตว์ทั้งปวง การไม่กล่าวคำเท็จ ไม่เบียดเบียนสัตว์ ไม่ถือเอาวัตถุที่เจ้าของไม่ให้ เป็นผู้มีความเชื่อ ไม่ตระหนี่แล้ว แม้จะอาบน้ำหรือดื่มน้ำศักดิ์สิทธิ์จากที่ใดก็ย่อมไม่มีผล ต่อมาสุนทริกการทวาชพราหมณ์ได้ขอบรรพชาอุปสมบทและได้บรรลุเป็นพระอรหันต์

### มหาวิทยาลัยนาลันทา (ภาพวิหารนาลันทา และพระพุทธรูปองค์ดำ)

นาลันทาเป็นหมู่บ้านเล็กๆ ห่างจากเมืองราชคฤห์ใหม่ 12 กม. ห่างจากเมือปัตนะ รัฐพิหาร 90 กม. จากกการขุดค้นซากเมืองนาลันทา พบความยิ่งใหญ่ ทางรัฐบาลพิหารจึงได้ยกเป็นอำเภอนาลันทาในปัจจุบัน

### ปารคามีสูต

กล่าวถึงโพชนงค์ 7 ว่าบัณฑิตพึงละธรรมฝ่ายดำ พึงเจริญธรรมฝ่ายขาว ออกจากความอาลัย พึงละกามเสีย เป็นผู้ไม่มีกิเลส ยินดีในทิวเวก ชนเหล่าใดอบรมจิตดีแล้วโดยชอบในองค์เป็นเหตุตรัสรู้ ไม่ถือมั่น สิ้นอาสวะ มีความรุ่งเรือง จักปรินิพพาน

### อาพาธสูตร

กล่าวถึงพระคิริमानนท์ป่วยหนัก พระพุทธองค์จึงตรัสให้พระอานนท์ไปสวดสัญญา 10 ให้ฟัง พอพระคิริमानนท์ฟังจบก็หายป่วยทันที สัญญา 10 คือ อนิจจสัญญา อนัตตสัญญา อสุภสัญญา อาทินวสัญญา ปหานสัญญา วิราคสัญญา นิโรธสัญญา สัพพโลเกอนภิตตสัญญา สัพพสังขารโสณิจจสัญญาและอานาปานัสสติ

### อัตตทีปสูตร (ภาพวิหารเชตวัน อารามของท่านอนาถบิณฑิกเศรษฐี)

กล่าวถึงพระผู้มีพระภาคประทับอยู่ ณ วิหารเชตวัน อารามของท่านอนาถบิณฑิกเศรษฐี ได้ตรัสแก่ภิกษุว่า เธอทั้งหลายจงเป็นผู้มีตนเป็นที่พึ่ง มีตนเป็นสรณะ ไม่มีสิ่งอื่นเป็นสรณะ จงเป็นผู้มีธรรมเป็นที่พึ่ง มีธรรมเป็นสรณะ ไม่มีสิ่งอื่นเป็นสรณะ อยู่เกิด ... จะต้องพิจารณาโดยแยบคายว่า โสกะ ปริเทวะ ทุกข์ โทมนัส และอุปายาส มีกำเนิดมาอย่างไร เกิดมาจากอะไร?

### เวลามสูตร

กล่าวถึงผลการให้ทาน พระพุทธองค์ตรัสเรื่องทานแก่อนาถบิณฑิกเศรษฐี ว่าตุกรศุภกตทานที่บุคคลเชื่อเชียวให้ท่านผู้ถึงพร้อมด้วยวิสุทธิผู้เดียวบริโภค มีผลมากกว่ามหาทานที่เวลามพราหมณ์ให้แล้ว ... การที่บุคคล

เจริญเมตตาจิตโดยที่สุดแม้เพียงเวลาสุดดมของหอม มีผลมากกว่าการที่บุคคลมีจิตเลื่อมใสสมาทานสิกขาบท คือ งดเว้นจากปาณาติบาต ... และการที่บุคคลเจริญอนิจจสัญญาแม้เพียงเวลาลัดนิ้วมือ มีผลมากกว่าการที่บุคคลเจริญเมตตาจิตโดยที่สุดแม้เพียงเวลาสุดดมของหอม

#### มหาปริณิพพานสูตร (ภาพวัดป่ามหาวัน ปาวาลเจดีย์ เมืองไวสาลี และเสาหินอโศก)

พระสูตรนี้ค่อนข้างยาว กล่าวถึงการถวายสวนอัมพปาลีวัน ของนางโสภณอัมพปาลี เมืองเวสาลี กล่าวถึงผู้เจริญอิทธิบาท 4 สามารถดำรงชีวิตได้ตลอดกับให้แก่พระอนนทังถึง 3 ครั้ง แต่พระอนนทังก็ไม่ได้ทูลขอให้พระองค์ดำรงอยู่ตลอดกับ จากนั้นมารจึงได้เข้าเฝ้าและทูลขอให้พระพุทธรูปปริณิพพาน พระพุทธรูปองค์ทรงตอบรับว่า เราจักปริณิพพานนับแต่บัดนี้ไปอีก 3 เดือน

#### การเห็นเมืองเวสาลีเป็นครั้งสุดท้าย (ภาพมหาสถูปแห่งเกสเรียว เมืองไวสาลี)

กล่าวถึงเหตุการณ์ที่นายจุนทะกัมมารบุตรถวายสุกรมัททวะ พระพุทธรูปรับสั่งให้ถวายแด่พระองค์เท่านั้นส่วนที่เหลือให้เอาไปฝัง จากนั้นพระองค์ก็อาพาธหนัก และพระองค์ได้รับสั่งให้พระอนนทังไปปลอบใจนายจุนทะเพื่อบรรเทาความร้อนใจ ว่า นายจุนทะ เป็นลาภของท่าน ท่านได้ดีแล้วที่พระตถาคตได้เสวยบิณฑบาตของท่านเป็นครั้งสุดท้าย จากนั้นก็เสด็จไปฝังแม่น้ำหิรัญวดี เมืองกุสินาราและพักที่สาละวัน ประทับบนเตียง หันศีรษะไปทางทิศเหนือระหว่างไม้สาละทั้งคู่

#### บุชาตถาคตด้วยการบูชาอย่างยอดเยี่ยม (ภาพมหาปริณิพพานสถูป เมืองกุสินารา และพระพุทธรูปปางปริณิพพาน)

ก่อนปริณิพพาน พระพุทธรูปตรัสกับพระอนนทังว่า ผู้ใดปฏิบัติธรรมสมควรแก่ธรรม ปฏิบัติชอบตามธรรมอยู่ ผู้นั้นย่อมชื่อว่าสักการะเคารพนับถือบุชาตถาคตด้วยการบูชาอย่างยอดเยี่ยม พระพุทธรูปได้ทรงบอกให้พระอุปัชฌาย์ผู้ยืนถวายงานพัดตรงหน้าพระองค์ให้หลีกไป เพื่อที่จะให้เทวดาในหมื่นโลกธาตุที่มาเข้าเฝ้าได้แลเห็นพระองค์ พระองค์ได้ตรัสแก่ภิกษุทั้งหลายว่า เราขอเตือนพวกเธอว่า สังขารทั้งหลายมีความเสื่อมไปเป็นธรรมดา พวกเธอจงยังความไม่ประมาทให้ถึงพร้อมเถิด เป็นปัจฉิมโอวาทของพระองค์

#### ถวายพระเพลิงพระสรีระตถาคต (ภาพมกุฏพันธเจดีย์ สถานที่ถวายพระเพลิง)

กล่าวถึงการห่อพระสรีระตถาคต เหมือนห่อพระสรีระพระเจ้าจักรพรรดิ มัลลปาโมกษ์จุดไฟไม่ติด เนื่องจากเทวดาให้ร่อพระมหาภิณษีพร้อมด้วยภิกษุ 500 รูป กำลังเดินทางมาถวายบังคม

#### มหาสติปัฏฐานสูตร (ภาพพระในโครงการกองทัพไทยกองทัพธรรม 330 รูป/บ้านท่านอนาถบิณฑกเศรษฐี)

กล่าวถึงพระผู้มีพระภาคประทับอยู่ในกุรุชนบท ได้ตรัสว่า ภิกษุทั้งหลาย หนทางนี้เป็นที่ไปอันเอกเพื่อความบริสุทธิ์ของเหล่าสัตว์ เพื่อล่วงความโศกและปริเทวะ เพื่อความดับสูญแห่งทุกข์และโทมนัส เพื่อบรรลุธรรมที่ถูกต้อง เพื่อทำให้แจ้งซึ่งพระนิพพาน หนทางนี้ คือ สติปัฏฐาน 4 กล่าวคือ ภิกษุในธรรมวินัยนี้ พิจารณาเห็นกายในกายอยู่ พิจารณาเห็นเวทนาในเวทนาอยู่ พิจารณาเห็นจิตในจิตอยู่ พิจารณาเห็นธรรมในธรรมอยู่ มีความเพียร มีสัมปชัญญะ มีสติ กำจัดอภิชฌาและโทมนัสในโลกเสียได้ พร้อมทั้งอธิบายการพิจารณาสติปัฏฐานแต่ละข้ออย่างละเอียด

## แก้ว 5 ประการที่หาได้ยากในโลก

1. ความปรากฏแห่งตาคตอรหันตสัมมาสัมพุทธเจ้า
2. บุคคลผู้แสดงธรรมวินัยที่ตาคตประกาศแล้ว
3. บุคคลผู้รู้แจ้งธรรมวินัยที่ตาคตประกาศแล้ว
4. บุคคลผู้รู้แจ้งธรรมวินัยที่ตาคตประกาศแล้ว ปฏิบัติธรรมสมควรแก่ธรรม
5. กตัญญูกตเวทีบุคคล

## พระเจ้าอโศกมหาราช (ภาพแผนที่สุวรรณภูมิ)

พระเจ้าอโศก (พ.ศ.270-311) เดิมเป็นพระราชชาติโหดร้าย จนได้รับฉายาว่า จันหาโศกราช เมื่อครั้งไปรบที่แคว้นกาลิงคะ (ปัจจุบันอยู่รัฐโอริศา) เห็นผู้คนล้มตายจำนวนมากเลยเกิดสลดใจในบาปกรรม และตั้งใจแสวงหาสัจธรรม จนได้พบกับสามเณรนิโครธ จึงมีความเลื่อมใสในพุทธศาสนา ได้สร้างวัดไว้มากมาย เป็นผู้อุปถัมภ์การทำสังคายนาครั้งที่ 3 ณ วัดโศการาม เมืองปาฏลิบุตร จากนั้นก็ได้ส่งสมณทูตไปเผยแผ่ศาสนา 9 สาย โดยสายที่ 8 มาที่สุวรรณภูมินำโดยพระโสณะและพระอุตระ

## การเผยแผ่พระพุทธศาสนาเข้าสู่ประเทศไทย

กล่าวถึงพัฒนาการของพุทธศาสนาในประเทศไทย 4 สมัย คือ สมัยอาณาจักรสุโขทัย (พ.ศ.1800) ได้รับพุทธศาสนาแบบลังกาวงศ์จากนครศรีธรรมราช สมัยอาณาจักรล้านนา (พ.ศ.1913) พระเจ้ากือนารับพุทธศาสนาแบบลังกาวงศ์มาจากสุโขทัย สมัยอาณาจักรอยุธยาได้รับพุทธศาสนาแบบลังกาวงศ์จากสุโขทัย และได้ส่งพระไทยไปฟื้นฟูพุทธศาสนาในลังกาจนเกิดเป็นนิกายสยามวงศ์ในลังกา สมัยอาณาจักรธนบุรี หลังกรุงศรีอยุธยาแตก พระเจ้าตากสินได้กอบกู้เอกราชและได้ฟื้นฟูพุทธศาสนาโดยประชุมสงฆ์ที่วัดบางหว้าใหญ่ (ปัจจุบันคือวัดระฆังโฆสิตาราม) ได้เลือกพระอาจารย์ศรีวัดประดู่ เป็นสมเด็จพระสังฆราชองค์แรกแห่งกรุงธนบุรี

## วิจารณ์

หนังสือเล่มนี้นอกจากจะได้ชมสถานที่ต่างๆ ทางประวัติศาสตร์พุทธศาสนาแล้ว ยังได้รับธรรมะจากพระสูตรต่างๆ ที่ผู้แต่งนำมาบรรยายประกอบได้อย่างสอดคล้องกับสถานที่นั้นๆ บางพระสูตรจะมีเนื้อหาค่อนข้างยาว เนื่องจากผู้แต่งได้ยกเนื้อหาในพระสูตรมาทั้งหมดโดยไม่ตัดแต่งหรือสรุปเอง ยังคงเนื้อหาและสำนวนไว้ดังเดิม ทำให้ผู้อ่านได้อ่านพระสูตรแบบเต็มเรื่อง ซึ่งผู้วิจารณ์ได้สืบค้นพระสูตรที่ปรากฏในหนังสือเล่มนี้จากพระไตรปิฎกออนไลน์แล้วมีเนื้อหาตรงกัน ถือว่าหนังสือเล่มนี้มีคุณค่าอย่างสูงทั้งในเรื่องของภาพถ่ายประวัติศาสตร์และพุทธประวัติจากพระสูตรโดยตรง สำนวนภาษาในพระสูตรใช้คำราชาศัพท์ได้อย่างสละสลวย ส่วนสำนวนเกี่ยวกับธรรมะค่อนข้างจะเข้าใจยาก ฉะนั้นผู้อ่านควรอ่านช้าๆ และพิจารณาตามจะพบกับความอัศจรรย์ในพระปัญญาธิคุณของพระพุทธเจ้า

## ข้อดีของหนังสือเล่มนี้

1. มีภาพ 4 สีสวยสดพิมพ์ด้วยกระดาษมัน เกี่ยวกับสถานที่สำคัญ
2. เนื้อหาเรียงลำดับตามเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในครั้งพุทธกาลตั้งแต่ประสูติจนถึงปรินิพพาน
3. เนื้อหาส่วนมากนำมาจากพระสูตร ซึ่งยังคงภาษาเดิมในพระไตรปิฎก โดยไม่ตัดหรือแต่งเติม

### ข้อเสนอแนะ

หนังสือนี้มุ่งเน้นให้เห็นความงดงามของสถานที่ในทักษะของการถ่ายภาพ เป็นการสื่อสารคำสอนให้  
ง่ายผ่านภาพถ่าย เชิญชวนให้พุทธศาสนิกชนสนใจอ่านพระไตรปิฎก หนังสือเล่มนี้มอบเป็นธรรมทาน หากท่าน  
ใดมีความประสงค์จะเผยแพร่ ก็สามารถติดต่อผู้เขียนหนังสือเล่มนี้ได้ คือ พันโทหญิง ศศิวิมล ศรีเนียรนันท์  
โทร 098901899 หรือ Line: akawat499

### เอกสารอ้างอิง

- ศศิวิมล ศรีเนียรนันท์. (2561). พุทธภูมิ สุวรรณภูมิ : พระพุทธเจ้าตรัสรู้อะไร. (ม.ป.ท./ม.ป.พ.)  
Post Today. (2556). อร่ามเรืองรอง...ฉัตรทองคำ ณ ยอดมหาโพธิเจดีย์พุทธคยา. [ออนไลน์], แหล่งที่มา :  
<https://www.posttoday.com/lifestyle/260889>. {29 มีนาคม 2567}.
- 84000 พระธรรมชั้น. (2560). พระไตรปิฎก 45 เล่ม. [ออนไลน์]. แหล่งที่มา : <https://84000.org/>  
{29 มีนาคม 2567}.



(ตั้งค่านำกระดาษหัว/ท้าย/ซ้าย/ขวา 2.54 cm. หน้าแรกนี้ห่างจากหัวกระดาษ 1 Enter)

**การศึกษา.....**(ชื่อเรื่องไทยตัวอักษร TH SarabunPSK 20 หน้า กึ่งกลาง) .....

A STUDY OF .....(ชื่อเรื่อง English ตัวอักษรใหญ่ TH SarabunPSK 18 ไม่หนา กึ่งกลาง)

บทความวิจัย

Research Article

(ชื่อผู้แต่งตัว 16 ไม่หนา ชิดขวา ห่างจากชื่อเรื่อง 2 Enter)

สมชาย ใจดี<sup>1</sup>, สมศรี ใจงาม<sup>2</sup>, และสมพาน ใจเชื้อ<sup>3</sup>

Somchai Laidee<sup>1</sup>, Somsri Jaingam<sup>2</sup>, and Somphan JainSue<sup>3</sup>

**บทคัดย่อ (ตัว 18 หน้า ชิดซ้าย ห่างจากชื่อผู้แต่ง 2 Enter)**

บทความวิจัยนี้ .....(ตัว 16 ไม่หนา ย่อหน้า).....มีวัตถุประสงค์ (1) เพื่อ.....  
 ..... (2) เพื่อ..... (3) เพื่อ .....  
 ..... รูปแบบการวิจัยเป็น.....(การวิจัยเชิงคุณภาพ/การวิจัยเชิงปริมาณ/การวิจัยแบบผสมผสานวิธี) .....  
 โดยใช้แนวคิด (หรือทฤษฎี) .....เป็นกรอบการวิจัย พื้นที่วิจัยคือ.....  
 ..... กลุ่มตัวอย่าง (กลุ่มเป้าหมาย/ผู้ให้ข้อมูลสำคัญ) คือ.....จำนวน.....คน ใช้วิธีคัดเลือกแบบ  
 ..... เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยมี.....ชนิด คือ 1).....2).....3)..... วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้.....  
 .....(กรณีวิจัยเชิงปริมาณ-สถิติพื้นฐาน/สถิติอ้างอิง) .....(ส่วนการวิจัยเชิงคุณภาพ-ใช้วิเคราะห์เนื้อหาแล้ว  
 เขียนบรรยายเชิงพรรณนา).....ผลการวิจัยพบว่า  
 (1) ผลการวิจัยตามวัตถุประสงค์ข้อที่ 1.....(สรุปสั้นๆ).....  
 (2) ผลการวิจัยตามวัตถุประสงค์ข้อที่ 2.....(สรุปสั้นๆ).....  
 (3) ผลการวิจัยตามวัตถุประสงค์ข้อที่ 3.....(สรุปสั้นๆ).....  
 องค์ความรู้ (หรือข้อค้นพบ) ที่ได้จากงานวิจัยนี้ คือ .....(สรุปสั้นๆ) .....  
 .....มีประโยชน์อย่างไร 1-3 บรรทัด.....ทั้งหมดไม่เกิน 350 คำ).....  
**คำสำคัญ :** (ตัว 16 หน้า ชิดซ้าย) การพัฒนาทักษะ .....(ตัว 16 ไม่หนา 3-5 คำ).....

**Abstract (ตัว 18 หน้า ชิดซ้าย)**

This research article aimed to study .....(ตัว 16 ไม่หนา ย่อหน้า).....(1) to study.....  
 (2) to study.....(3) to study ..... The research design is .....  
 (qualitative research/quantitative research/mixed-methods research) ..... using the concept (or  
 theory) ..... as the research framework. The sample group (target group/key  
 informants) consists of ..... amount ..... individuals, selected through .....

(ฟุตโน้ตตัว 14 ไม่หนา ใส่สังกัดภาษาไทย/ภาษาEnglish บรรทัดล่างใส่อีเมล/เบอร์โทรของผู้เขียนหลัก)

<sup>1-3</sup> คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัย..... / Faculty of ..... University, Thailand

Corresponding author, e-mail: ..... Tel. 0xx xxx xxxx

The research instruments include ..... types: 1) ....., 2) ....., and 3) ..... Data were analyzed using ..... (for quantitative research: basic statistics/inferential statistics) (for qualitative research: content analysis with descriptive writing). The research findings revealed that

(1) The research findings according to the first objective revealed that ..... (brief summary of the key findings)

(2) The research findings according to the second objective revealed that ..... (brief summary of the key findings)

(3) The research findings according to the third objective revealed that ..... (brief summary of the key findings)

The body of knowledge (or findings) from this research is that ..... This knowledge is beneficial as it helps to ..... (It can be applied to .....no more than 350 words)

**Keywords:** (ตัว 16 หน้า ชิดซ้าย) เช่น Learning, Study (ตัว 16 ไม่หนา 3-5 คำใส่คอมม่า , ห่าง 1 เคาะ)

### บทนำ (ตัว 18 หน้า ชิดซ้าย)

ย่อหน้าแรก.....(ตัว 16 ไม่หนา) .....(อธิบายประเด็นวิจัย ความสำคัญ ความน่าสนใจ โดยอ้างอิงงานวิจัยที่เคยตีพิมพ์แล้ว (อ้างบทความ/หนังสือ/เจ้าของทฤษฎี-ตีพิมพ์ไม่เกิน 5 ปี) ว่าค้นพบอะไรบ้าง ยังมีอะไรที่ยังไม่ได้ศึกษาเพื่อให้เห็นว่ายังมีช่องว่าง (gap) ของการวิจัย) .....

ย่อหน้าที่สอง.....(กล่าวถึงพื้นที่วิจัย/ปัญหา/กลุ่มเป้าหมาย การมีส่วนร่วมในพื้นที่หรืองานวิจัยที่เกี่ยวข้องในพื้นที่นั้นๆ อย่างไร) .....

ย่อหน้าที่สาม.....(แนะนำวัตถุประสงค์หรือเป้าหมายของงานวิจัยซึ่งเป็นเสมือนเข็มทิศบอกแนวทางการทำวิจัย (How/where/When) ชี้ให้เห็นระเบียบวิธีวิจัยที่ใช้เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์การวิจัย).....

ด้วยเหตุนี้ผู้วิจัยจึงมีความสนใจศึกษา.....(โครงเรื่องหรือเนื้อหาของบทความที่จะนำเสนอโดยอ้างวัตถุประสงค์ หรือประเด็นหัวข้อต่างๆ และประโยชน์ที่จะเกิดแก่วงวิชาการหรือสังคม).....

### วัตถุประสงค์การวิจัย (ตัว 18 หน้า ชิดซ้าย)

1. เพื่อ..... (ตัว 16 ไม่หนา ย่อหน้า)..
2. เพื่อ.....
3. เพื่อ.....

### การทบทวนวรรณกรรม (ตัว 18 หน้า ชิดซ้าย)

.....(อธิบายถึงผลการสืบค้นเอกสาร/หนังสือ/บทความต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง เพื่อแสดงให้เห็นถึงช่องว่างของความรู้ที่ยังไม่ถูกศึกษาวิจัย พร้อมใส่วงเล็บอ้างอิงและปีที่พิมพ์ เช่น (สุชิน ใจดี, 2565 : 65) ควรวิเคราะห์และจัดลำดับความสัมพันธ์ของวรรณกรรมเหล่านั้นด้วย)..... เช่น

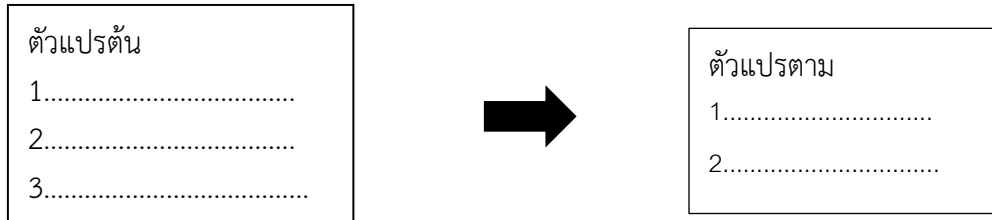
วรรณวุฒิ วรรณารุณ (2563 : 24) ได้ศึกษาเรื่อง..... พบว่า..... (เอกสารที่เกี่ยวข้อง 5-10 ราย ตีพิมพ์ไม่เกิน 5 ปี)

สรุปผลการทบทวนวรรณกรรมพบว่า.....

### กรอบแนวคิดการวิจัย (ทฤษฎี) (ตัว 18 หน้า ชิดซ้าย)

งานวิจัยนี้เป็นการวิจัยเชิง..... (ตัว 16 ไม่หนา ย่อหน้า)....(การวิจัยเชิงคุณภาพ/การวิจัยเชิงปริมาณ/การวิจัยแบบผสมวิธี) โดยผู้วิจัยได้กำหนดกรอบแนวคิดการวิจัยไว้ดังนี้

### กรอบแนวคิดการวิจัย (ตัว 16 หน้า ชิดซ้าย)



แผนภาพที่ 1 กรอบแนวคิด

### ระเบียบวิธีวิจัย (วิธีดำเนินงานวิจัย) (ตัว 18 หน้า ชิดซ้าย)

#### (กรณีงานวิจัยเชิงปริมาณ)

งานวิจัยนี้เป็นการวิจัยเชิงปริมาณ เป็นการศึกษาเกี่ยวกับ..... ผู้วิจัยได้ดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลในการศึกษาค้นคว้าโดยมีขั้นตอนดำเนินงานดังนี้

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
  - 1.1 ประชากร คือ .....จำนวน.....คน
  - 1.2 กลุ่มตัวอย่าง คือ .....ซึ่งได้มาโดย.....จำนวน.....คน
2. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
  - 2.1 ..... 2.2 .....
3. การเก็บรวบรวมข้อมูล 3.1..... 3.2..... 3.3.....
4. การวิเคราะห์ข้อมูล 4.1..... 4.2..... 4.3.....
5. สถิติที่ใช้ในการวิจัย 5.1..... 5.2..... 5.3.....

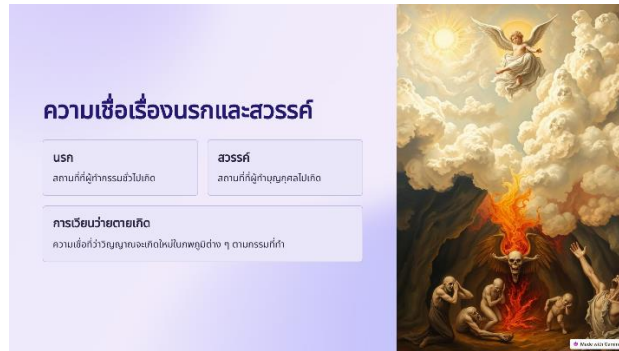
#### (กรณีงานวิจัยเชิงคุณภาพ)

งานวิจัยนี้เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ เป็นการศึกษาเกี่ยวกับ..... ผู้วิจัยได้ดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลในการศึกษาค้นคว้าจากหนังสือ บทความ รายงานการวิจัย วิทยานิพนธ์ การประชุม ภาพถ่ายและเอกสารที่เกี่ยวข้องโดยมีขั้นตอนดำเนินงานดังนี้

1. ค้นคว้า/สืบค้น.....
2. สรุป/รวบรวมข้อมูล.....
3. วิเคราะห์ข้อมูล.....

## ผลการวิจัย (การวิเคราะห์ข้อมูล)

วัตถุประสงคข้อที่ 1 ผลการวิจัยพบว่า..... ดังภาพที่ 1/หรือตารางที่ 1 (ถ้ามี)



ภาพที่ 1 (อธิบายเกี่ยวกับวัตถุประสงคข้อที่ 1)

จากรูปภาพที่ 1 (หรือตารางที่ 1) พบว่า .....

วัตถุประสงคข้อที่ 2 ผลการวิจัยพบว่า.....ดังภาพที่ 2/หรือตารางที่ 2 (ถ้ามี)

จากรูปภาพที่ 2 (หรือตารางที่ 2) พบว่า .....

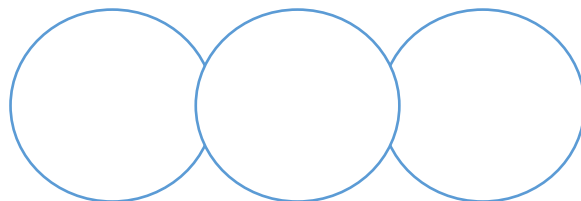
วัตถุประสงคข้อที่ 3 ผลการวิจัยพบว่า.....ดังภาพที่ 3/หรือตารางที่ 3 (ถ้ามี)

จากรูปภาพที่ 3 (หรือตารางที่ 3) พบว่า .....

## สรุปผลการวิจัย (ตัว 18 หน้า ชิดซ้าย)

### องค์ความรู้ใหม่ (ตัว 16 ไม่หนา ย่อหน้า)

จากการศึกษา..... พบองค์ความรู้ที่สามารถสรุปเป็นแผนภาพได้ดังนี้ (แผนภาพที่ 2)



แผนภาพที่ 2 .....(อธิบายองค์ความรู้).....

จากแผนภาพที่ 2 แสดงให้เห็นถึงองค์ความรู้ใหม่เกี่ยวกับเรื่อง..... จะเห็นได้ว่า.....

## อภิปรายผล (ตัว 18 หน้า ชิดซ้าย)

การวิจัยครั้งนี้มุ่งศึกษาเรื่อง..... (ตัว 16 ไม่หนา ย่อหน้า) .....ผลการวิจัยสามารถอภิปรายผลตามลำดับของวัตถุประสงคการวิจัยได้ดังต่อไปนี้

วัตถุประสงคข้อที่ 1 .....(อภิปรายสิ่งที่พบตามวัตถุประสงค).....  
.....สอดคล้องกับงานวิจัยของ สมชาย ใจดี (2563) ได้ศึกษาเรื่อง .....พบว่า.....

วัตถุประสงคข้อที่ 2 .....(อภิปรายสิ่งที่พบตามวัตถุประสงค).....  
.....สอดคล้องกับงานวิจัยของ สมศรี ใจงาม (2564) ได้ศึกษาเรื่อง .....พบว่า.....

วัตถุประสงคข้อที่ 3 .....(อภิปรายสิ่งที่พบตามวัตถุประสงค).....  
.....สอดคล้องกับงานวิจัยของ สมพาน ใจชื่อ (2565) ได้ศึกษาเรื่อง .....พบว่า.....

### ข้อเสนอแนะ (ตัว 18 หนา ชิดซ้าย)

#### ข้อเสนอแนะเพื่อการนำผลวิจัยไปใช้ประโยชน์ต่อผู้เกี่ยวข้องดังนี้

1. ผลการวิจัยวัตถุประสงค์ข้อที่ 1 พบว่า.....สามารถนำไปใช้เป็น.....แก่.....  
เพื่อ.....
2. ผลการวิจัยวัตถุประสงค์ข้อที่ 2 พบว่า.....สามารถนำไปใช้เป็น.....แก่.....  
เพื่อ.....
3. ผลการวิจัยวัตถุประสงค์ข้อที่ 3 พบว่า.....สามารถนำไปใช้เป็น.....แก่.....  
เพื่อ.....

#### ข้อเสนอแนะเพื่อการวิจัยครั้งต่อไป

1. ควรมีการศึกษา.....
2. ควรมีการพัฒนา.....

### เอกสารอ้างอิง (ตัว 18 หนา ชิดซ้าย) ชื่ออ้างอิง (ตัว 16 ไม่หนา ชิดซ้าย) รูปแบบตามตัวอย่าง

Miller, J (2005). Most of ESL students have trouble with the articles. International Education Journal. 5(5), 80–88.

ณัชชา โสคติยานุรักษ์. (2543). ทฤษฎีดนตรี. พิมพ์ครั้งที่ 2. สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กรุงเทพฯ.

ธีรนนท์ ศรีวิทัศน์, กัญญภัทร นิธิศรารากุล, ปิยลักษณ์ อัครรัตน์ (2563). การจัดการเรียนรู้โดยการประยุกต์ใช้  
วิธีโอบนุญ. วารสารวิชาการ มหาวิทยาลัย. 11(2), 221-233

ทองอินทร์ วงศ์โสธร. (2561). เชื้อแบบสุโขทัย : มุ่งหน้าสู่สวรรค์ หันหลังให้นรก. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์แห่ง  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ลานธรรมจักร. (2566). ต้นไม้ในพุทธประวัติ : ปาริชาติ ต้นไม้สวรรค์ขึ้นดาวดึงส์. [ออนไลน์]. แหล่งที่มา :  
<http://www.dhammajak.net/forums/viewtopic.php?f=17&t=19564>. {20 ตุลาคม 2566}

(ตัวอย่างการอ้างอิงจากเว็บไซต์)

(ชื่อผู้เขียน. (2566). “.....เรื่อง.....”. [ออนไลน์]. แหล่งที่มา : <https://th.....> {20 ตุลาคม 2566}

(ถ้ามี พ.ศ.)

[ วงเล็บใหญ่ ]

{วงเล็บปีกกา วันที่สืบค้น}

ท่านผู้แต่งบทความ สามารถก๊อปปี้บทความของท่าน มาวางใน Template นี้ได้ ทีละหัวข้อ  
ผลงานจะออกมาสมบูรณ์ ตามนี้ก่อนส่งบทความมายังวารสาร มจร สุรนารีนาร  
ผ่านระบบ TCI-Thaijo



(ตั้งค่านักกระดาษหัว/ท้าย/ซ้าย/ขวา 2.54 cm. หน้าแรกนี้ห่างจากหัวกระดาษ 1 Enter)

**การใช้.....**(ชื่อเรื่องไทยตัวอักษร TH SarabunPSK 20 หนา กึ่งกลาง) .....

Using.....(ชื่อเรื่อง English ตัวอักษรใหญ่ TH SarabunPSK 18 ไม่หนา กึ่งกลาง)

บทความวิชาการ  
Academic Article

(ชื่อผู้แต่งตัว 16 ไม่หนา ชิดขวา ห่างจากชื่อเรื่อง 2 Enter)

สมชาย ใจดี<sup>2</sup>, สมศรี ใจงาม<sup>2</sup>, และสมพาน ใจชื่อ<sup>3</sup>

Somchai Laidee<sup>1</sup>, Somsri Jaingam<sup>2</sup>, and Somphan JainSue<sup>3</sup>

**บทคัดย่อ** (ตัว 18 หนา ชิดซ้าย ห่างจากชื่อผู้แต่ง 2 Enter)

บทความวิชาการนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษา .....(ตัว 16 ไม่หนา ย่อหน้า).....  
จากการศึกษาพบว่า.....  
.....(ความยาวไม่เกิน 350 คำ).....

**คำสำคัญ :** (ตัว 16 หนา ชิดซ้าย) เช่น จริยธรรม, ศีลธรรม (ตัว 16 ไม่หนา 3-5 คำ ใส่คอมม่า, ห่าง 1 เคาะ)

**Abstract** (ตัว 18 หนา ชิดซ้าย ห่างจากคำสำคัญ 1 Enter)

This academic article aims to study .....(ตัว 16 ไม่หนา ย่อหน้า).....  
From studying founds that.....  
.....(สรุปประเด็นสำคัญ ความยาวไม่เกิน 350 คำ) .....

**Keywords:** (ตัว 16 หนา ชิดซ้าย) เช่น Learning, Study (ตัว 16 ไม่หนา 3-5 คำใส่คอมม่า, ห่าง 1 เคาะ)

**บทนำ** (ตัว 18 หนา ชิดซ้าย)

.....(กล่าวถึงความสำคัญหรือเค้าโครงของบทความตามวัตถุประสงค์)..... (ตัว 16 ไม่หนา ย่อหน้า)  
.....  
.....

(ฟุตโน้ตตัว 14 ไม่หนา ใส่สังกัดไทย/English บรรทัดล่างใส่อีเมล/เบอร์โทรของผู้เขียนหลัก)



<sup>2-3</sup> คณะ..... มหาวิทยาลัย..... / Faculty of ..... University, Thailand

Corresponding author, e-mail: ..... Tel. 0xx xxx xxxx

(เนื้อเรื่อง) (ตัว 18 หน้า ชิดซ้าย)

ตอนที่ 1. (ตัว 16 หน้า ชิดซ้าย)

..... (ตัว 16 ไม่หนา ย่อหน้า).. (ข้อมูลพื้นฐานหรือสาระที่เกี่ยวข้องกับบทความ)

ตอนที่ 2.

..... (ตัว 16 ไม่หนา ย่อหน้า).. (วิเคราะห์ข้อมูล ได้แย้งข้อเท็จจริง ใช้เหตุผล หลักฐาน)

ตอนที่ 3.

..... (ตัว 16 ไม่หนา ย่อหน้า).. (เสนอความคิดเห็น ข้อเสนอแนะ)

สรุปผล

..... (ตัว 16 ไม่หนา ย่อหน้า).. (สรุปประเด็นสำคัญ หรือผลลัพธ์ ที่สามารถนำไปใช้อะไรได้บ้าง หรือจะทำให้เกิดอะไรต่อไป หรือตั้งประเด็นคำถามทิ้งท้ายไว้ให้อ่านค้นหาต่อไป)

เอกสารอ้างอิง (ตัว 18 หน้า ชิดซ้าย) ชื่ออ้างอิง (ตัว 16 ไม่หนา ชิดซ้าย) รูปแบบตามตัวอย่าง

William Winn (1990). Some Implications of Cognitive Theory for Instructional Design. Instructional Science. An International Journal of the Learning Sciences. 9(1), 53-69

ณัชชา โสคติยานุรักษ์ (2543). ทฤษฎีดนตรี. พิมพ์ครั้งที่ 2. สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กรุงเทพฯ.

ธีรนนท์ ศรีวิทัศน์, กัญญณัฏฐ์ นิธิศวรรภากุล, ปิยลักษณ์ อัครรัตน์ (2563). การจัดการเรียนรู้โดยการประยุกต์ใช้  
วิธีโอบนุญ. วารสารวิชาการ มหาวิทยาลัย. 11(2), 221-233

ลานธรรมจักร. (2566). ต้นไม้ในพุทธประวัติ : ปาฐกถา ต้นไม้สวรรค์ขึ้นดาวดึงส์. [ออนไลน์]. แหล่งที่มา :  
<http://www.dhammadjak.net/forums/viewtopic.php?f=17&t=19564>. {20 ตุลาคม 2566}

(ตัวอย่างการอ้างอิงจากเว็บไซต์)

(ชื่อเว็บไซต์. (2566). “.....เรื่อง.....”. [ออนไลน์]. แหล่งที่มา : <https://th.....> {20 ตุลาคม 2566}

(ถ้ามี พ.ศ.)

[ วงเล็บใหญ่ ]

{วงเล็บปีกกา วันที่สืบค้น}

ท่านผู้แต่งบทความ สามารถก๊อปปี้บทความของท่าน มาวางใน Template นี้ได้ ทีละหัวข้อ ผลงานจะออกมา  
สมบูรณ์ ตามนี้ก่อนส่งบทความมายังวารสาร มจร สุรนารีสาร ผ่านระบบ TCI-Thaijo



(ตั้งค่านำกระดาษหัว/ท้าย/ซ้าย/ขวา 2.54 cm. หน้าแรกนี้ห่างจากหัวกระดาษ 1 Enter)

**บทวิจารณ์หนังสือ : Book Review** (ตัวTH SarabunPSK 20 หนา กึ่งกลาง)

**กรรมที่ปนี.....**(ชื่อหนังสือ ตัว 18 หนา กึ่งกลาง)....

(ชื่อผู้วิจารณ์ตัว 16 ไม่หนา ชิดซ้าย ห่างจากชื่อหนังสือ 1 Enter)

สมชาย ใจดี<sup>3</sup>, สมศรี ใจงาม<sup>4</sup>

Somchai Jaiidee<sup>1</sup>, Somsri Jaingam<sup>2</sup>



ชื่อหนังสือ: .....ตัว 16 ไม่หนา

ผู้แต่ง : .....

ปีที่พิมพ์: .....

พิมพ์ที่: .....

จำนวนหน้า: ..... หน้า

**บทนำ** (ตัว 18 หนา ชิดซ้าย)

หนังสือเรื่อง .....(ตัว 16 ไม่หนา ย่อหน้า) กล่าวถึงความเป็นมาของหนังสือ เช่น ประวัตผู้แต่ง  
ที่มาของเนื้อหาในหนังสือ คำนิยมหรือประวัติการพิมพ์เป็นต้น .....

**เนื้อหา** (ตัว 18 หนา ชิดซ้าย)

หนังสือเรื่อง .....(ตัว 16 ไม่หนา ย่อหน้า).....มีเนื้อหาดังนี้

บทที่ 1 หรือ หัวข้อที่ 1 เกี่ยวกับ.....

บทที่ 2 หรือ หัวข้อที่ 2 เกี่ยวกับ.....

บทที่ 3 หรือ หัวข้อที่ 3 เกี่ยวกับ.....

(ฟุตโน้ตตัว 14 ไม่หนา ใส่สังกัดไทย/English บรรทัดล่างใส่อีเมลล์/เบอร์โทรของผู้เขียนหลัก)



<sup>1 2</sup> สังกัดหรือที่ทำงานภาษาไทย / สังกัดหรือที่ทำงานภาษา English

Corresponding author, e-mail: ....., Tel. 0xx xxx xxxx (อีเมลล์และเบอร์โทรของผู้เขียนหลัก)

**วิจารณ์ (ตัว 18 หน้า ชิดซ้าย)**

หนังสือเล่มนี้ .....(ตัว 16 ไม่หนา ย่อหน้า).....ผู้วิจารณ์มีความเห็นว่า.....

ประเด็นที่ 1.....

ประเด็นที่ 2.....

ประเด็นที่ 3.....

**จุดเด่นของหนังสือเล่มนี้ (ตัว 18 หน้า ชิดซ้าย)**

หนังสือเรื่อง .....(ตัว 16 ไม่หนา ย่อหน้า).....มีจุดเด่นคือ.....

**สรุป (ตัว 18 หน้า ชิดซ้าย)**

หนังสือเรื่อง .....(ตัว 16 ไม่หนา ย่อหน้า).....

**ข้อเสนอแนะ (ตัว 18 หน้า ชิดซ้าย)**

หนังสือเล่มนี้เหมาะสำหรับ.....(ตัว 16 ไม่หนา ย่อหน้า).....

**เอกสารอ้างอิง (ตัว 18 หน้า ชิดซ้าย) รายชื่ออ้างอิง....(ตัว 16 ไม่หนา ชิดซ้าย ตามตัวอย่าง)**

ทองอินทร์ วงศ์โสธร. (2561). เชื้อแบบสุโขทัย : มุ่งหน้าสู่สวรรค์ หันหลังให้นรก. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์แห่ง  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ลานธรรมจักร. (2566). ต้นไม้ในพุทธประวัติ : ปาริชาติ ต้นไม้สวรรค์ขึ้นดาวดึงส์. [ออนไลน์]. แหล่งที่มา :  
<http://www.dhammajak.net/forums/viewtopic.php?f=17&t=19564>. {20 ตุลาคม 2566}

วิกิพีเดีย สารานุกรมเสรี. “เปรต”. [ออนไลน์]. แหล่งที่มา : <https://th.wikipedia.org/wiki/เปรต> {20 ตุลาคม  
2566}

ข้อแตกต่างระหว่าง การเขียนอ้างอิงจากหนังสือ กับจากออนไลน์

ชื่อผู้แต่ง. (พ.ศ.ที่พิมพ์). ชื่อหนังสือ. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์.....จำกัด.

ชื่อเว็บไซต์. (พ.ศ.ถ้ามี). ชื่อเรื่อง. [ออนไลน์]. แหล่งที่มา : <https://.....> {วันสืบค้น}